

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 26 «СОЛНЫШКО» Г. СВЕТЛОГРАД

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ ЦРР-ДС №26
«Солнышко» г. Светлоград
Протокол № 1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ ЦРР-ДС
№26 «Солнышко» г. Светлоград
М.М. Пономарева
Приказ № 38 от 31.08.2022



**Адаптированная рабочая программа
подготовительной группы
компенсирующей направленности
«Лучики» (6 - 8 лет)**

Срок реализации программы 2022– 2023 учебный год

Составитель программы:
воспитатель МБДОУ ЦРР-ДС
№26 «Солнышко» г. Светлоград
Белозерова Светлана
Александровна.

г. Светлоград 2022 г.

Структура программы

№	Содержание	Стр.
I.	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка	
1.1.	Введение	
1.2.	Цели и задачи Программы	
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	
2	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.	
2.1	Целевые ориентиры	
2.2	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы	
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание воспитательно - образовательной работы по областям	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная, формируемая часть)	
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная, формируемая часть)	
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная, формируемая часть)	
2.1.4	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (обязательная, формируемая часть)	
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная, формируемая часть)	
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.2	Региональный компонент программы.	
2.3	Способы поддержки детской инициативы	
2.4	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
III.	Организационный раздел	
3.1	Материально-технические условия реализации программы	
3.2.	Режим дня	
3.3.	Учебный план, расписание ОД	
3.4.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.6.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	
IV	Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)	
	ПРИЛОЖЕНИЕ	

Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Введение

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем МБДОУ ЦРР – ДС №26 «Солнышко» г. Светлоград **Белозеровой Светланой Александровной**.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка – детского сада №26 «Солнышко» г. Светлоград на 2020 - 2024 г.г. основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Рабочая программа старшей компенсирующей группы МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» г. Светлоград является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в учреждении. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере необходимости.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами и локальными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 июля 2020г.№ 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г.№ 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021г.№ 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.2685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды».
- Устав МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» г.Светлоград (утвержден постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края № 576 от 23.04.2018 г);
- Лицензия серия 26ЛЮ1 № 0001492, регистрационный № 5240 от 11 ноября 2016 г.
- Положение о рабочей программе педагога МБДОУ ЦРР-ДС 326 «Солнышко» г.Светлоград.

Срок реализации программы – 1 год (2022-2023)

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	<p>Полное название образовательного учреждения</p> <p>Сокращённое</p>	<p>Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение центр развития ребёнка – детский сад № 26 «Солнышко» г. Светлоград</p> <p>МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» г. Светлоград</p>
2	<p>Юридический адрес</p> <p>Фактический адрес</p>	<p>356530, Ставропольский край, Петровский район, г.Светлоград, ул. Калинина, 71</p> <p>356530, Ставропольский край, Петровский район, г.Светлоград, ул. Калинина, 71</p>
3	Учредитель	Администрация Петровского городского округа Ставропольского края
4	Режим работы ДОУ	<p>10 ч. 30 мин., с 7.15 до 17.45</p> <p>Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.</p>
5	Педагогический состав	<p>Воспитатель: Белозерова Светлана Александровна</p> <p>Высшее образование</p> <p>Первая квалификационная категория:</p>

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми подготовительной группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 - 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка 6 - 8 лет.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,

познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями подготовительной к школе группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с

другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.

Возрастные особенности детей 6 - 8 лет.

Подготовительная к школе группа.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Подготовительная к школе группа от 6 до 8 лет – количество детей-15

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия становятся более сложными и обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству. Они меняют свое поведение в зависимости от места в данном пространстве. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и монологическая речь. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

**Социальный паспорт подготовительной группы «Лучики» на
01.09.2022г.**

Комплектование группы на 01.09.2022г.

гр	возраст детей	кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
	5-6л	15	8	7	15	15

Социальный паспорт средней группы «Лучики» на 01.09.2022г.

- ❖ 13 полных семей
- ❖ 2 неполных семьи
- ❖ 3 многодетных семьи
- ❖ 2 семьи, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья
- ❖ 0 неблагополучных семей

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования (формируемая часть)

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	<p>Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро.</p> <p>Физическое развитие Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам (См.интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурногигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.).</p> <p>Речевое развитие Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.</p> <p>Познавательное развитие Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную</p>

	<p>силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, Представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Танцует элементарные народные и балльные танцы.</p>
<p>2.Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>	<p>Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.</p> <p>Физическое развитие Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры.</p> <p>Речевое развитие Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях). Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов. Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.</p>

	<p>Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними, способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей</p>
<p>3.Обладает установкой положительного отношения; Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения. Физическое развитие Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам и</p>	<p>Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения. Физическое развитие Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других. Социально-коммуникативное развитие Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, сорадуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине. Речевое развитие Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.). Познавательное развитие Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает</p>

<p>сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться успехам сверстников. Художественно-эстетическое развитие Эмоционально откликается на непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.</p>
<p>4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми. Физическое развитие Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты. Социально-коммуникативное развитие Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в своих мыслях, чувствах и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда. Речевое развитие Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует</p>

	<p>разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p> <p>Познавательное развитие Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество). Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом</p>
<p>5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.</p> <p>Физическое развитие Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добрый — злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную моральнооценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного</p>

(безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.). Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

Речевое развитие

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и

	<p>учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p> <p>Познавательное развитие Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности.</p>
<p>6.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как нагляднообразных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.</p> <p>Физическое развитие Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров-дальнобойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно совместной деятельности; создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки,</p>

	<p>ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»). В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что...»). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольнопечатной игры.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Предлагает различные варианты решения проблемно познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>
--	--

	<p>Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций. Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.</p>
<p>7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях своё имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда). Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы. Речевое развитие Называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий</p>

	<p>возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных. Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населённого пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.</p> <p>Познавательное развитие Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира. В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p>
<p>8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;</p>	<p>Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану.</p> <p>Физическое развитие Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.</p> <p>Речевое развитие Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно</p>

	<p>рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Да и нет не говорить...», Слова на последний звуки т. д.).</p> <p>Познавательное развитие Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p>
<p>9. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Физическое развитие Ходьба и бег: — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать враспынную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голеней назад; боковым галопом, спиной вперёд; — челночный бег (10 м х 3).</p> <p>Прыжки: — прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками); — выпрыгивать вверх из глубокого приседа; — прыгать в длину и в высоту с места и с разбега; — прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд; — спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см; — прыгать на батуте не менее восьми раз подряд.</p> <p>Лазанье, ползание:</p>

	<p>— лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;</p> <p>— ползать по-пластунски;</p> <p>— преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками.</p> <p>Катание, бросание, ловля, метание:</p> <p>— прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг);</p> <p>— подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд;</p> <p>— ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола;</p> <p>— перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола;</p> <p>— метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);</p> <p>— метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25. 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);</p> <p>— отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м).</p> <p>Координация, равновесие:</p> <p>— прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения;</p> <p>— удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд;</p> <p>— делать ласточку на удобной ноге;</p> <p>— ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове;</p> <p>— ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см);</p> <p>— прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд;</p> <p>— вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;</p> <p>— вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.</p> <p>Спортивные упражнения:</p> <p>— кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках;</p> <p>— скользить с небольших горок стоя и приседая;</p> <p>— кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;</p>
--	---

	<p>— ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;</p> <p>— кататься на роликах, коньках;</p> <p>— владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.</p> <p>Речевое развитие Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц.</p> <p>Познавательное развитие Сенсорная культура: — использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны; — определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: — самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их; — использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний); — использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.</p> <p>Продуктивная (конструктивная) деятельность: — анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта; — развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование; — конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; — использовать многофункциональный материал.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений: — оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка; — понимать образование чисел второго десятка, — использовать счётные и вычислительные навыки; — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; — понимать закономерности построения числового ряда;</p>
--	--

	<p>— решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия;</p> <p>— использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине;</p> <p>классифицировать предметы по выделенному признаку;</p> <p>— различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства;</p> <p>— классифицировать фигуры по заданному признаку;</p> <p>— определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;</p> <p>— ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);</p> <p>— использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</p> <p>— использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия;</p> <p>— устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;</p> <p>— выделять основания для классификации;</p> <p>— высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах;</p> <p>— использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>— выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);</p> <p>— элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.</p> <p>Может:</p> <p>— создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи;</p> <p>— подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы.</p> <p>В рисовании:</p> <p>— понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям);</p> <p>— передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;</p> <p>— путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;</p> <p>— рисовать гуашью (по сырому и сухому);</p> <p>— использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния,</p>
--	--

	<p>отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.</p> <p>В лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> — создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; — использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный); — лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклепов и путём процарапывания узора стеклой). <p>В аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> — наклеивать заготовки; — правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; — использовать технику обрывной аппликации; — использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой; — выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями; — составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; — отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их. <p>В конструировании:</p> <ul style="list-style-type: none"> — различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); — использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); — соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; — делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; — отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; — варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; — создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; — в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях.
--	---

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными	Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро. Физическое развитие Антропометрические показатели в норме или отмечается

<p>движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастнополовым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам (См. интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурногигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.).</p> <p>Речевое развитие Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.</p> <p>Познавательное развитие Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Танцует элементарные народные и балльные танцы.</p>
<p>2.Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>	<p>Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.</p> <p>Физическое развитие Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в</p>

	<p>соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно- ролевые, театрализованные, режиссёрские игры.</p> <p>Речевое развитие Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях). Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов. Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей.</p>
<p>3.Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует</p>	<p>Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения.</p> <p>Физическое развитие Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов,</p>

<p>со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, сорадуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине.</p> <p>Речевое развитие Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.).</p> <p>Познавательное развитие Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться успехам сверстников.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Эмоционально откликается на непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.</p>
<p>4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может</p>	<p>В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при</p>

<p>использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности</p>	<p>общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.</p> <p>Физическое развитие Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.</p> <p>Речевое развитие Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать грамотности; вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p> <p>Познавательное развитие Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных</p>
---	---

	<p>вопросов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество). Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом</p>
<p>5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.</p> <p>Физическое развитие Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добрый — злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную моральнооценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный - экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает</p>

нравственно направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.). Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

Речевое развитие

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о

	<p>правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p> <p>Познавательное развитие Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности</p>
<p>6.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.</p> <p>Физическое развитие Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров-дальнобойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создаёт</p>

	<p>при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»). В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.</p> <p>Речевое развитие В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что...»). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольнопечатной игры.</p> <p>Познавательное развитие Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата.</p>
--	---

	<p>Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций. Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.</p>
<p>7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность.</p>
<p>8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;</p>	<p>Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану.</p> <p>Физическое развитие Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений,</p>

	<p>оценивает их выполнение, общий результат.</p> <p>Речевое развитие Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Да и нет не говорить...», Слова на последний звуки т. д.).</p> <p>Познавательное развитие Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата</p>
<p>9. Знаком с произведениями детской литературы, Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Физическое развитие Ходьба и бег: — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперёд; — челночный бег (10 м x 3).</p> <p>Прыжки: — прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками); — выпрыгивать вверх из глубокого приседа; — прыгать в длину и в высоту с места и с разбега; — прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в</p>

	<p>обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;</p> <ul style="list-style-type: none"> — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд; опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. — спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см; — прыгать на батуте не менее восьми раз подряд. <p>Лазанье, ползание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; — ползать по-пластунски; — преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками. <p>Катание, бросание, ловля, метание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг); — подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд; — ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола; — перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола; — метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); — метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); — отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м). <p>Координация, равновесие:</p> <ul style="list-style-type: none"> — прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения; — удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд; — делать ласточку на удобной ноге; — ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через
--	--

	<p>предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове;</p> <p>— ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см);</p> <p>— прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд;</p> <p>— вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;</p> <p>— вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.</p> <p>Спортивные упражнения:</p> <p>— кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках;</p> <p>— скользить с небольших горок стоя и приседая;</p> <p>— кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;</p> <p>— ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;</p> <p>— кататься на роликах, коньках;</p> <p>— владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.</p> <p>Речевое развитие Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц.</p> <p>Познавательное развитие Сенсорная культура:</p> <p>— использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны;</p> <p>— определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <p>— самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;</p> <p>— использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении</p>
--	---

	<p>проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. <p>Продуктивная (конструктивная) деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта; — развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование; — конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; — использовать многофункциональный материал. <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка; — понимать образование чисел второго десятка, — использовать счётные и вычислительные навыки; — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; — понимать закономерности построения числового ряда; — решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия; — использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку; — различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; — классифицировать фигуры по заданному признаку; — определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения; — ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради); — использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю. <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> — выделять основания для классификации; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах; — использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.). <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> — выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); — элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку. <p>Может:</p> <ul style="list-style-type: none"> — создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; — подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы. <p>В рисовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям); — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки; — рисовать гуашью (по сырому и сухому); — использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. <p>В лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> — создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; — использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный); — лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму) кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклеивания и путём процарапывания узора стеклой). <p>В аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> — наклеивать заготовки; — правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов;
--	--

	<p>— использовать технику обрывной аппликации;</p> <p>— использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой;</p> <p>— выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями;</p> <p>— составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике;</p> <p>— отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их.</p> <p>В конструировании:</p> <p>— различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);</p> <p>— использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>— соединять несколько небольших плоскостей в одну большую;</p> <p>— делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий;</p> <p>— отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки;</p> <p>— варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала;</p> <p>— создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали;</p> <p>— в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях</p>
--	---

2.1 Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2.2 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре, мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается методическое издание Верещагиной Н.В., которое включает в себя 2 раздела:

- мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям; - мониторинг уровней развития интегративных качеств.

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности...

Оценка знаний:- 1 балл – ребёнок не ответил
- 2 балла – ребёнок ответил с помощью воспитателя
- 3 балла – ребёнок ответил правильно, самостоятельно.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности (планирование работы)

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией

Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.

Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно - образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, чтение художественной литературы.	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, групповая непосредственно образовательная деятельность в зале, упражнения на развитие мелкой моторики, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины.
«Социально – коммуникативное развитие»	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная.	Игры с правилами, творческие игры, дидактические игры, беседы, викторины, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, рассматривание картин и иллюстраций, изготовление сувениров и подарков, экскурсии, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд.
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов.
«Речевое развитие»	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная,	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, драматизация, театрализация, составление и отгадывание загадок, чтение, разучивание стихов, досуги, праздники и развлечения.

	трудовая, двигательная.	
«Художественно – эстетическое развитие»	Продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная, коммуникативная, игровая.	Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, слушание музыкальных произведений, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру развитие социального и эмоционального интеллекта.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, развитие общения.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение. Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усвоение общепринятых норм поведения. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения. Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры

Ребенок в семье и сообществе

Семья. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Детский сад. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать

за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада. Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.)

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: -осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, - клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы,

газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Перспективный план по трудовому воспитанию в подготовительной группе «Лучики»

Сентябрь

1. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкафчиках, следить за опрятностью одежды и прически.
2. Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, протирать пыль влажной тряпкой, красиво расставлять игрушки в шкафах.
3. Собирать крупный мусор на участке, относить его в определенное место.
4. Сбор семян цветов, их сортировка, рассматривание отличительных особенностей (космея-бархотка, портулак - петунья), правильное хранение.
5. Работа в природном уголке - полив, рыхление, протирание крупнолистных растений.
6. Ручной труд. Работа с бумагой (сгибание листа вчетверо, сглаживание сгибов, надрезание по сгибам).
7. Рассматривание иллюстраций о работе строителей.
8. Экскурсия на стройку.

Октябрь

1. Учить детей ухаживать за обувью: сушить, мыть, протирать.
2. Учить детей мыть игрушки и протирать их насухо, производить несложный ремонт игрушек.
3. Продолжать красиво и правильно накрывать на стол.
4. Ручной труд. Работа с бумагой: учить работать по готовой выкройке.
5. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин», «Строители».

Ноябрь

1. Учить самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде.
2. Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятию.
3. Рассматривание и описание сюжетных картинок по теме «Труд детей».
4. Развивать умение различать трудовые действия: маляр разводит краски, красит, белит. Воспитывать уважение к людям труда.
5. Чтение художественной литературы. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», Б. Заходер «Строители».
5. Труд на участке.
6. Ручной труд. Изготовление игрушек из природного материала.

Декабрь

1. Приучать детей помогать друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполнять поручения воспитателя.

2. Учить детей расчищать от снега дорожки, строить из снега крепость, вал. Обратить внимание на необходимость работать слаженно и дружно - тогда и результат лучше.
3. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», описание картинок. Рассказ о профессии своих родителей.
4. Знакомство с профессией почтальона. Экскурсия на почту.
5. Сюжетно-ролевая игра «Почта».
6. Ручной труд. Поделки из бросового материала (машина - из спичечных коробков, кукла - из ниток).
7. Знакомство с профессией матроса, капитана (игра «Пароход»).

Январь

1. Продолжать учить детей поддерживать чистоту своего тела и одежды.
2. Привлечение детей к уборке снега на участке ясельной группы, объяснить, что старшие всегда заботятся о малышах.
3. Учить детей правильно распределять объём работы: показать, что от усилий каждого зависит результат всей работы.
4. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», беседа.
5. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья», «Магазин».
6. Ручной труд. Аппликация из ткани.

Февраль

1. Учить детей самостоятельно наводить порядок в игровом уголке, мыть игрушки.
2. Продолжать учить детей помогать чистить дорожки от снега в ясельной группе.
3. Чтение художественной литературы. Н. Носов «Заплата», С. Михалков «А что у вас?», Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться».
4. Закрепить и углубить знания детей о работе шофера. Наблюдение за транспортом во время экскурсии к перекрестку.
5. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Пароход». Учить детей самостоятельно распределять роли, договариваться, согласовывать свои действия.
6. Ручной труд. Изготовление игрушек из бросового материала.

Март

1. Учить детей ухаживать за обувью (сушить, мыть).
2. Учить замечать неполадки в своем внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их.
3. Продолжать учить самостоятельно, мыть игрушки, стирать кукольное белье, эту же работу выполнять в ясельной группе. Воспитывать чувство взаимопомощи.
4. Заучивание пословиц и поговорок о труде.
5. Высадка в банки с водой веток сирени, клена, тополя. Уход и наблюдение за ними.
6. Закрепить знания детей о профессиях матроса, капитана (игра «Пароход»).
7. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Строитель», «Почта».
8. Высадка семян цветов для рассады.

Апрель

1. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро.
2. Работа на участке по уборке мусора после зимы. Учить работать звеньями (правильно распределять обязанности и выполнять свой объём работы).
3. Подготовка семян цветов к посеву. Посев семян в клумбы, цветники.
4. Ознакомление с трудом колхозника. Рассматривание иллюстраций, беседа по их содержанию.
5. Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Вершки и корешки», Л. Воронкова «Сад под облаками».

Май

1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.

2. Высадка рассады цветов в цветники и клумбы. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом. Учить детей рыхлить клумбу, самостоятельно определять время полива. Закреплять умение различать высаженные цветы по листьям.
3. Закрепление знаний детей о труде взрослых (колхозник, строитель, врач, воспитатель детского сада).
4. Сюжетно-ролевые игры «Транспорт», «Больница», «Наша улица».
5. Чтение художественной литературы: Э. Мошковская «В порту», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа», «Почта».
6. Экскурсии и целевые прогулки к стройплощадке, перекрестку.

Лето

1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.
2. Приучать детей распределять объем работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда.
3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки).
4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное белье.
5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме.

«Безопасность»

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Перспективный план работы «Правила Дорожного Движения» в подготовительной группе «Лучики»

№	Тема	Цель
СЕНТЯБРЬ		
1.	Беседа «Кому нужны правила дорожного движения» Чтение Ю.Могутина «Случай на мостовой».	Убедить детей в том, что не только водитель, но и пассажиры, и пешеходы должны знать ПДД.С помощью ярких примеров показать к чему приводит незнание дорожных правил, пробудить интерес к изучению азбуки безопасности.
2.	Беседа «Правила для пешеходов» Дорожные знаки :«Пешеходный переход»(предупреждающий и информационно-указательный)	Выявить и закрепить знания правил для пешеходов, полученные в старшей группе(использовать чтение стихов детьми, рассмотреть плакаты). Познакомить с новым предупреждающим знаком «Пешеходный переход». Помочь детям уяснить назначение обоих знаков.
3.	Правила для пассажиров. Дорожный знак: «Автозаправочная станция»(выучить четверостишие)	Уточнить и расширить знания о правилах для пассажиров (использовать иллюстрации).Познакомить со знаком «Автозаправочная станция».
4.	Дорожные знаки: «Место отдыха», «Гостиница» Игра «Пассажиры,	Рассказать о дорожных знаках «Место отдыха» и «Гостиница», выявить различия. В игре упражнять в правильном применении правил для пешеходов

	пешеходы, водители»	и пассажиров.
ОКТАБРЬ		
1.	Экскурсия к перекрестку близ детского сада.	Выявить у детей знания о перекрестке, вспомнить назначение дорожного знака «Пересечение равнозначных дорог». Вспомнить стихи о правилах для пешеходов, закрепить практические умения переходить улицу.
2.	Чтение А. Валентинов «Счастливого пути». Рассказ воспитателя «Для чего нужны дороги».	Показать детям , опираясь на их опыт, о труде многих людей и машин на строительстве дорог, значение дорог для нашей страны.
3.	Знакомство с дорожным знаком: «Двустороннее движение». Экскурсия по улице	Напомнить детям о двустороннем движении и одностороннем, о назначении сплошной и прерывистой линии, островка безопасности. Познакомить с дорожным знаком «Двустороннее движение».Прочесть стихотворение О. Платонова «Безопасный островок»
4.	Чертежи на дороге. Д/И «Какой знак спрятали»	Рассказать о назначении островков безопасности, сплошной и прерывистой осевой линии, «зебре», линии «стоп» Помочь через игру запомнить названия дорожных знаков : «Пешеходный переход», «Дети», «Место стоянки», « Пункт мед. помощи», «Автозаправочная станция» и т.д.
НОЯБРЬ		
1.	Работа светофора Дорожный знак: «Светофорное регулирование». Игры на перекрестке с использованием светофора.	Углубить знания о работе светофора, его назначении, , познакомить с предупреждающим знаком «Светофорное регулирование»
2.	Заучить стихотворение Г.Титова « Стойте-идите». Д/И «Найди и расскажи»	Убедить детей о необходимости подчиняться сигналам светофора. Дать представление об «одноглазом» светофоре с мигающим огнем и пешеходных светофорах. В игре закрепить умение подчиняться сигналам светофора, знать назначение дорожного знака «Светофорное регулирование».
3.	Заучить стихотворение Г.Титова « Стойте-идите». Д/И «Найди и расскажи»	С помощью стихов закрепить умение ориентироваться в сигналах светофоров, упражнять в умении находить названный воспитателем дорожный знак, рассказывать о его назначении. Пробудить интерес у детей к изучению дорожных знаков.
4.	Развлечение	В игре, соревновании с помощью стихов, песен, загадок повторить имеющиеся знания, создать хорошее настроение.
ДЕКАБРЬ		
1.	Рассматривание картин с изображением улиц и дорог. Д/И «Сложи картинку»	Учить правильно отвечать на вопросы по картинкам, применяя имеющиеся знания. Упражнять детей в составлении картинок из 10-12 частей в описании дорожной ситуации.

2.	Сигнализация машин. Дорожный знак «Подача звукового сигнала запрещена».	Дать сведения о световых и звуковых сигналах машин, об их назначении, рассказать о роли дорожного знака «Подача звукового сигнала запрещена».
3.	«Директор» дорожного движения. Чтение «Влиятельная палочка».	Дать знания о назначении каждого жеста регулировщика, его роли в движении транспорта и пешеходов Рассмотреть одежду регулировщика.
4.	Беседа «Кто регулирует движение транспорта и пешеходов». Д/И «Не ошибись!»	Уточнить и обобщить знания детей в умении подчиняться жестам регулировщика в игре.
ЯНВАРЬ		
1.	Специальные машины. Игры на макете с использованием специальных машин.	Рассказать детям о специальных машинах, их преимуществе при переезде перекрестков перед другим транспортом используя имеющийся опыт детей и иллюстрации, упражнять в применении полученных знаний.
2.	Беседа «Ходить надо уметь» Дорожный знак «Проход закрыт»	Уточнить и углубить раннее изученные правила для пешеходов, познакомить с новыми. Дать представление о дорожном знаке «Проход закрыт» в сравнении со знаком «Пешеходный переход», «Дети».
3.	Детям опасно играть на дороге. Дорожные знаки «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».	Добиться осознанного понимания опасности игр на проезжей части улицы, привести яркие примеры. Познакомить с дорожными знаками, используемыми перед железнодорожным переездом.
4.	Развлечение	Проверить знания детей в играх, соревнованиях, доставить удовольствие.
ФЕВРАЛЬ		
1.	Экскурсия к месту кругового движения транспорта. Дорожный знак «Круговое движение».	Познакомить с новым дорожным знаком. Наблюдать за круговым движением автомобилей.
2.	Загородная дорога. Дорожный знак «Перегон скота»	Дополнить знания , полученные в старшей группе, добиться осознанного усвоения правил поведения на загородной дороге. Рассказать о назначении дорожного знака «Перегон скота».
3.	Работа сотрудников ГИБДД. Дорожный знак «Пост ГИБДД».	Рассказать о работе инспекторов ГИБДД, используя наблюдения детей, иллюстрации, примеры из жизни. Показать дорожный знак «Пост ГИБДД».
4.	Перевозка детей на велосипедах, мотоциклах, машинах. Дорожные знаки: «Велосипедная дорожка»,	Добиться , чтобы дети знали, где они должны сидеть в машине, на мотоцикле, на велосипеде во время поездки, учить различать по начертанию и назначению дорожные знаки.

	«Движение на велосипедах запрещено».	
МАРТ		
1.	Как появились ПДД. Д/И с кубиками «Дорожные знаки»	В доступной форме рассказать детям о появлении ПДД, используя книги. Упражнять в умении находить и называть изученные дорожные знаки.
2.	Прогулка по улице. Дорожные знаки «Поворот запрещен», «Въезд запрещен»	Уточнить и обобщить все имеющиеся у детей знания о строении улицы, разметке, о движении транспорта. Рассмотреть дорожные знаки и их действие на автомобильное движение.
3.	Чтение рассказов о происшествиях на улице «Санки», «Самокат». Рассказы детям на тему: «Чего не должно быть».	Способствовать осознанному восприятию последствий от нарушения ПДД, учить правильно оценивать дорожные ситуации.
4.	Тормозной путь автомобиля. Д/И с кубиками «Дорожные знаки».	Донести до детей знания о тормозном пути автомобиля, о том, почему нельзя перебегать дорогу вблизи идущего транспорта. Закреплять знания о дорожных знаках.
АПРЕЛЬ		
1.	Игры детей на автоплощадке	Закрепить умение согласовывать свои действия с сигналами светофора и регулировщика. Практически закреплять правила для пешеходов и пассажиров.
2.	Дорожные знаки «Больница», «Пункт первой мед. помощи». Упражнение «Не ошибись».	Учить видеть сходство и различие в начертании и назначении двух дорожных знаков, углубить ранее приобретенные знания.
3.	Рассказ воспитателя о труде водителя. Викторина «Кто отличник-пешеход?»	Познакомить детей с нелегким трудом шофера, рассказать о том, каким он должен быть, выявить уровень знаний детьми ПДД.
4.	Дорожные знаки «Автозаправочная станция», «Техническое обслуживание автомобилей» Д/И «Составь знак»	Сравнить очертание и назначение дорожных знаков, заучить отрывок из стихотворения. Упражнять в быстром выкладывании дорожного знака из частей.
МАЙ		
1.	Игры на перекрестке с использованием велосипедов, светофора и регулировщика.	Знать и уметь показывать все сигналы регулировщика, в качестве штрафов «нарушителям» предлагать прочесть стихи или рассказать ПДД.
2.	И/У «Найди нарушителя» Д/И с кубиками «Дорожные знаки»	Учить детей видеть нарушение правил на иллюстрациях. Закрепить знания о дорожных знаках.
3.	Беседа «Пассажиром быть непросто» Игра «Мы-пассажиры»	Закрепить правила поведения в общественном транспорте, применять их в игре.
4.	«Ты идешь в школу».	С помощью вопросов, викторин проверить имеющиеся у детей знания.

**Перспективный план работы
«Охрана безопасности жизнедеятельности»
в подготовительной группе «Лучики»**

Месяц	Мероприятия	Цель
Сентябрь	1.Беседа “Внешность человека может быть обманчива”.	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
	2.Опасные ситуации : контакты с незнакомыми людьми на улице.	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.
	3.Опасные ситуации : контакты с незнакомыми людьми дома.	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить как правильно вести себя в таких случаях.
	4.Насильственные действия незнакомца взрослого на улице.	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.
Октябрь	1.Ребенок и его старшие приятели.	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.
	2.Пожароопасные предметы.	Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться, как в городе, так и в сельской местности, сформировать чувство опасности огня.3.
	3.Предметы,требующие осторожного обращения.	Формировать знания об основных предметах, опасных для жизни и здоровья; помочь детям самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами; закрепить знания , полученные на предыдущем занятии; познакомить с номером газовой службы «04».
	4.Использование и хранение опасных предметов».	Рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведенных местах.
Ноябрь	1. Пожар	Разобрать ситуации возникновения пожара; познакомить детей с номером «01» по которому

		необходимо звонить в случае пожара, научить вызывать пожарных по телефону, вести диалог, правильно описывать ситуацию, называть домашний адрес, познакомить с профессией «пожарный», научить, как предотвратить возникновение пожара в жилище, как своими силами устранить начинающийся пожар.
	2.Как вызвать полицию.	Рассказать о профессии «полицейский», познакомить с номером телефона для вызова полиции «02», научить набирать номер «02».
	3.Скорая помощь.	Рассказать о профессии «врач». Познакомить детей с номером телефона»03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь», называя свое имя , фамилию и домашний адрес.
	4.Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности.	Расширить представление детей об источниках опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон; обратить внимание детей на то, что они не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну, устраивать игры и шутки на балконе или у окна; закрепить знания полученные ранее.
Декабрь	1.Дом под крышей голубой.	Объяснить взаимосвязь человека и природы; воспитать у детей природоохранное поведение; формировать представление о том, какие действия человека вредят природе и ее обитателям.
	2.Будем беречь и охранять природу	Воспитывать бережное отношение к природе и ее обитателям, формировать знания о деятельности по защите природы.
	3.Съедобные и несъедобные грибы.	Научить детей различать грибы по внешнему виду, уметь собирать грибы.
	4.Съедобные ягоды и ядовитые растения.	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, научить различать их и правильно называть.
Январь	1.Сбор грибов и ягод.	Закрепить знания , полученные на двух предыдущих занятиях.
	2.Контакты с животными.	Объяснить детям, что иногда контакты с животными могут быть опасны.
	3.Как устроено тело человека.	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.

	4.Как работает сердце человека.	Познакомить детей с назначением и работой сердца.
Февраль	1.Что мы делаем , когда едим	Познакомить детей с назначением и работой системы пищеварения.
	2.Как мы дышим?	Познакомить детей с органами дыхания.
	3.Как движутся части тела	Познакомить детей с назначением мышц, костей, суставов , их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.
	4.Микробы и вирусы.	Рассказать детям об инфекционных болезнях и их возбудителях(микробах, вирусах).
Март	1.На воде, на солнце.	Рассказать, чем опасна вода и солнце.
	2.Детские страхи.	Учить детей справляться со своими детскими страхами.
	3.Конфликты между детьми.	Учить самостоятельно разрешать межличностные конфликты.
	4.Устройство проезжей части.	Объяснить детям как устроена проезжая часть.
Апрель	1.Дорожные знаки.	Объяснить детям для чего необходимы дорожные знаки.
	2.В городском транспорте.	Рассказать о правилах в городском транспорте.
	3.Игры во дворе.	Объяснить детям, что не все игры во дворе безопасны.
	4.Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города.	Познакомить детей с велосипедной дорожкой.
Май	1.Опасные участки.	Дать знания об опасных участках.
	2.Безопасное поведение на улице.(Закрепляющее занятие)	Поговорить о безопасном поведении на улице, сделать выводы.
	3.К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.	Дать понятие детям, что в случае, если ты потерялся нужно за помощью обратиться к полицейскому, военному или продавцу.
	4.Знаешь ли ты свой	Учить детей знать свое ФИО, адрес и дату

	адрес, телефон и можешь ли ты объяснить , где живешь	рождения
--	--	----------

Содержание образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением. **(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.)**

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. **(«Юный эколог» С.Н.Николаева.)**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.). **(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.)**

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Развитие познавательных действий. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

Перспективное планирование

«Формирование элементарных математических представлений» в подготовительной группе «Лучики»

Пояснительная записка к разделу

«Формирование элементарных математических представлений.»

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее,

правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: влево направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа

Месяц	ОД	ОД
Сентябрь		
1 неделя	-	-
2 неделя	<p style="text-align: center;">ОД №1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i> • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели <p>И.А. Помораева №1, стр 17</p>	<p style="text-align: center;">ОД №2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. <p>Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p> <p>И.А. Помораева</p>
3 неделя	<p style="text-align: center;">ОД №3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить представление о цифрах 1 и 2 • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и 	<p style="text-align: center;">ОД №4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить представление о цифре 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.

	<p>четырёхугольниках. И.А. Помораева СТР 21</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
4 неделя	<p>ОД №5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить представление о цифре 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. 	<p>ОД №6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Уточнять представление о цифре 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
Октябрь		
1 неделя	<p>ОД №1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Уточнять представление о цифре 6. • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. 	<p>ОД №2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Уточнять представление о цифре 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
2 неделя	<p>ОД №3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Уточнять представление о цифре 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. 	<p>ОД №4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 9 из единиц. • Уточнять представление о цифре 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
3 неделя	<p>ОД №5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем 	<p>ОД №6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Уточнять представления о цифре 0. • Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному.</i> • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при

	<p>взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. 	<p>их сравнении.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.
4 неделя	<p>ОД №7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. 	<p>ОД №8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
Ноябрь		
1 неделя	<p>ОД №1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. 	<p>ОД №2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов.
2 неделя	<p>ОД №3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. 	<p>ОД №4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной

	<ul style="list-style-type: none"> Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. 	<p>меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i>
3 неделя	<p>ОД №5</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	<p>ОД №6</p> <p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
4 неделя	<p>ОД №7</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. 	<p>ОД №8</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
Декабрь		
1 неделя	<p>ОД №1</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. 	<p>ОД №2</p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</p> <p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p>
2 неделя	<p>ОД №3</p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей их набором и разменом.</p> <p>Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p>	<p>ОД №4</p> <p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене.</p> <p>Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Познакомить с часами , учить устанавливать время на макете часов.</p>

	Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
3 неделя	ОД №5 Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на бумаге в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	ОД №6 Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
4 неделя	ОД №7 <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. 	ОД №8 <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
Январь		
1 неделя	ОД №1 <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	ОД №2 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
2 неделя	ОД №3 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 	ОД №4 <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

	<p>Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку..</p> <p>Развивать внимание , логическое мышление.</p>	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2, 5, 10 рублей их набором и разменом.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку..</p> <p>Развивать внимание, логическое мышление.</p>
3 неделя	<p>ОД №5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. <p>Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>ОД №6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. <p>Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</p> <p>Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части .</p> <p>Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p>
4 неделя	<p>ОД №7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. 	<p>ОД №8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</p> <p>Упражнять в правильном использовании в речи слов : сначала, потом , до, после.</p> <p>Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>
Февраль		
1 неделя	<p>ОД №1</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение</p> <p>Упражнять в счете предметов по образцу.</p> <p>Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</p> <p>Развивать память, внимание, логическое мышление.</p>	<p>ОД №2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
2 неделя	<p>ОД №3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно</p>	<p>ОД №4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. <p>Расширять представление о весе предметов.</p>

	использовать в речи слова : раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
3 неделя	ОД №5 • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	ОД №6 • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умении зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление
4 неделя	ОД №7 • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями .	ОД №8 • Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение.
Март		
1 неделя	ОД №1 • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	ОД №2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.
2 неделя	ОД №3 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры Совершенствовать умение в	ОД №4 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.

	<p>ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>	<p>Закреплять умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>
3 неделя	<p>ОД №5 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	<p>ОД №6 • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>
4 неделя	<p>ОД №7 • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>	<p>ОД №8 Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
Апрель		
1 неделя	<p>ОД №1 • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>ОД №2 • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
2 неделя	<p>ОД №3 • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>ОД №4 • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по</p>

	Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	форме предметы из отдельных частей по представлению.
3 неделя	ОД №5 • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	ОД №6 • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
4 неделя	ОД №7 • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	ОД №8 • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Май		
1 неделя	Закрепление пройденного материала.	Продолжать работу по раннее изученному материалу.
2 неделя	Закрепление пройденного материала.	Продолжать работу по раннее изученному материалу.
3 неделя	Закрепление пройденного материала.	Продолжать работу по раннее изученному материалу.
4 неделя	Закрепление пройденного материала.	Продолжать работу по раннее изученному материалу.

«Ознакомление с предметным и социальным окружением»

«Ознакомление с миром природы»

Ознакомление с предметным и социальным окружением предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

- Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.
- Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).
- Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.

Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотекой и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомить с учителями и учениками).

Ознакомление с природой:

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри

природного комплекса.

- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т.д.).
- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.
- Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
- Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко сему живому, чувства милосердия; обучения правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.
- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.
- Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.
- Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:

- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешнем видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке, аппликации.

Планируемые результаты освоения программы:

- Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знают герб, флаг, гимн России.
- Называют главный город страны.
- Имеют представления о родном крае; о его достопримечательностях.

- Имеют первичные представления о школе, библиотеке.
- Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знают правила поведения в природе и соблюдают их.
- Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Перспективное планирование

«Ознакомление с предметным и социальным окружением»

в подготовительной группе «Лучики» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка

детского сада

№26 «Солнышко» г.Светлоград

№ занятия	Подраздел программы	Тема	Программное содержание
Сентябрь			
1.	Предметное окружение О.В. Дыбина стр 28	Предметы-помощники	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.
2.	Социальное окружение О.В.Дыбина Стр 29	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
Октябрь			
1.	Предметное окружение	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).
2.	Социальное окружение	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.

Ноябрь			
1.	Предметное окружение	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
2.	Социальное окружение	Школа.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.
Декабрь			
1.	Предметное окружение	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
2.	Социальное окружение	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
Январь			
1.	Предметное окружение	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
2.	Социальное окружение	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
Февраль			
1.	Предметное окружение	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
2.	Социальное окружение	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам

			Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.
Март			
1.	Предметное окружение	Знатоки	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.
2.	Социальное окружение	Мое Отечество – Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
Апрель			
1.	Предметное окружение	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
2.	Социальное окружение	Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.
Май			
1.	Предметное окружение	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
2.	Социальное окружение	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

Перспективное планирование
"Ознакомление с природой в детском саду"- Экология
в подготовительной группе «Лучики»

№	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1	Природа и человек	<i>Углублять и систематизировать</i> представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. <i>Расширять</i> знания о природе. <i>Подвести</i> к пониманию следующего: - разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы на Земле; - жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чем чище воздух, вода, лес, почва, тем благоприятнее это сказывается на здоровье и жизни людей. <i>Формировать</i> ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде.
2	Дары осени	<i>Закрепить:</i> - обобщающие понятия «овощи», «фрукты»; - характерные свойства овощей и фруктов. <i>Учить</i> рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека. <i>Систематизировать</i> знания о труде людей осенью. <i>Воспитывать:</i> - бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; - уважение к сельскохозяйственному труду людей.
ОКТАБРЬ		
1	Как звери к зиме готовятся	<i>Расширять</i> представления о диких животных. <i>Рассказать:</i> - почему звери линяют; - почему некоторые из них мигрируют в более удобные места; - как люди помогают животным, подкармливают их. <i>Расширять</i> знания о том, как звери готовятся к зиме.
2	Улетают журавли	<i>Закреплять</i> представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. <i>Подвести</i> к пониманию следующего: - произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем; - одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетают в теплые края. <i>Расширять</i> знания о том, как птицы готовятся к зиме.
НОЯБРЬ		
1	Как трудятся животные	Дать детям представление о том, как трудятся дикие и домашние животные, насекомые; как домашние животные помогают людям. Воспитывать любовь к домашним животным.
2	Встреча зимы.	Продолжать знакомые с сезонными изменениями в природе. Учить сравнивать ветреную погоду с сухой. Замечать красоту природы и отражать ее в рассказах и рисунках. Воспитывать любовь к зимнему времени года.
ДЕКАБРЬ		

1	Кто охраняет окружающую среду	<i>Расширять</i> представления о профессиях. <i>Рассказать</i> , что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. <i>Формировать</i> понятия о том, как дети могут помочь взрослым: беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенных местах.
2	Зимующие птицы	<i>Знакомить</i> с зимующими птицами. <i>Изучать</i> их особенности. <i>Воспитывать</i> любовь к природе. <i>Развивать</i> интерес к наблюдению за птицами. <i>Словарь</i> : зимующие, перелетные птицы, кормушка.
ЯНВАРЬ		
1	Жизнь на Крайнем Севере и тундре.	Знакомить с климатическими условиями разных материков. Рассказать что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, моржи ,пингвины. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к природе, интерес, стремление изучать природу.
2	Животный мир полярных районов.	Продолжать знакомить с климатическими условиями полярных районов. Объяснить что многие животные и птицы Арктики оказались под угрозой исчезновения. Формировать понимание, что для сохранения природы ее нужно охранять.
ФЕВРАЛЬ		
1	Мы все- жители планеты Земля	<i>Обобщать и систематизировать</i> представления о временах года и частях суток. <i>Продолжать</i> знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. <i>Рассказать</i> о том, что мы жители планеты Земля в Солнечной системе. <i>Подвести</i> к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
2	Лес-жизнь человека.	Познакомить с природными зонами: лес ,луг, тайга. Расширять знания о растениях леса. Закреплять знания об «этажах» леса, умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. Продолжать знакомить с красной книгой, в которую внесены редкие и исчезающие животные и растения родного края. Воспитывать интерес о своей земле, заботливое отношение к редким и исчезающим животным.
МАРТ		
1	Прилет птиц	Обобщить и закрепить знания детей о птицах Продолжать формировать навыки диалогической и монологической речи,, грамматически строя предложения. Воспитывать бережное отношение к природе., Желание помогать птицам.
2	Царство растений - травы	Закрепить знания о травах и цветах как представителей флоры земли, их красоте и пользе. Обобщить знания о том ,что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники, травянистые растения. Рассказать о многообразии трав и их пользе; многообразии цветов; дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых, болотных.
АПРЕЛЬ		
1	Растения,	<i>Расширять</i> и уточнять представление о комнатных растениях.

	живущие рядом с нами	<i>Закреплять</i> представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное питание. <i>Продолжать</i> знакомить с особенностями внешнего строения растений, разнообразием листьев, стеблей и цветков, некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы). <i>Воспитывать</i> желание ухаживать за растениями. <i>Учить</i> видеть их красоту.
2	Праздник Земли	<i>Продолжать</i> знакомить с законами природы. <i>Формировать</i> : -ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде; -представление о том, что вода- составная часть всех живых организмов планеты. <i>Показать</i> , что живая природа-гениальный конструктор, инженер, технолог, великий зодчий и строитель, непревзойденный метеоролог.
МАЙ		
1	Круглый год	<i>Закрепить</i> знания: - о временах года; - сезонных изменениях в природе, - последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. <i>Продолжать</i> знакомить с народными приметы.
2	Природа и здоровье	<i>Подвести</i> к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека. <i>Продолжать</i> знакомить с основами здорового образа жизни. <i>Воспитывать</i> желание вести здоровый образ жизни. <i>Учить</i> : - видеть эмоциональное и физическое состояние взрослых и детей; -понимать состояние растений и животных, находящихся рядом с человеком; - проявлять соответствующее отношение в каждом конкретном случае.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм. **(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)**

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Ставропольской земли. **(Т.Н. Таранова «Планета детства»)**

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.)

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные

тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

«Чтение художественной литературы»

Пояснительная записка к разделу: «Художественная литература»
(совместная деятельность- ежедневное чтение).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Список художественной литературы для детей подготовительной группы.

Русский фольклор. Песенки.

«Лиса рожью шла...»,
«Чигарики-чок-чигарок...»,
«Идет матушка-весна...»,
«Вот пришло и лето красное...»,
«Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»,
«Зима пришла».

Календарные обрядовые песни.

«Коляда! Коляда! А бывает коляда...»,
«Коляда, коляда, ты подай пирога...»,
«Как пошла коляда»,
«Как на Масленой неделе...»,
«Тин-тин-ка!...»,
«Масленица, Масленица».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

А. Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр.), «На лугу»;
М. Волошин. «Осенью»;
С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»;
С. Есенин. «Пороша»;
В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.);
М. Лермонтов. «На севере диком», «Горные вершины» (из Гёте);
Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.);
А. Пушкин. «Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из «Евгения Онегина»);
А. Ремизов. «У лисы бал», «Калечина-малечина»;
П. Соловьева. «Ночь и день»;
Ф. Тютчев. «Весенние воды»;

А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок),
«Что за вечер...» (в сокр.);
С. Черный. «Перед сном», «Волшебник».
В. Берестов. «Дракон»;
А. Введенский. «Песенка о дожде»;
Ю. Владимиров. «Оркестр»;
Н. Заболоцкий. «На реке»;
Н. Матвеева. «Путаница»;
Э. Мошковская. «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида»;
Н. Рубцов. «Про зайца»;
Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»;
И. Токмакова. «Мне грустно...»;
Э. Успенский. «Страшная история», «Память»;
Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»;
Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин».

Проза.

К. Коровин. «Белка» (в сокр.);
А. Куприн. «Слон»;
Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»;
Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).
С. Алексеев. «Первый ночной таран»;
Е. Воробьев. «Обрывок провода»;
М. Зощенко. «Великие путешественники»;
Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», «Русачок-травник»;
Е. Носов. «Тридцать зерен», «Как ворона на крыше заблудилась»;
М. Пришвин. «Курица на столбах»;
А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»;
С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки.

В. Даль. «Старик-годовик»;
П. Ершов. «Конек-Горбунок»;
А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
А. Ремизов. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»;
И. Соколов-Микитов. «Соль земли»;
К. Ушинский. «Слепая лошадь».
К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;
Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»;
К. Паустовский. «Теплый хлеб»;
Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»;
А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»;
А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца;
Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки);
Л. Левин. «Сундук»;
С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Игровой фольклор. Прибаутки:

«Где кисель — тут и сел...»,
201
«Глупый Иван...»,
«Братцы, братцы!..»,
«Федул, что губы надул?..»,

«Сбил, склотил — вот колесо...»,
«Ты пирог съел?».

Небылицы.

«Вы послушайте, ребята...»,
«Богат Ермошка».

Сказки и былины.

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок);
«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок);
«Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой;
«Снегурочка» (по народным сюжетам);
«Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева);
«Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой;
«Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;
«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;
«Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой;
«Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира Песенки.

«Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака;
«Улитка», молд., обр. И. Токмаковой;
«Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус;
«Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака;
«Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки.

«Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина;
«Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;
«Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М. Туберовского;
«Джек, покоритель великанов», валлийск., пер. К. Чуковского;
«Беляночка и Розочка», нем., пер. Л. Кон; из сказок Ш. Перро;
«Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева,
«Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;
«Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия.

Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;
М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа;
Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;
Э. Лир. Лимерики («Жил-был старичок из Гонконга...»; «Жил-был старичок из Винчестера...»; «Жила на горе старушонка...»; «Один старикашка с косою...»), пер. с англ.
Г. Кружкова.

Литературные сказки.

Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен.
«Бемби» (главы), пер. с нем. Ю. Нагибина;
А. Линдгрэн. «Принцесса, не желавшая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;
М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской;
С. Топелиус. «Три ржаных колоса», пер. со швед. А. Любарской;
Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой;
202
Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии» (глава «История про день, когда все шло шиворотнавыворот»), пер. с нем. Л. Цывьяна;
М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»;

- П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака;
 Е. Благинина. «Шинель»;
 Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»;
 С. Есенин. «Береза»;
 С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»;
 Э. Мошковская. «Добежали до вечера»;
 В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»;
 А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»);
 Н. Рубцов. «Про зайца»;
 И. Суриков. «Зима»;
 П. Соловьева. «Подснежник»;
 Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»(отрывки)

**Перспективное планирование
 "Обучение грамоте"
 подготовительная группа «Лучики»**

Не де ля	Тема занятия	Целевые ориентиры
СЕНТЯБРЬ		
1	Звуки вокруг нас.	Погрузить детей в мир звуков, развить интерес к ним; привлечь их внимание к звуковой стороне речи; учить детей передавать звуки природы фонетическими средствами языка.
2	Слово	Помочь осознать , что слово звучит, т. е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определенном порядке; познакомить со звуковой схемой слов; учить самостоятельно определять количество звуков в звукоподражательных и односложных словах.
3	Звука. Буква Аа	Учить детей выделять звук а в ударной позиции в начале слова; начать знакомить с гласными звуками , упражнять в выразительном произнесении слов; в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах; ориентироваться на плоскости листа; проводить прямые линии сверху вниз; ознакомить с образом буквы Аа.
4	Звук у. Буква Уу.	Учить детей анализировать звуковой ряд, состоящий из двух звуков; ознакомить с буквой Уу; упражнять в умении ориентироваться на плоскости листа.
ОКТЯБРЬ		
1	Звук и. Буква Ии.	Учить детей анализировать звуковой ряд; ознакомить с буквой Ии; совершенствовать умения детей в образовании множественного числа существительных с окончанием –и; работать с лексическим значением слов
2	Звук э. Буква Ээ.	Учить детей на слух определять звук э в ряду гласных, ознакомить с буквой Ээ; работать с обобщенным значением слов; упражнять в образовании прилагательных от существительных; развивать пространственную ориентировку; упражнять в использовании пространственных предлогов.

3	Звук о. Буква Оо.	Учить детей находить гласный звук о в потоке звуков; определять его позицию в словах; ознакомить с буквой Оо; упражнять в использовании местоимений он, она, оно, они; работать над обобщенным значением слов, работать над выразительностью речи.
4	Звук ы и буква ы.	Уточнить артикуляцию звука ы; учить детей делить слово на части-слоги; упражнять детей в образовании существительных множественного числа; ознакомить с образом буквы ы.
НОЯБРЬ		
1	Предложение	Дифференцировать звуки через их нахождение в словах; ознакомить с предложением; учить выделять на слух предложения из высказывания; учить членить предложения на слова; упражнять детей в умении делить слова на слоги; развивать фонематическое восприятие; закрепить соотношение звук- буква.
2	Звуки м,мь и буква Мм	Учить детей выделять первый согласный звук в слове; ознакомить с буквой Мм; учить детей подбирать глаголы действия к предложенным существительным; ввести условное обозначение твердых- синий цвет и мягких согласных- зеленый цвет.
3	Звуки н,нь и буква Нн.	Уточнить артикуляцию звука н; развивать фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками н, нь; учить составлять предложения с предлогами на,над; ознакомить с образом буквы Нн.
4	Звуки б,бь и буква Бб.	Уточнить артикуляцию звуков б,бь; учить детей находить в окружающей обстановке слова со звуками б,бь; учить детей правильно согласовывать существительные с прилагательными; упражнять в изменении глагола хочу по числам. Родам , временам; ознакомить с образом буквы Бб.
ДЕКАБРЬ		
1	Звуки п,пь и буква Пп.	Уточнить артикуляцию звуков п,пь; закрепить умения детей определять место звука в слове; составлять предложения с предлогами по,под.перед; ознакомить детей с образом буквы Пп.
2	Звук й и буква Йй.	Уточнить артикуляцию звука й; упражнять детей в подборе притяжательных местоимений мой, моя, моё ,мои; закреплять умения определять место и последовательность звуков в слове; ознакомить с буквой Йй. Закреплять образ буквы
3	Звуки в.вь и буква Вв.	Уточнить артикуляцию звуков в.вь; упражнять детей в подборе слов на определенный слог; составлять предложения с предлогом в; ознакомить детей с образом буквы Вв; готовить руку к письму.
4	Звуки ф,фь и буква Фф.	Уточнить артикуляцию звуков ф,фь; учить детей дифференцировать звуки ф,в;фь,вь в словах; обучать детей подбору к одному прилагательному нескольких существительных; упражнять в составлении предложений из заданных слов; закреплять умение делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове; ознакомить детей с образом буквы Фф; закреплять образы букв.

ЯНВАРЬ		
1	Звуки т,ть и буква Тт	Уточнить артикуляцию звуков т,ть; упражнять в их дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах; расширять словарь детей словами-антонимами, работать над обобщенным значением слов; ознакомить детей с образом буквы Тт; закреплять образы букв; готовить руку к письму.
2	Звуки д-дь и буква Дд.	Уточнить артикуляцию звуков д,дь; учить детей дифференцировать звуки Д,т, дь,ть; упражнять в проведении звукового анализа; учить согласовывать существительные с числительными; упражнять в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа; ознакомить детей с буквой Дд.
3	Звуки к,кь и буква Кк.	Уточнить артикуляцию звуков к,кь; упражнять в умении делить слова на слоги. Проводить звуковой анализ; развивать фонематический слух; составлять предложения с предлогом к; закреплять названия животных и их детенышей; ознакомить с буквой Кк; закреплять образы букв.
4	Звуки г,гь и буква Гг	Уточнить артикуляцию звуков г,гь; учить детей дифференцировать звуки г-к в словах; обучить составлению сложноподчиненных предложений; ознакомить с буквой Гг; закреплять образы букв.
ФЕВРАЛЬ		
1	Звуки х,хь и буква Хх.	Уточнить артикуляцию звуков х,хь; упражнять детей в слого-звуковом анализе слов; ознакомить с буквой Хх; закреплять образы букв.
2	Звуки с,сь и буква Сс.	Уточнить артикуляцию звуков с,сь; упражнять детей в определении места звука в слове и в проведении слого-звукового анализа слова, составлении предложений с предлогом с; работать над лексическим значением слов; ознакомить детей с буквой Сс; закреплять образы букв.
3	Звуки з,зь и буква Зз	Уточнить артикуляцию звуков з,зь; упражнять детей в определении места звуков с и з,сь; объяснить значение слов паронимов; ознакомить с буквой Зз; закрепить образы букв.
4	Звук ц и буква Цц	Уточнить артикуляцию звука ц; упражнять детей в умении проводить анализ предложения по опорным словам; упражнять в умении делить слова на слоги; упражнять в дифференциации звуков с-з; ознакомить с буквой Цц; закреплять образ буквы
МАРТ		
1	Звук ш и буква Шш.	Уточнить артикуляцию звука ш; развивать фонематическое восприятие через работу со словами –паронимами; упражнять в умении дифференцировать звуки с-ш; упражнять в правильном употреблении предлогов под, из-под, ознакомить с буквой Шш; закреплять образы букв.
2	Звук ж и буква Жж.	Уточнить артикуляцию звука ж; упражнять детей в умении определять последовательность звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги, определении места звука в слове; дифференцировать звуки с-ш; работать над интонацией

		перечисления в предложении; закреплять названия животных и их детенышей, ознакомить детей с буквой Жж; закреплять образы букв
3	Звук ч и буква Чч	Уточнить артикуляцию звука ч; упражнять детей в умении изменять слова с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов; учить детей заканчивать слово одним звуком или одним слогом, ознакомить детей с буквой Чч; закреплять образы букв.
4	Звук щ и буква Щщ	Уточнить артикуляцию звука щ; учить детей определять в слове слог , в котором находится звук щ; упражнять детей в умении изменять слова с помощью суффикса –ищ; ознакомить с буквой Щщ; закреплять образы букв.
АПРЕЛЬ		
1	Звуки л,ль и буква Лл	Уточнить артикуляцию звуков л,ль; учить детей находить слова по слоговой схеме, упражнять детей в образовании родительного падежа множественного числа существительных; работать над лексическим значением слов.; ознакомить детей с буквой Лл; закреплять образы букв.
2	Ударение	Развитие умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о протяженности слов, смыслоразличительной функции звука
3	Работа с предложением. (разное по интонации)	Совершенствовать умения составлять предложение из 2-3 слов; произносить их с разной интонацией; определять последовательность слов в предложении.
4	Работа со словами.	Продолжать развитие представлений о слове. Развитие умения сравнивать слова по звучанию (слово звучит по разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие слова)
МАЙ		
1	Повторение раннее изученного. Гласные и согласные звуки.	Освоение звукового анализа слов . Различение гласных и согласных звуков
2	Повторение раннее изученного. Мягкие и твердые согласные.	Продолжать знакомить с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие.
3	Повторение раннее изученного. Звуковой анализ слов №1	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели.
4	Повторение раннее изученного.	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи. **«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез**

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие уникальной методики Галины Андреевны Глинки по обучению детей грамоте.

Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

Г.Глинка «Буду говорить, читать и писать правильно». СПб.: Питер,

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин

(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.) Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Перспективное планирование "Художественно-эстетическое развитие " в подготовительной группе «Лучики»

	Рисование	Лепка	Аппликация
--	-----------	-------	------------

Сентябрь			
1 недел я	<p>"Лето" Цель: Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.</p>	<p>"Корзинка с грибами" Цель: Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p>	
	<p>Декоративное рисование на квадрате Цель: Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p>		
2 недел я	<p>"На чем люди ездят" Цель: Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p>		<p>«На лесной полянке выросли грибы» Цель: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную</p>

			красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
	<p>«Кукла в национальном костюме» Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время</p>		
3 недел я	<p>«Поезд в котором мы ездили на дачу, на море и т.п.» Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки в умении рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.</p>	<p>"Овощи, фрукты для игры в магазин" Цель: Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы. Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке).</p>	
	<p>"Золотая осень" Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом).</p>		

	Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.		
4 недел я	<p>«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.</p>		<p>"Осенний ковер"</p> <p>Цель: Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.</p>
	<p>Рисование по замыслу «На чем люди ездят»</p> <p>Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции(отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение по середине листа, изображать легко контур простым карандашом(графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями , доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p>		
Октябрь			
1 недел я	<p>"Нарисуй свою любимую игрушку"</p> <p>Цель: Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать</p>	<p>"Девочка играет в мяч"</p> <p>Цель: Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.),</p>	

	<p>рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.</p>	
	<p>"Ветка рябины" Цель: Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.</p>		
2 недел я	<p>"Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице" Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.</p>		<p>"Ваза с фруктами, ветками и цветами" Цель: Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.</p>
	<p>«Город (село) вечером» Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит; дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать</p>		

	изображение на листе. Развивать эстетические чувства(цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. Воспитывать любовь к родному городу.		
3 недел я	"Завиток" Цель: Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	"Петушок с семьей" Цель: Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	
	«Поздняя осень» Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы; гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к осеннему времени года.		
4 недел я	«Грибы в осеннем лесу» Закрепить и углубить представления о грибах, учить детей передавать в рисунке колорит осени. Развивать умение рисовать красками, правильно подбирать цвета. Воспитывать любовь к времени года-осень.		
	«Мы идем на праздник с флагами и цветами» Учить выражать впечатления от		"Праздничный хоровод" Цель: Учить детей

	<p>праздника, рисовать фигуры детей в движении(ребенок идет , поднял руки с флагом). Закреплять умение передавать пропорции человека. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе.Развивать эстетические чувства (цвета, композиции)Воспитывать чувство радости к празднику.</p>		<p>составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.</p>
Ноябрь			
1 недел я	<p>"Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка"" Цель: Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p>	<p>"Ребенок с котенком (с другим животным)" Цель: Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.</p>	
	<p>« Королева Осень» Учить выражать впечатления от праздника, рисовать королеву Осень в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Воспитывать любовь к времени года Осень</p>		
2 недел я	<p>"Как мы играем в детском саду". Цель: Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от</p>		<p>"Рыбки в аквариуме" Цель: Учить детей</p>

	<p>окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>		<p>вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.</p>
	<p>«Наша любимая П/И». Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции цвета. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. Воспитывать любовь к домашним животным</p>		
3 недел я	<p>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи Цель: Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.</p>		
	<p>«Городецкая роспись» Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях</p>	<p>Лепка по замыслу Цель: Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму</p>	

	<p>городецкой росписи: колорите, составных элементов композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешение красок на палитре. Воспитывать интерес декоративно-прикладному искусству.</p>	<p>фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p>	
4 недел я	<p>"Как мы танцуем на музыкальном занятии" Цель: Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p>		<p>«Троллейбус» Цель: Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).</p>
	<p>«Декоративное рисование» Закреплять умение детей расписывать фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Воспитывать интерес к декоративному рисованию.</p>		
Декабрь			
1 недел я	<p>"Волшебная птица" Цель: Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе</p>	<p>"Девочка и мальчик пляшут" Цель: Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела,</p>	

	рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	
	«Сказка о царе Салтане»№1 Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.		
2 недел я	Сказка о царе Салтане»№2 Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.		Аппликация на тему сказки "Царевна-лягушка" Цель: Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелкими, фломастерами, красками, карандашами.

	<p>«Дед Мороз» Учить передавать в рисунке образ Деда Мороза. Отражать наиболее характерные особенности. Закрепить приемы работы красками, умение располагать красиво изображение на листе. Развивать воображение. Воспитывать уважение к данному персонажу.</p>		
3 недел я	<p>"Зимний пейзаж" Цель: Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p>	<p>"Дед Мороз" Цель: Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.</p>	
	<p>«Новогодняя елочка» Упражнять детей в изображении ели, в передаче характерных особенностей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования</p>		
4 недел я	<p>«Снежинки» Учить детей изображать картину природы, передавая строение снежинок. Развивать эстетическое восприятие, вызвать желание любоваться красотой падающих снежинок. Учить рисовать акварелью и восковыми карандашами. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при выполнении задания.</p>		<p>"Витрина магазина игрушек" Цель: Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для</p>

			составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.
	<p>«Зимний лес» Учить передавать в рисунке образы Зимнего леса , отражать наиболее характерные особенности . Закрепить приемы работы красками , умение красиво располагать изображение на листе. Развивать изображение.</p>		
Январь			
1 недел я	Зимние каникулы		
2 недел я	<p>"Новогодний праздник в детском саду" Цель: Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p>	<p>"Лыжник" Цель: Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.</p>	
	<p>«Декоративное рисование «Букет цветов» Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять плавные неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства</p>		
3 недел я	<p>"Иней покрыл деревья" Цель: Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться</p>		<p>Аппликация по замыслу Цель: Учить детей задумывать содержание аппликации,</p>

	красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.		подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
	Рисование с натуры керамической фигурки-олешек. Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, не выходя за контур.		
4 недел я	«Снеговик- почтовик» Формировать умение тонировать бумагу в одном направлении. Учить детей изображать снеговика правильной формы, строения и выразительности образа.	"Как мы играем зимой" Цель: Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	
	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки плавным движением. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе бумаги		
Февраль			
1 недел я	"Сказочное царство" Цель: Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.		"Корабли на рейде" Цель: Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая

			основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.
	<p>"Наша армия родная" Цель: Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p>		
2 недел я	<p>"Зима" Цель: Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>"Петух" ("Индюк") Цель: Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.</p>	
	<p>«Конек-горбунок» Учить передать образ конька – горбунка..Развивать творчество , воображение.</p>		
3 недел я	<p>«Военная техника» Уметь отражать в рисунке форму и строение военной техники, равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами. Воспитывать патриотические чувства.</p>		<p>Аппликация по замыслу Цель: Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы</p>

			вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.
	<p>"Ваза с ветками" Цель: Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.</p>		
4 недел я	<p>"Уголок групповой комнаты" Цель: Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.</p>	<p>"Пограничник с собакой" Цель: Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>	
	<p>"Нарисуй, что ты хочешь, красивое" Цель: Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные</p>		

	средства разных изобразительных материалов.		
Март			
1 недел я	<p>"Мальчик с пальчик" Цель: Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</p>		<p>"Поздравительна я открытка для мамы" Цель: Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.</p>
	<p>"Кем ты хочешь быть" Цель: Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием</p>		
2 недел я	<p>«Хохломские ложки» Учить детей новой композиции хохломского узора. самостоятельно подбирать краски для узора.</p>	<p>"Декоративная пластина" Цель: Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.</p>	
	<p>«Одуванчики в траве» Учить передавать образ цветка в соответствии с описанием в стихотворении поэтов., закреплять навыки рисования полусухой</p>		

	жесткой кистью.воспитывать любовь к растениям.		
3 недел я	«Расцвели красивые цветы» Учить рисовать букет цветов с зубчатыми или узкими лепестками: помочь овладеть навыками штрихов в разном направлении и в несколько рядов.		"Радужный хоровод" Цель: Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.
	"Мой любимый сказочный герой" Цель: Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.		
4 недел я	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» Учить передавать в рисунке эпизод сказки. Закрепить умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений.	"По щучьему велению" Цель Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность,	

		творчество.:	
	<p>«Кем ты хочешь быть.» Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>		
Апрель			
1 недел я	<p>«Мой любимый сказочный герой» Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимившегося персонажа. Закрепить умение рисовать акварельными красками</p>		<p>"Полет на Луну" Цель: Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.</p>
	<p>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» Продолжать знакомить детей с народным прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной</p>		

	цветовой гамме.Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.		
2 недел я	«Обложка для книги сказок» Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги, красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.Развиватьвоображение , творчество.	"Персонаж любимой сказки" Цель: Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	
	«Субботник» Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу.,разнообразные орудия труда.Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении детей.Совершенствовать умение детей рисовать простым карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями .		
3 недел я	Декоративное рисование "Завиток" Цель: Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать		Аппликация по замыслу Цель: Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать

	эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.		чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.
	"Разноцветная страна" Цель: Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).		
4неделя	«Весенний пейзаж» Учить передавать характерные особенности весны, подбирать подходящие краски.	Лепка по замыслу Цель: Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.	
	«Цветет сирень» Учить передавать в рисунке форму и строения куста сирени, изображать на кусте соцветия, собранные в кисти, передавать их форму и цвет, учить смешивать краски для получения сиреневого цвета.		

Май			
1 недел я	<p>"Первомайский праздник в городе (в поселке)" Цель: Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.</p>		<p>"Цветы в вазе" Цель: Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.</p>
	<p>"Цветущий сад" Цель: Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p>		
2 недел я	<p>"Весна" Цель; Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</p>	<p>"Доктор Айболит и его друзья" Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.</p>	
	<p>«Двенадцать месяцев» Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца, ориентируясь на литературный образ.</p>		
3 недел я	<p>"Родная страна" Цель: Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.</p>		<p>"Белка под елью" Цель: Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя ранее освоенные ранее</p>

			приемы. Развивать воображение, творчество.
4 недел я	«Мой любимый детский сад» Передать образ детского сада,развивать мышление, воображение.	Лепка по замыслу Цель: Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	
	«Школа» Учить рисовать по заданному сюжету.Формировать навыки рисования.Развивать воображение.		

**Раздел Конструктивно-модельная деятельность.
Пояснительная записка к разделу «Конструктивно-модельная
деятельность.»**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры, дворцы, фермы и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию предмета и анализировать её основные части, устанавливать функциональное назначение каждой из них, определять соответствие форм, размеров, местоположения этих частей тем условиям, в которых конструкция будет использоваться.

Учить детей на основе анализа сооружений, предметов, самостоятельно находить отдельные конструктивные решения.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, планировать процесс изготовления предмета, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжить развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машина, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учит создавать конструкции, объединенные общей темой. Учит разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью. (Цквитария Т.А. **Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М.-2008.**)

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала. (Куцакова Л.В. **Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.**)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально-фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличем. Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. **Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.**

«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие /под.ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. **Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.**

2.1.5 . Образовательная область «Физическое развитие».

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических

навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, в рассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бег и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см)

прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.

Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.

Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый/второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение

вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.

Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держа за опору.

Спортивные упражнения. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Обеспечение гармоничного физического развития.

Формировать потребность в ежедневной двигательной активности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Становление ценностей здорового образа жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представление об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представление о пользе солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Игровая деятельность (подвижные игры)

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Перспективное планирование по физической культуре

Месяц	Тема ОД	Программное содержание
Сентябрь		
1 неделя	1. ОД 1–3 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.10-12	Упражнять в беге колонной по 1, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на 2 ногах с продвижением вперед.
2 неделя	ОД 4-6 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.12-15	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу.
3 неделя	ОД 7-9 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с»	Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов, развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие, повторить упражнение на переползание по

	Стр.16-1	гимнастической скамейке. Упражнять в чередовании ходьбы и бега. Развивать быстроту и точность движения при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.
4 неделя		Диагностика.
Октяб Рь		
1 неделя	ОД 10-12 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр.17-19	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. Повторить ходьбу и бег по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом.
2 неделя	ОД 13-15 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр.21-23	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом, Повторить задания с прыжками.
3 неделя	ОД 16-18 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр.23-25	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; Развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Повторить бег в среднем темпе до 1,5 мин; развивать точность броска, Упражнять в прыжках.
4 неделя	ОД 19-21 Л.И.Пензула ева «Физ. в д\ с» Стр.25-27	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, Повторить упражнение в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.
Ноябр ь		
1 неделя	ОД 22-24 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр.28-29	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения, Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; Упражнять в прыжках и переброске мяча.
2	ОД 25-27	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в

неделя	Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.30-33	ходьбе по канату (или толстому шнуру); в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. Закреплять навык ходьбы и бега, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
3 неделя	ОД 28-30 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.33-35	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, прыжках через короткую скакалку, бросании мяча друг другу, ползании по гимнастической скамейке на четвереньках. Закреплять навык ходьбы и бега с преодолением препятствий, ходьбе с остановкой по сигналу, Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках.
4 неделя	ОД 31-33 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.35-37	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед, Упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, Повторить игровые упражнения с мячом и бегом.
Декабрь		
1 неделя	ОД 1-3 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.41-42	Учить ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации(бок, приставным шагом, с перешагиванием).Развивать ловкость в упражнениях с мячом. -повторить ходьбу в колонне по 1 с остановкой по сигналу; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.
2 неделя	ОД 4-6 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.43-44	-Продолжать учить выполнять ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно, повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
3 неделя	ОД 7-9 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.46-47	-Повторить ходьбу с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, упражнять в подбрасывании малого мяча, упражнять в ползании на животе и в равновесии. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по 1, с остановкой по сигналу, повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.
4 неделя	ОД 10-12 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.48-49	- Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи», повторить упражнения в равновесии, в прыжках.
Январь		
1 неделя	ОД 13-15 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр50-52	-Повторить ходьбу и бег по кругу и враспынную-с остановкой по сигналу. -развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; -упражнять в прыжках на двух ногах через препятствие;
2	ОД 16-18	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук,

неделя	Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.53-55	упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнении с мячом и ползании по скамейке.
3 неделя	ОД 19-21 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.55-57	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом повторить лазанье под шнур. Разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую.
4 неделя	ОД 22-24 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.58-59	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках, повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
Февра ль		
1 неделя	ОД 25-27 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.60-61	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках, упражнять в переброске мяча, повторить игровое задание с клюшкой и шайбой
2 неделя	ОД 28-30 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.62-63	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий для рук, разучить прыжки с подскоком, упражнять в переброске мяча, повторить лазанье в обруч, повторить игровое задание с клюшкой и шайбой.
3 неделя	ОД 31-33 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.64-65	-Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге по кругу, в метании мешочков, в лазании на гимнастическую стенку и бег между предметами; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой.
4 неделя	ОД 34-36 Л.И. Пензула ева «Физ. в д\с» Стр.66-67	Упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному с выполнением задания, в ползании на четвереньках между предметами, повторить упражнения на равновесие и прыжки;
март		
1 неделя	ОД 1-3 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.73-75	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием. Повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
2 неделя	ОД 4-6 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.75-76	Упражнять в ходьбе колонной по одному, беге враспынную. Повторить упражнения в прыжках, ползании, задания с мячом.
3 неделя	НОД 7-9 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с»	Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в беге на

	Стр.77-79	скорость.
4 неделя	ОД 10-12 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр.80-81	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания, упражнять в лазании на гимнастическую стенку, повторить упражнения в прыжках и с мячом.
Апрель		
1 неделя	ОД 13-15 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр.82-83	Повторить ходьбу и с изменением направления движения и враспынную; упражнения в прыжках, на равновесие, с мячом.
2 неделя	ОД 16-18 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр. 84-85	Повторить ходьбу и бег с поворотом в другую сторону; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
3 неделя	ОД 19-21 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр85-87	Упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному , в построении в пары, в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
4 Неделя Диagn остика	ОД 22-24 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр.88-89	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
Май		
1 неделя	ОД 25-27 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр.90-91	Повторить упражнения в ходьбе и беге, в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге, в бросании малого мяча о стенку.
2 неделя	ОД 28-30 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр92-93	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
3 неделя	ОД 31-33 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\ с» Стр.93-94	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, по кругу, в ходьбе и беге враспынную, в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
4 неделя	ОД 34-36 «Физ. в д\ с» Стр.96	

ОО Физическое развитие (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского

ЗАДАЧИ:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного
- отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести
- просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий образовательного характера.

Одной из форм непрерывной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия, как дидактической формы образовательной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы -Оценка эмоционального настроения группы -Формирование навыков культуры еды -Этика быта, трудовые поручения -Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям -Формирование навыков культуры общения -Театрализованные игры -Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> -Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе -Эстетика быта -Тематические досуги в игровой форме -Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -НОД по познавательному развитию -Дидактические игры -Наблюдения -Беседы -Экскурсии по участку -Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> -Развивающие игры -Интеллектуальные досуги -Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -НОД по развитию речи -Чтение -Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> -Театрализованные игры -Развивающие игры -Дидактические игры -Словесные игры чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности -Эстетика быта -Экскурсии в природу -Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> -Музыкально-художественные досуги -Индивидуальная работа

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) -Специальные виды закаливания -Физкультминутки -НОД по физическому развитию - Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> -Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) -Физкультурные досуги, игры и развлечения -Самостоятельная двигательная деятельность -Ритмическая гимнастика - Хореография -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
----------------------------	--	---

Методы развития коммуникации

Наглядные	Словесные	Практические
<p>-Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. -</p> <p>Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность):</p> <p>рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам</p>	<p>-Чтение и рассказывание художественных произведений</p> <p>-Заучивание наизусть -</p> <p>Пересказ</p> <p>-Обобщающая беседа -</p> <p>Рассказывание без опоры на наглядный материал</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>-Игры-драматизации</p> <p>-Инсценировки</p> <p>-Дидактические упражнения</p> <p>-Пластические этюды</p> <p>-Хороводные игры</p>

Методы и приемы трудового воспитания детей

<p>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</p> <ul style="list-style-type: none"> -Решение маленьких логических задач, загадок. -Приучение к размышлению, эвристические беседы. -Беседы на этические темы. -Чтение художественной литературы. -Рассматривание иллюстраций. - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. -Просмотр телепередач, видеофильмов. -Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок. 	<p>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> -Приучение к положительным формам общественного поведения. -Показ действий. -Пример взрослого и детей. -Целенаправленное наблюдение. -Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) Разыгрывание коммуникативных ситуаций. - Создание контрольных педагогических ситуаций
---	--

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
-Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей -Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	- Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств на одной ОД	- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа	- Повторение - Наблюдение Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

Методы эстетического воспитания

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития

- **Наглядный:** сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- **Словесный:** беседы о различных музыкальных жанрах.
- **Словесно-слуховой:** пение.
- **Слуховой:** слушание музыки.
- **Игровой:** музыкальные игры.
- **Практический:** разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); -наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	-объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме

2.2 Региональный компонент

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:
элементарное представление о родном городе (название, символика). Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду. Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе). Формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы .

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Светлограде (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края, о людях, прославивших Ставропольскую землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Ставрополя, Ставропольского края. Имеет представление о карте родного края.

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Ставропольского края (сарматская керамика, Курортные города – Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск, Железноводск - центры, где развивались различные ремесла: резьба по рогу, кости, и дереву, художественная ковка, чеканка, вязание, ковроткачество, роспись по ткани. Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке

Цель: Развитие познавательного интереса к культуре Ставропольского края. Воспитание любви к родному городу и краю.

Задачи:

- Расширять и углублять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения
- Расширять знания детей о родном крае, городе, о его истории, природе, населении, обычаях
- Знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополя, воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам.

Перспективный план по региональному компоненту в подготовительной группе «Лучики»

Месяц	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
ц				

СЕНТЯБРЬ	<p>«Моя малая родина». Продолжать знакомить детей с краем, расширять общекультурные и социальные знания детей, формировать представление детей о малой Родине – родном крае, его геральдике, символике. Воспитывать патриотические чувства.</p>	<p>Беседа с детьми – страна большая, наш край, город - ее часть. Экскурсия по близлежащим к саду улицам. Объяснение значения пословиц о малой Родине.</p>	<p>Беседа «День рождения Светлограда» Цель: уточнять и систематизировать знания детей о родном городе, истории его возникновения, его памятных местах, учить узнавать знакомые места на фотографиях. Закреплять геральдику города, воспитывать любовь к малой Родине</p>	<p>Экскурсия в Музей имени И.М. Солодилова. Лекция для детей работниками музея «Традиции и быт народов Петровского района»</p>
ОКТАБРЬ	<p>Рассматривание карты России, карты Ставропольского края Местоположение Светлограда. Чтение стихотворения Кашпурова И.В. «Ставрополье мое».</p>	<p>Рассказы воспитателя о природе Светлограда (деревья, грибы, ягоды) Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища»</p>	<p>«Золотая осень Ставрополья»- Лес в картинах художника П.М. Гричишина Познакомить детей с творчеством ставропольского художника П.М.Гречишина. Научить детей видеть красоту природы в произведениях художника. Формировать уважительное отношение к художнику, прославившему Ставропольский край.</p>	<p>Беседа «Ставрополье – с/х край. Чем богат наш край?» (на основе наглядного материала) Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках Епанешников Л.Ф. «Солнышко в хлебе» Трудный и долгий путь хлеба на наш стол. Воспитание уважения к людям труда. Бережное отношение к хлебу. Богатства нашего края. Кашпуров И.В. «Сенокос», «Мастерская». Люди села. Нелёгкий труд косаря, слесаря и хлебороба. Геннадий Фатеев «Где родится каравай» Размышления воспитанников детского сада на тему «Где родится каравай?» Воздание хвалы, чести и уважения людям, чьи руки вырастили хлеб.</p>

Н О Я Б Р Ь	<p>Занятие «Природа Ставропольского края» Познакомить с богатством и разнообразием природы Ставропольского края. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своём крае. Формировать бережное отношение к природе.</p>	<p>«Мир гор Ставрополья». познакомить дошкольников с названиями гор Ставрополья – Стрижамент, Бештау, Змейка, Машук и др. многообразием полезных ископаемых в горах края, (травертин, песчанник, малахит, гранит, уголь и др.).</p>	<p>Беседа «Легенды г. Светлограда, Петровского района.» (на основе наглядного материала) Познакомить детей с легендой о Каш паровском саде, гора Куцай формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона, его истории, культуре; воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>Занятие «Я и моя семья» формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; дать представление о родословной. воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. М.В. Усов «Перед дальней дорогой» Описание торжественной минуты прощания ласточек с родным домом. Сходство поведения птиц с поведением людей, покидающих свой дом. Воспитание любви к родному очагу.</p>
Д Е К А Б Р Ь	<p>Беседы «Мой Северо-Кавказский регион – многонациональная семья» Дать детям представление о народах, населяющих соседние территории края. Дать представления об особенностях национальных обычаев, музыки, танцев, одежды, традиций. Воспитывать любовь и уважение к многонациональному народу соседей края</p>	<p>Беседа «Национальная одежда народов Северного Кавказа» Знакомить с особенностями национальной одежды народов СК, ее сходством и отличиями у разных народов (на основе иллюстраций)</p>	<p>«Дом, в котором я живу» Выставка рисунков, макетов, поделок. «Как возникли селения вокруг г. Светлограда» Познакомить детей с историей возникновения сел, хуторов в районе, их особенностями. Рассматривание альбома, о Светлограде и презентаций о Ставропольском крае».</p>	<p>«Знакомство с историей названий улиц: познакомить детей с историей названий улиц, на которых дети проживают, учреждений с именными названиями Ленина и др., музей им. И.М. Солодилова.</p>

ЯНВАРЬ	Беседа «Народные праздники на Ставрополье. Составление рассказов из личного опыта: «Как я праздновал Рождество (Святки, новый год, Крещение и др.).»	Чтение произведений детских писателей Ставропольского края и поэтов – Кашпурова И.В., Шубной Л.Ф. и - Екимцева А., Шевченко А.А., Трилисова А.И., Пухальской Г.Н., Л. Епанешников	Беседы о животных Ставропольского края. Просмотр презентаций о диких животных нашего края.	
ФЕВРАЛЬ	Знакомство с птицами Ставрополья. Просмотр презентаций. М.В. Усов «Дорожка в сугробах» Интересный рассказ - наблюдение за поведением птиц зимой. Призыв угощать бедствующих птиц, устраивать птичьи столовые. Воспитание любви к природе. Умение сострадать.	«Трудовая земля Петровская» Знакомить детей с трудовыми буднями Петровчан. Расширять и углублять знания детей о труде хлеборобов, животноводов. Дать сведения о труде на промышленных предприятиях. Воспитывать уважение к людям труда.	Продолжать знакомить с улицами города, местами носящими имена защитников Светлограда. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества.	Изготовление с детьми и родителями мини альбомов из рисунков и фотографий «Достопримечательности Светлограда»
МАРТ	Пухальская Г.Н. «За ужином» Поучительная сказка – рассказ о бабушке и внуке. Соединение правды жизни с волшебным вымыслом. Мудрость бабушки, прививающей бережное отношение к вещам. Воспитание доброты, уважения, умения видеть и слышать всё, что нас окружает.	Легенды Ставропольского края. Продолжать знакомить с легендами Ставрополья. Воспитание интереса к истории родного края.	Исаков А. «Былиночка» Волшебная сказка об особенностях природы степной зоны, о невозможности существования растений и животных без воды. Занимательное знакомство с особенностями растений, насекомых и животных Ставропольского края.	Красная книга птиц Ставрополья- презентация. Беседа. Усов М.В. «Ласточонок» Отношение человека к природе. Дети и природа. Забота о птенце. Счастливый мальчик. Формирование художественного восприятия окружающего мира.

<p style="text-align: center;">АПРЕЛЬ</p>	<p>Продолжать знакомство с художниками Светлограда. Называть уже знакомых художников и их картины. Составление альбома иллюстраций художников Светлограда</p>	<p>Чтение произведений М.Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина, Л.Н. Толстого на кавказскую тему.</p>	<p>Транспорт нашего города.</p>	<p>Заповедники Ставропольского края. Познакомить детей с различными видами растительности, произрастающей в заповедных местах Ставропольского края, а также с миром животных и насекомых, с назначением «Красной книги» расширять знания о родной природе Ставропольского края.</p>
<p style="text-align: center;">МАЙ</p>	<p>Дать детям представление о подвиге жителей Ставрополья и г. Светлограда, всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совесть». Рассказать о празднике «День Победы»</p>	<p>Уточнять знания о труде родителей. труд всех горожан приносит пользу жителям всего края и России. Воспитывать любовь к своей семье, своим близким.</p>	<p>Беседа с детьми «Люди каких национальностей населяют наш край» Игры народов Кавказа, казачьи игры Рассказ воспитателя о «Символике родного города, района, края» Рассматривание репродукций картин Ставропольских художников.</p>	<p>Викторина «Что я знаю о Ставрополье»</p>

К концу года дети должны знать:

- ✓ Свой домашний адрес, название города, края.
- ✓ Иметь представление о символике Светлограда, Ставропольского края.
- ✓ Знать названия близлежащих улиц.
- ✓ Иметь представления о жизни и быте народов Северного Кавказа.

- ✓ Уметь играть в их подвижные игры народов Северного Кавказа.
- ✓ Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказать о них.
- ✓ Знать профессии своих родителей.
- ✓ Знать правила поведения в природе, на улицах города
- ✓ Уметь рассказать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.

К концу года дети должны знать:

- ✓ Свой домашний адрес, название станицы.
- ✓ Иметь представление о символике г.Светлограде,
- ✓ Знать названия близлежащих улиц.
- ✓ Иметь представления о жизни и быте народов Северного Кавказа.
- ✓ Различать национальные костюмы, уметь играть в их подвижные игры.
- ✓ Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказать о них.
- ✓ Знать профессии своих родителей.
- ✓ Знать правила поведения в природе.
- ✓ Уметь рассказать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей

Литература:

Литвинова Р. М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. Сб.1.2010.

Литвинова Р. М. , Пащенко А. Т. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. Сб. 2. 2010.

2.3. Способы поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в **форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают **ряд требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Старший дошкольный возраст (6-8 лет)

Приоритетная сфера инициативы – научение

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;-спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;
- учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**Способы поддержки детской инициативы
в освоении образовательной области «Познавательное развитие»**

Старший дошкольный возраст

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
- поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Старший дошкольный возраст

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области
«Речевое развитие»**

Старший дошкольный возраст

- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области
«Физическое развитие»**

Старший дошкольный возраст

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;
- поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры);
- создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;
- обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности;
- проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни;
- использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников (перспективный план взаимодействия с родителями).

Установления взаимосвязи МБДОУ ЦРР и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений МБДОУ ЦРР и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и МБДОУ ЦРР педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом МБДОУ ЦРР, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МБДОУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МБДОУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение** и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход** к каждой семье;
- равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни МБДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении МБДОУ	- участие в работе Совета МБДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» - памятки; - консультации, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

	-консультативный пункт для родителей детей, не посещающих МБДОУ	
В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. -Дни здоровья. -Выставки совместного творчества. -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2раза в год 1раз в квартал 2раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирование; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон, беседы, консультации, собрания, конференция) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разно-образных буклетов,

интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**План работы с родителями
воспитанников подготовительной группы «Лучики»
на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Форма проведения мероприятия	Название мероприятия	Ответственные
Сентябрь			
	Анкетирование	«Давайте, знакомиться!»	Белозерова С.А. воспитатель
	Родительское собрание	«Задачи и перспективы работы на новый учебный год» «Особенности психического развития детей 6 – 8 лет» «Речевая готовность детей к школе»	Белозерова С.А. воспит. Глущенко Е.Ю. психолог Гаврилова Г.И. логопед
	Консультация для родителей	« Нравственно – патриотическое воспитание детей в семье»	Белозерова С.А. воспитатель
Октябрь			
	Информация в уголок родителей.	«Развитие речи детей 6 – 8 лет!»	Белозерова С.А.
	Папка-передвижка	«Конвенция о правах ребенка»	Белозерова С.А.
	Памятка	«Правила поведения на дороге»	Белозерова С.А.
	Памятка	«Профилактика коронавирусной инфекции»	Белозерова С.А.
Ноябрь			
	Развлечение	«Здравствуй, осень!»	Белозерова С.А.
	Папка - передвижка	«Невероятные краски осени» (нетрадиционные приемы рисования)	Белозерова С.А.
	Консультация	« Патриотическое воспитание дошкольника»	Белозерова С.А.
	Беседа	«Улица полна неожиданностей»	Белозерова С.А.
	Выставка поделок из природного материала	«Осенний вернисаж»	Белозерова С.А.
Ноябрь			
	Памятка для родителей	«Профилактика ДТП»	Белозерова С.А.
	Индивидуальная консультация	«Игра в жизни ребенка»	Белозерова С.А.
	Проведение праздника, посвященного Дню матери	«Все умеют наши мамы»	Белозерова. С.А.

	Выставка, посвященная Дню матери	«Моя мама лучше всех»	Белозерова С.А.
	Памятка	«Осторожно, гололед!»	Белозерова С.А.
Декабрь			
	Родительское собрание	« В игре готовимся к школе» «Динамика речевого продвижения каждого ребенка.Индивидуализация коррекционной работы, речевого развития, посредством применения инновационных технологий.»»	Белозерова С.А Гаврилова Г.И. (логопед)
	Памятка	«Профилактика простудных заболеваний»	
	Выставка посвященная зиме	«Здравствуй зимушка – зима!»	Белозерова С.А.
	Консультация	«Ребенок и компьютер»	Белозерова С.А.
	Папка-передвижка	«Как провести выходной день с ребенком»	Белозерова С.А.
	Проведение праздника, посвященного Новому году	«Новогоднее приключение»	Белозерова С.А.
Январь			
	Консультация для родителей	«Финансовая грамотность детей в ДОУ»	Белозерова С.А.
	Папка передвижка	«Что нужно знать о своем ребенке!»	Белозерова С.А.
	Индивидуальная консультация	«Игры для фонематического слуха»»	Белозерова С.А.
Февраль			
	Фольклорное развлечение	«Широкая Масленица»	Белозерова С.А.
	Спортивный праздник	«Мама, папа и я – наша дружная семья»	Белозерова С.А.
	Индивидуальные беседы	«Необходимость автоматизации поставленных звуков в условиях семьи»	Гаврилова Г.И. логопед
	Фотовыставка (или фотоколлаж)	«Наши папы – brave солдаты»	Белозерова С.А.
Март			
	Выставка рисунков	«Цветы для мамы»	Белозерова С.А.
	Проведение праздника, посвященного 8 Марта	«Любим мамочку свою»	Белозерова С.А.
	Памятка	«Как предупредить авитаминоз весной»	Белозерова С.А.

Апрель			
	Подборка игр по связной речи	«Играем дома»	Белозерова С.А.
	Индивидуальная консультация	«Подготовка к школе»	Белозерова С.А.
	Памятка	«Развиваем мелкую моторику рук»	Белозерова С.А.
Май			
	Анкетирование	«Удовлетворенность родителей качеством оказания услуг в ДОУ»	Белозерова С.А.
	Родительское собрание	«Итоги работы за учебный год» «Итоги коррекционной работы за год. Рекомендации родителям на летний период»	Белозерова С.А. воспитатель Гаврилова Г.И. (логопед)
	Выпуск стенгазеты	«Наши достижения»	Белозерова С.А.
	Выставка, посвященная Дню Победы	«День Победы»	Белозерова С.А.
	Конкурс творческих работ, посвященных дню Победы.	«Я помню, я горжусь!»	Белозерова С.А.
	Проведение праздника, посвященного выпуску детей из детского сада	«Выпускной бал!»	Белозерова С.А.

III. Организационный раздел.

1.1 Материально – технические условия реализации программы

Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; соответствие правилам пожарной безопасности; средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой; учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П /П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Павильон Стол Лавки Оборудование	1 1 3 5
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский	1 2 1 3

			Стул детский Ковёр Детская игровая мебель	20 1 5
3	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	2
4	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Лавочки	20 3

Методическое обеспечение

Основная образовательная программа МКДОУ ДС №4 «Ромашка» г. Светлоград Петровского городского округа Ставропольского края на **2019-2024** учебный год
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой Мозаика-Синтез, 2015.

Методические рекомендации к программе «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой- Мозаика-Синтез, 2015.

Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Ребенок и окружающий мир

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.А.Соломенникова

«Ознакомление-с природой в детском саду»О.Б.Дыбина.

«Воспитание нравственной чувствительности у дошкольников» А.М. Виноградова.

«Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» Т.Г. Кобзева.-Волгоград: Учитель, 2011.

Развитие речи

«Развитие речи. 5-7 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.-М.Владос.2003

«Развитие речи в детском саду» В.В.Гербова. -М.Мозаика-Синтез.2015

«Развитие правильной речи ребенка в семье». Максаков А.И.-М.Мозаика-Синтез.2005

Формирование элементарных математических представлений.

«Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А.Помораева, В.А. Позина.

Нравственное воспитание

«Нравственное воспитание в детском саду» Петрова В.И., Стульник Т.Д.-М.Мозаика-Синтез.2013

Трудовое воспитание

«Трудовое воспитание в детском саду» Комарова Т.С., Куцакова Л.В.-М.Мозаика-Синтез.

«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005

«Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005

Художественная литература

«Приобщение детей к художественной литературе» Гербова В.В.- М.Мозаика-Синтез.2015

Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 5-6, 6-7 лет/.

Художественно-эстетическое воспитание

«Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. -М.Мозаика-Синтез.2015

Серия рабочих тетрадей «Искусство - детям» - М.Мозаика-Синтез.2005

«Мы строим дом» Венгер Л.А.

Культурно – досуговая деятельность

«Народные праздники в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005

«Праздники и развлечения в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005

Игровая деятельность

«Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н.Ф. - М.Мозаика-Синтез.2015

Физическое воспитание

«Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я. .- М.Мозаика-Синтез.2015

«Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию»/ под ред. Л.В. Коломиченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017

«Открытые мероприятия для детей подготовительной группы. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие». Практическое пособие. Аджиджи А.В., Воронеж: ООО «Метода», 2015

Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. Е.А. Алябьева –М.: ТЦ Сфера, 2004

Беседы о правилах пожарной безопасности. Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2014

Играем с покупками. Развиваем память, речь, внимание, математические и творческие способности. Е.Свежинцева. – Новосибирск: Сиб.унив.из-во, 2009

Расту культурным. С.Ю. Симаков –М.: ООО «Полиграф-Проект», 2011

Энциклопедия для малышей в сказках. Всё что должен узнать ваш ребёнок до школы. 9-е издание. Е.Ульева. Ростов-на-Дону: ООО «Феникс»,

3.2 Режим дня

**на теплый период подготовительной к школе группы
(компенсирующей направленности) «Лучики» (6-8лет) МБДОУ ЦРР-
ДС № 26 «Солнышко» г. Светлоград
на теплый период 2022-2023 уч.г.**

Приход детей в детский сад, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.15-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	9.30-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Самостоятельная и организованная детская деятельность	15.35-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25-17.45

**Режим дня
на холодный период года
подготовительной к школе группы (компенсирующей)
«Лучики» (6-8 лет)
МБДОУ ЦРР-ДС № 26 «Солнышко» г. Светлоград
на 2022- 2023 учебный год**

Утренней прием, игры, утренняя гимнастика	7.15-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Образовательная деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.40-17.45

3.3 Учебный план в подготовительной к школе группе «Лучики» компенсирующей направленности МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» г.Светлоград на 2022-23 уч.год

Возраст детей: 6-8 лет

Продолжительность: ОД- 30 минут, перерыв – 10 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более 90 мин

Образовательные области	Количество занятий в неделю	
	Инвариантная часть	Вариативная часть
Физическая культура в помещении	2	
Физическая культура (на воздухе)	1	
Ознакомление с окружающим миром	1	
Формирование элементарных математических представлений	2	
Развитие речи	4	
Обучение грамоте	1	
Рисование	1	
Аппликация	0,5	
Лепка	0,5	
Музыка	2	
Итого	15	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Чтение художественной литературы	ежедневно	
Конструктивно-модельная деятельность/прикладное творчество (чередуются)	1 раз в неделю	
Региональный компонент	1 раз в неделю	проводится в интеграции в образовательных областях

**Расписание (режим) образованной деятельности
в подготовительной к школе группе «Лучики»
компенсирующей направленности
МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» г.Светлоград на 2022-23 уч.год**

Дни недели	Организованная образовательная деятельность
понедельник	1.«Речевое развитие» Развитие речи 9.00-9.30 (лог.) 2.«Художественно - эстетическое развитие» Музыка 9.40-10.10 3.«Художественно- эстетическое развитие» Лепка/ аппликация (чередуются) 10.20-10.40
вторник	1.«Познавательное развитие» ФЭМП 9.00-9.30 2. «Физическое развитие» Физическая культура 9.40-10.10 (на воздухе) 2-я половина дня 3. «Речевое развитие» Развитие речи 15.40-16.10
среда	1.«Речевое развитие» Развитие речи (обучение грамоте) 9.00-9.30 2.«Художественно - эстетическое развитие» Музыка 10.10.-10.40 2-я половина дня 3.«Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим 15.40-16.10
четверг	1.«Познавательное развитие» ФЭМП 9.00-9.30 2. «Физическое развитие» Физическая культура 9.40-10.10 3. «Речевое развитие» Развитие речи (лог.) 10.20-10.50
пятница	1. «Речевое развитие» Развитие речи (лог.) 9.00-9.30 2. «Физическое развитие» Физическая культура 9.40-10.10 3. «Художественно- эстетическое» Рисование 10.20-10.50
Всего ОД	15
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
ежедневно	Чтение художественной литературы
1 раз в неделю	Конструктивно-модельная деятельность/прикладное творчество (чередуются)

3.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> - Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов - Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. - Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. - Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Чтение художественной литературы: чтение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельно й деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество о детей и взрослых</p>

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряжением - Работа в книжном уголке - Общение младших и

	плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры	старших детей - Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	- Игры-занятия - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Игры - Досуги - Индивидуальная работа
Речевое развитие	- Игры - занятия - Чтение	- Игры - занятия - Чтение

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 5-7 лет предполагает решение следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, нашедшие отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Они с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

1.«Новоселье группы в начале года»

Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

(В оформлении группы,раздевалки принимают участие родители,дети,воспитатели.)

2. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Воспитатель доброжелательно встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

3. Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

4. Уважение к личности собственности каждого ребенка. Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми).

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

5. Занятия своим делом за общим столом.(выполнение коллективных работ,изготовление подарков к празднику)

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

6. День Рождения детей. Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

7. «Книжкин день рождения».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.коммуникативных навыков.

8. Встреча с интересными людьми.(во время экскурсий и др. мероприятий)

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

9.Праздничные утренники.

«День знаний» (1 сентября)

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Международный женский день (8Марта)

«День смеха» (1 апреля)

«День космонавтики» (12 апреля)

«День Победы» (9 мая)

«Международный день защиты детей» (1 июня)

«День России» (12 июня)

«Выпускной утренник»

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции.

10. Фотовыставки к значимым событиям.

Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий,создание дружелюбной атмосферы.

11. Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения(уборка,озеленение благоустройство участка группы)

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

12. Участие родителей в конкурсах.

Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству,с целью установления

доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.

13. «Чистая пятница».

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

14. «Итог дня». Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

Лист здоровья воспитанников

№ п/п	Ф.И. ребенка	Группа здоровья
1.	Водолажский Лев	гр. здоровья
2.	Пальцев Максим	гр. здоровья
3.	Козадерова Ангелина	2 гр. здоровья
4.	Копыльченко Максим	2 гр. здоровья
5.	Шацкий Максим	2 гр. здоровья
6.	Панченко Соня	2 гр. здоровья
7.	Михайлова Софья	3 гр. здоровья
8.	Синица Захар	2 гр. здоровья
9.	Товкань Настя	2 гр. здоровья
10.	Решетняк Рита	2 гр. здоровья
11.	Масляев Артем	2 гр. здоровья
12.	Елисеева Оля	2 гр. здоровья
13.	Чечелева Соня	2 гр. здоровья
14.	Дядьков Захар	2 гр. здоровья
15.	Шамоев Адам	2 гр. здоровья

- разделение по группам здоровья:

первая - человек

вторая - человек

№	Фамилия, имя ребенка	Полная/неполная семья	Сколько детей в семье	Образование мамы	Образование папы
1.	Водолажский Лев	полная	1	высшее	высшее
2.	Пальцев Максим	полная	2 (второй)	высшее	средне/специальное
3.	Козадерова Ангелина	Не полная	2 (вторая)		средне/специальное
4.	Копыльченко максим	полная	2 (второй)	средне/специальное	средне/специальное
5.	Шацкий Максим	полная	3 (третий)	среднее/специальное	средне/специальное
6.	Панченко Соня	полная	3 (третья)	среднее/специальное	среднее/специальное
7.	Михайлова Софья	полная	1	среднее	средне
8.	Синица Захар	полная	2 (первый)	средне/специальное	средне/специальное
9.	Товкань Настя	полная	2 (вторая)	средне/	среднее

				специальное	
10.	Решетняк Рита	Не полная	1	среднее	
11.	Масляев Артем	Не полная	1	среднее	
12.	Елисеева Оля	полная	1	средне/ специальное	средне/ специальное
13.	Чечелева Соня	полная	3 (вторая)	среднее	среднее
14.	Дядьков Захар	полная	2 (второй)	высшее	высшее
15.	Шамоев Адам	полная	2 (второй)	среднее	средне/ специальное

3.6. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

ОО «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических

представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Плакаты большого формата

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред

Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Дыбина О. Б.Ознакомление с предметным и социальным окружением.— М.: МозаикаСинтез, 2014.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:МозаикаСинтез,2005

Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

- Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Мир в картинках» (мир природы)**
- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Плакаты большого формата**
- Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010
- ОО «Речевое развитие»**
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.
- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика Синтез, 2010
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-синтез 2005г.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
- ОО «Социально-коммуникативное развитие»**
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2015.
- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика Синтез, 2010.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика Синтез, 2007
- Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г
- Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство – Пресс.2015г.
- Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2015.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: МозаикаСинтез, 2008.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

ОО «Физическое развитие»

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду-М.: Мозаика-Синтез, 2013

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дополнительный раздел

Краткая презентация рабочей программы подготовительной к школе группы «Лучики».

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем первой категории МБДОУ ЦРРДС №26 «Солнышко» г.Светлоград Белозерова С.А.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и основной образовательной программы МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко». Программа разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением от 07.12.2017г. , протокол №6/17), комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева, основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка – детского сада №26 «Солнышко» г.Светлоград и в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Рабочая программа подготовительной к школе группы МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно образовательного процесса в учреждении. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным

направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами и локальными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 июля 2020г.№ 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г.№ 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021г.№ 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.2685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды».
- Устав МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» г.Светлоград (утвержден постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края № 576 от 23.04.2018 г);
- Лицензия серия 26ЛЮ1 № 0001492, регистрационный № 5240 от 11 ноября 2016 г.
- Положение о рабочей программе педагога МБДОУ ЦРР-ДС 326 «Солнышко» г.Светлоград.

К окончанию подготовительной группы:

Ребёнок соблюдает элементарные правила гигиены, правила приема пищи; элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения, правила поведения в природе.

Он обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.

Ребёнок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Объединяясь в игре со сверстниками, он владеет способом ролевого поведения, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет игры.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Он называет самые разные предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые не имел возможности видеть.

Ребёнок с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка). Умеет рассказывать о своем родном городе (поселке, селе). Рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию.

Ребёнок участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними. Называет домашних животных и знает, какую

пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности.

Ребёнок с интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг. Называет любимую сказку, читает понравившееся стихотворение. С помощью взрослого драматизирует (инсценирует) небольшие сказки. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

У ребенка развивается крупная и мелкая моторика. Он изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. У ребёнка расширяются знания о конструируемых объектах, формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах.

Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать, экспериментировать. У него формируются элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики.

Большое внимание в Рабочей Программе уделяется работе с семьями детей. Важно сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, планируем организовывать совместные праздники и развлечения: «Зимние посиделки», «День защитника Отечества», «Эх, масленица!», «8 Марта», «Неделя спорта» и «Выпускной вечер». И чтобы родители присутствовали на мероприятиях не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Специфика образовательной деятельности заключается в том, что она проходит не только в детском саду, но и в парке, на спортивной площадке, в библиотеке, на выставке и включает обязательное участие родителей. Важно, чтобы ребенок чувствовал заинтересованное отношение родителей. Родители помогают провести экскурсии и целевые прогулки, организовать встречи с интересными людьми, обогатить предметно-развивающую среду.

Кроме того, планируется оказывать посильную консультативную помощь семьям по вопросам образования и воспитания, а также охране здоровья детей.