

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - ДЕТСКИЙ САД №26 «СОЛНЫШКО»
Г.СВЕТЛОГРАД

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко»
«28» 08 2020
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко»
М. М. Понамарева
Приказ № 38 от
«08» 08 2020



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной к школе группы «Мальвина»(6-7 лет)
компенсирующей направленности
составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта
дошкольного образования, адаптированной основной образовательной программы
МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» г. Светлоград на 2020-2024г.г.

Срок реализации программы - 2020-2021 учебный год

Автор:
воспитатель МБДОУ ЦРР-
ДС №26 «Солнышко» г.Светлоград
Перепелятникова Т.Н.
соответствие занимаемой должности

2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка	стр.3
1.2 Цели и задачи рабочей программы	стр.5
1.3 Принципы и подходы к формированию программы	стр.6
1.4 Возрастные особенности детей (состав группы, сведения о семьях)	стр.8
1.5 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	стр.11
1.6 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.	стр.13

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (комплексно- тематическое планирование)	стр.39
2.2. Образовательная область «Речевое развитие» (комплексно- тематическое планирование)	стр.55
2.3 Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» (комплексно- тематическое планирование)	стр.123
2.4 Образовательная область «Познавательное развитие» (комплексно- тематическое планирование)	стр.143
2.5 Образовательная область «Физическое развитие» (комплексно- тематическое планирование)	стр.164
2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. План работы с родителями.	стр.173
2.7 Взаимодействие с социумом.	стр.176

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня (холодный, теплый период)	стр.177
3.2 Учебный план, расписание НОД	стр.178
3.3 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	стр.179
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр.181
3.5 Организация предметно- пространственной среды (центры деятельности)	стр.184

ПРИЛОЖЕНИЕ

- 4.1 Региональный компонент программы
- 4.2 Список литературы для чтения детям
- 4.3 Критерии педагогической диагностики
- 4.4 Программно - методическое обеспечение образовательного процесса

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация программы на сайт

Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» Перепелятниковой Т.Н.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением от 07.12.2017г. , протокол №6/17), комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева, адаптированной основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка – детского сада №26 «Солнышко» г.Светлоград на 2020-2024г.г..

Рабочая программа подготовительной к школе группы МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в учреждении. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа строится на основе нормативных документов:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.)

(Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

12. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада №26 «Солнышко» г.Светлоград (утвержден постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края №576 от 23.04.2018г.

13. Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Срок реализации программы – 2020-2021 уч.год

Общие сведения о ДООУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребёнка - детский сад №26 «Солнышко» г. Светлоград МБДОУ ЦРР – ДС № 26 «Солнышко» г. Светлоград.
2	Юридический адрес Фактический адрес	356530, <i>Ставропольский край. Петровский район</i> , г. Светлоград, ул. Калинина № 71 356530, <i>Ставропольский край. Петровский район</i> , г. Светлоград, ул. Калинина № 71
3	Учредитель	Администрация Петровского городского округа Ставропольского края
4	Режим работы ДООУ	10 часов 30 минут, с 7.15 до 17.45 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ.
5	Педагогический состав	Перепелятникова Татьяна Николаевна – образование высшее, категория СЗД.

ДООУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детский сад № 26 города Светлогграда.

Утвержден постановлением администрации Петровского муниципального района Ставропольского края № 576 от 23.04.2018 г.

- Лицензии 26 л 01 № 0001492, регистрационный № 5240 от 11.11.2016 г.

Срок реализации программы -1 год (2020-2021)

1.2. Цели и задачи Программы

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих **задач**:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);
- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что

образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Принципы, сформулированные на основе особенностей Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала); обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе);
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ознакомление с картой Ставропольского края (своего города).

Реализация цели и задач осуществляется в процессе:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации регламентированных видов специально организованной детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия произведений детской художественной литературы, трудовой, двигательной).
2. Образовательная деятельность (интеграция видов детской деятельности), осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Сотрудничество с семьями детей по реализации Программы.

1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет

Подготовительная к школе группа.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид

деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более

явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д., Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. Особенности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе заключаются в следующем:

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 10,5-часового пребывания детей;

- в группе осуществляется образовательный процесс с учетом региональных особенностей Ставропольского края
- списочный состав группы детей. Из них: девочек - , мальчиков- .
Полных семей- , неполных семей - . Неблагополучных семей - нет

Индивидуальные особенности воспитанников:

Комплектование группы «Мальвина» на 01.09.2020 г.

Списочный состав группы -15 детей.

Из них: девочек- 7 , мальчиков- 8.

Полных семей - 12 , неполных семей - 3 . Неблагополучных семей - нет.

Разделение по группам здоровья: 1 группа- 8 человек; 2 группа -6 человек; 3 группа- 1 человек.

Многодетные семьи- 1.

1.5. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития

интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования. (формируемая часть)

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет	Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро. Физическое развитие Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастному-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастному-половым нормативам (См.

основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.). Речевое развитие Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства. Познавательное развитие Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, Представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья. Художественно-эстетическое развитие Танцует элементарные народные и балетные танцы.
2.Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать	Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного. Физическое развитие Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений. Социально-коммуникативное развитие Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно- ролевые, театрализованные, режиссёрские игры. Речевое развитие Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях). Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые

	формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы. Художественно-эстетическое развитие Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов. Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними, способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей
3.Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других,	Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения. Физическое развитие Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других. Социально-коммуникативное развитие Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, сорадуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине. Речевое развитие Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.). Познавательное развитие Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в

адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	познавательной-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться успехам сверстников. Художественно-эстетическое развитие Эмоционально откликается на непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.
4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;	В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми. Физическое развитие Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты. Социально-коммуникативное развитие Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда. Речевое развитие Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Познавательное развитие Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской

	деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов. Художественно-эстетическое развитие. Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество). Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом
5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению. Физическое развитие Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности. Социально-коммуникативное развитие Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добрый — злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.). Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии

	с гендерными представлениями. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми. Речевое развитие Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение. Познавательное развитие Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов. Художественно-эстетическое развитие Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной
--	---

	деятельности.
6.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их. Физическое развитие Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах. Социально-коммуникативное развитие В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров-дальнобойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»). В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий. Речевое развитие В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму

	повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что...»). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры. Познавательное развитие Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира. Художественно-эстетическое развитие Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций. Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.
7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	Социально-коммуникативное развитие Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.) гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда). Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных

	опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы. Речевое развитие Называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных. Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населённого пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Познавательное развитие Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире. Художественно-эстетическое развитие Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира. В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном	Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану. Физическое развитие

мире, в котором он живёт;	Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат. Речевое развитие Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Даинетне говорить...», Слова на последний звуки т. д.). Познавательное развитие Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова. Художественно-эстетическое развитие Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
9. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах	Физическое развитие Ходьба и бег: — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперёд; — челночный бег (10 м х 3). Прыжки: — прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками); — выпрыгивать вверх из глубокого приседа; — прыгать в длину и в высоту с места и с разбега; — прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд; — спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см; — прыгать на батуте не менее восьми раз подряд. Лазанье, ползание: — лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных

деятельности.	направлениях (в том числе по диагонали), перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; — ползать по-пластунски; — преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками. Катание, бросание, ловля, метание: — прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг); — подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд; — ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола; — перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола; — метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); — метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); — отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м). Координация, равновесие: — прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения; — удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд; — делать ласточку на удобной ноге; — ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; — ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см); — прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд; — вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки; — вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м. Спортивные упражнения: — кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках; — скользить с небольших горок стоя и приседая; — кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя; — ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях; — кататься на роликах, коньках;
----------------------	--

	— владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис). Социально-коммуникативное развитие Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Речевое развитие Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц. Познавательное развитие Сенсорная культура: — использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны; — определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи. Познавательно-исследовательская деятельность: — самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их; — использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний); — использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Продуктивная (конструктивная) деятельность: — анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта; — развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование; — конструировать по замыслу, использовать _____ вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; — использовать multifunctional материал. Формирование элементарных математических представлений: — оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка; — понимать образование чисел второго десятка, — использовать счётные и вычислительные навыки; — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; — понимать закономерности построения числового ряда; — решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия; — использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку; — различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; — классифицировать фигуры по заданному признаку; — определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения; — ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице
--	---

	тетради); — использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: — использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; — выделять основания для классификации; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах; — использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.). Художественно-эстетическое развитие — выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); — элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку. Может: — создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; — подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы. В рисовании: — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям); — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки; — рисовать гуашью (по сырому и сухому); — использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В лепке: — создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; — использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный); — лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклеивания и путём процарапывания узора стекой). В аппликации: — наклеивать заготовки;
--	---

	— правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; — использовать технику обрывной аппликации; — использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой; — выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями; — составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; — отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их. В конструировании: — различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); — использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); — соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; — делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; — отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; — варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; — создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; — в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях
--	---

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро. Физическое развитие Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастнo-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастнo-половым нормативам (См. интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.). Речевое развитие Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.

	Познавательное развитие Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья. Художественно-эстетическое развитие Танцует элементарные народные и балльные танцы.
2.Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать	Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного. Физическое развитие Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений. Социально-коммуникативное развитие Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры. Речевое развитие Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях). Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы. Художественно-эстетическое развитие Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов. Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Способен

	самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей
3. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения. Физическое развитие Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других. Социально-коммуникативное развитие Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, сорадуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине. Речевое развитие Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.). Познавательное развитие Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться успехам сверстников. Художественно-эстетическое развитие Эмоционально откликается на непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.
4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может	В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.

выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;	Физическое развитие Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты. Социально-коммуникативное развитие Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда. Речевое развитие Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Познавательное развитие Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов. Художественно-эстетическое развитие. Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество). Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом
5. Способен к волевым усилиям, может	Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению. Физическое развитие

следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности. Социально-коммуникативное развитие Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добрый — злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.). Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми. Речевое развитие Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила
---	--

	культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение. Познавательное развитие Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов. Художественно-эстетическое развитие Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности.
6.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать	Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их. Физическое развитие Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах. Социально-коммуникативное развитие В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты «Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров-дальнобойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и

себе род занятий, участников по совместной деятельности;	планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»). В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий. Речевое развитие В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что...»). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры. Познавательное развитие Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира. Художественно-эстетическое развитие Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет
---	---

	самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций. Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.
7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	Социально-коммуникативное развитие Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда). Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы. Речевое развитие Называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных. Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая

	особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственные отношения и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населённого пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Познавательное развитие Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире. Художественно-эстетическое развитие Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира. В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;	Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану. Физическое развитие Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат. Речевое развитие Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Даи нетне говорить...», Слова на последний звук и т. д.). Познавательное развитие Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова. Художественно-эстетическое развитие Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по

	правилу и образцу Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
9. Знаком с произведением детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Физическое развитие Ходьба и бег: — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать враспынную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперёд; — челночный бег (10 м х 3). Прыжки: — прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками); — выпрыгивать вверх из глубокого приседа; — прыгать в длину и в высоту с места и с разбега; — прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд; — спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см; — прыгать на батуте не менее восьми раз подряд. Лазанье, ползание: — лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; — ползать по-пластунски; — преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками. Катание, бросание, ловля, метание: — прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг); — подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд; — ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола; — перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола; — метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); — метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); — отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочередно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м). Координация, равновесие:

	— прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения; — удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд; — делать ласточку на удобной ноге; — ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагомбоком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; — ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см); — прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд; — вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки; — вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м. Спортивные упражнения: — кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках; — скользить с небольших горок стоя и приседая; — кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя; — ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях; — кататься на роликах, коньках; — владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис). Социально-коммуникативное развитие Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Речевое развитие Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц. Познавательное развитие Сенсорная культура: — использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны; — определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи. Познавательно-исследовательская деятельность: — самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их; — использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний); — использовать социальное экспериментирование, направленное на
--	--

	исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Продуктивная (конструктивная) деятельность: — анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта; — развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование; — конструировать по замыслу, использовать _____ вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; — использовать многофункциональный материал. Формирование элементарных математических представлений: — оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка; — понимать образование чисел второго десятка, — использовать счётные и вычислительные навыки; — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; — понимать закономерности построения числового ряда; — решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия; — использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку; — различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; — классифицировать фигуры по заданному признаку; — определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения; — ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради); — использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: — использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; — выделять основания для классификации; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах; — использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.). Художественно-эстетическое развитие — выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); — элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку. Может:
--	--

	— создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; — подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы. В рисовании: — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям); — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки; — рисовать гуашью (по сырому и сухому); — использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В лепке: — создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; — использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный); — лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклепов и путём процарапывания узора стекой). В аппликации: — наклеивать заготовки; — правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; — использовать технику обрывной аппликации; — использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой; — выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями; — составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; — отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их. В конструировании: — различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); — использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); — соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; — делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; — отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; — варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала;
--	--

	— создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; — в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях
--	--

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Светлограде (ближайшем социуме), природе Ставрополья, истории родного края, о людях, прославивших край. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Светлогора, Ставропольского края. Имеет представление о карте родного края.

Проявляет интерес к народному творчеству. Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

Участвует в проектной деятельности всех типов. В исследовательской проектной деятельности умеет уделять внимание анализу эффективности источников информации, принимает участие в обсуждении проекта в кругу сверстников.

Содействует творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

Ребёнок, используя метод наглядного моделирования и мнемотехники, при описании предметов, явлений природы, заучивании стихотворений, песен, пересказе художественных произведений. Проявляет способности при составлении рассказов творческого содержания. Умеет делать выводы, обосновывать свои суждения. Ребёнок активен и самостоятелен.

2.Содержательный раздел.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией **Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.**

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

Социально – коммуникативное развитие,

Речевое развитие,

Художественно – эстетическое развитие,

Познавательное развитие,

Физическое развитие.

2.1 Образовательная область

«Социально – коммуникативное развитие» (Обязательная часть)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Нравственное воспитание.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым

людям, учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развитие общения.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.

Формирование личности ребенка.

Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усвоение общепринятых норм поведения

Воспитывать организованность, дисциплинированность;

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в обществе со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.

Воспитывать инициативу, организаторские способности, чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способствовать совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания

Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, вилкой, ложкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить), аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий и т.д.)

Перспективное планирование по трудовому воспитанию

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых умений	
	В помещении	На участке
1	2	3
Поручения	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках, в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми. Приводить в порядок кукол: мыть причесывать по необходимости менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал. Менять полотенца. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда. Учить малышей одеваться на прогулку.	Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Сбирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройку. Убирать снег. Освобождают от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Покармливать птиц. Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья. Поливать участок из леек.
Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых навыков	Методические приемы
Дежурство	Сентябрь. Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож –справа от тарелки, вилку-слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия.	Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.
	Октябрь. Учить нарезать бумажные салфетки,	Показ приемов работы, объяснение, напоминание,

	сметать щеткой со стола крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности	уточнение, указание
	Ноябрь. Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря погоды на сезон)
	Декабрь. Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.	Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	Январь. Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растений для наблюдения.	Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	Февраль. Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать лук для еды.	Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон).
	Март. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.	Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования
	Апрель. Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике.	Указания, пояснение

	Уход за посевами, черенкование комнатных растений.	
	Май. Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой.	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря)
Коллективный труд	Совместный: Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшения для участка и группы.	Уборка участка: подметание, сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перелопачивание песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгрести снег под деревья и кусты.

Формирование основ безопасности

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) **Задачи:** Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Исследовательская деятельность.

Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Перспективное планирование

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Месяц	Задачи	Методические приемы
Сентябрь	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает добрые намерения.	Беседа: «Внешность человека может быть обманчива».
Октябрь	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях.	Беседа: «Незнакомец на улице». Чтение: К. Чуковский «Котауси и Мауси»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Игровые тренинги.
Ноябрь	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми дома, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях.	Беседа: «Незнакомец дома» Игровые тренинги.
Декабрь	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.	Беседа: «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице». Рассматривание иллюстраций. Игровые тренинги.
Январь	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с его	Беседа: «Ребенок и его старшие приятели». Игровые тренинги.

	старшими друзьями, научить говорить «нет», если старший друг попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	
Февраль	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, к кому можно обратиться за помощью. Несоответствие приятной внешности и добрых намерений.	Беседа: «Как бы ты поступил в данной ситуации», «Как не потеряться» Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Дидактическая игра: «Добрый или злой человек».
Март	Закрепить знания детей о предметах быта, правилах пользования ими. Продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места.	Беседы: «Предметы быта» «Каждому опасному предмету – свое место» Дидактическая игра: «Найди свое место»
Апрель	Закрепить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми дома и на улице, продолжать учить детей правильно себя вести в таких ситуациях.	Беседа – игра: «Сказка про колобка» Дидактическая игра: «Если ...»
Май	Закрепить и уточнить знания детей по безопасному поведению в быту. Выявить знания детей основ безопасности собственной жизнедеятельности	Беседа: «Увлекательное путешествие в мир здорового и безопасного образа жизни»

Знакомство с правилами безопасного дорожного движения.

Месяц	Неделя	Задачи	Совместная деятельность воспитателя и детей
Сентябрь	I	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты	«Знай и выполняй правила уличного движения». Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках <i>Игровая ситуация</i> «В гостях у автолюбителя». <i>Ситуация общения</i> «Что я знаю об автомобилях»
	II	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной	<i>Ситуация общения</i> «Как правильно себя вести на дороге». <i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили». <i>Чтение стихотворения</i> С. Михалкова «Скверная история» Экскурсия по улице микрорайона («Какие дорожные знаки есть в нашем

		площадке, применяя макеты	микрорайоне?»))
	III	Совершенствовать знания о правилах пешехода, которые должны соблюдать дети на тротуаре и проезжей части (мостовой)	<i>Ситуация общения</i> «Мы в автобусе». <i>Конструирование</i> на тему «Сарайчики и гаражи для своей машины» <i>Музыкально-дидактическая игра</i> «Угадай, как звучит транспорт»
	IV	Закреплять знания о назначении предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных дорожных знаков и знаков сервиса	<i>Дидактическая игра</i> «Водители». <i>Ситуация общения</i> «Что я знаю о дорожных знаках». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Автобус» <i>Рисование</i> на тему «Машины на дорогах»
Октябрь	I	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин и работой водителя	«Безопасный перекресток». Дополнять представления о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. <i>Игровая ситуация</i> «Расположи правильно дорожные знаки». <i>Чтение</i> стихотворения А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный» (отрывок) <i>Моделирование ситуаций</i> на тему «Чего нельзя делать на перекрестке»
	II	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток»	<i>Чтение</i> стихотворения В. Кожевникова «Светофор». <i>Театр игрушек</i> : «Про машину». \ <i>Дидактическая игра</i> «Светофор» Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать знания о значении сигналов регулировщика
	III	Совершенствовать умение регулировать движение	<i>Ситуация общения</i> «Внимание: дорожный знак». <i>Игровая ситуация</i> «Помоги Незнайке перейти дорогу».

		на перекрестке в роли регулировщика на транспортной площадке	<i>Чтение</i> стихотворения Я. Пишумова «Постовой»
	IV	Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора	<i>Чтение</i> стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». <i>ВДТ</i> «Осторожно: дорога!» <i>Развлечение</i> по правилам дорожного движения «Колесо истории»
Ноябрь	I	Уточнять представления о работе сотрудников ГИБДД, назначении поста ГИБДД на дороге	«Транспорт нашего города». Расширять знания о том, каким бывает транспорт. Закреплять знания о видах общественного транспорта. <i>Конструирование</i> на тему «Светофорик». <i>Ситуация общения</i> «Что означают цвета светофора». <i>Чтение</i> рассказов Б. Житкова «Что я видел», «Светофор»
	II	Закреплять представление об особенностях работы водителей различного транспорта. Расширять представления о правилах, которые должен соблюдать водитель на дороге	<i>Целевая прогулка</i> «Наблюдение за движением машин и работой водителя на перекрестке» <i>Подвижная игра</i> «Найди, где спрятано». <i>Чтение</i> стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на улице» <i>Моделирование ситуаций</i> на тему «Если случилась авария»
	III	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека	<i>Беседа</i> «Как работает транспорт» <i>Ситуация общения</i> «Как безопасно перейти дорогу». <i>Дидактическая игра</i> «Найди свой цвет»
	IV	Продолжать знакомить с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд	Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума» <i>Игровая ситуация</i> «Как правильно перейти проезжую часть». <i>Режиссерская игра</i> «Сказочные герои на дороге». <i>Чтение</i> произведений В. И. Мирасова (стихи про транспорт)

		со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума»	
Декабрь	I	Формировать знания о переходе трамвайных линий, железнодорожных путей	«Моя дорожная грамота». Расширять знания:– о правилах для пешеходов на дороге и на тротуаре; о назначении предупреждающих дорожных <i>Ситуация общения</i> «Как переходить дорогу зимой». <i>Чтение</i> . И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра)
	II	Знакомить с видами перехода: надземный, подземный	<i>Чтение</i> стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». <i>Кукольный театр</i> : «Как звери строили дорогу» <i>Конструирование</i> на тему «Трамвай».
	III	Дать представление о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты. Закреплять знания о назначении дорожных знаков «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»	<i>Ситуация общения</i> «Как себя надо вести в транспорте». <i>Игровая ситуация</i> «Я еду в автобусе»
	IV	Знакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов. Продолжать развитие ориентировки в окружающем пространстве и умения наблюдать за движением машин по зимней дороге	<i>Ситуация общения</i> «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер». <i>Развлечение</i> «Выставка машин»
Январь	I	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города	«О чем говорят дорожные знаки». Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. <i>Рассматривание картин</i> , изображающих дорожное движение в зимний период. <i>Конструирование</i> на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик» <i>Игра-имитация</i> «Водители и пешеходы»

	II	Совершенствовать знания о дорожной грамоте. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»	Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу» <i>Игровая ситуация</i> «Мы переходим улицу». <i>Чтение</i> стихотворения Я. Пишумова «Это улица моя». <i>Дидактическая игра</i> «Дорожные знаки»
	III	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города	<i>Ситуация общения</i> «О чем говорит дорожный знак» <i>Игры</i> по словообразованию (словарик по ПДД)
	IV	Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности»	<i>Чтение</i> произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле» <i>Моделирование ситуаций</i> по теме «Кто самый наблюдательный?»
Февраль	I	Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях	Школа моего микрорайона». Дать представление о безопасном пути от дома к школе. Учить использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого. <i>Ситуация общения</i> «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». <i>Дидактическая игра</i> «Дорога в школу»
	II	Знакомить с предписывающими знаками «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении»	<i>Чтение</i> стихотворения Т. Александровой «Светофорчик» <i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу» <i>Пальчиковый театр</i> : «Светофор»
	III	Дать представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе	<i>Наблюдение</i> за движением машин по зимней дороге. <i>Конструирование</i> на тему «Длинный трамвай»
	IV	Знакомить со значением знака «Разрешено движение только велосипеду»	<i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Пешеходы и водители». <i>Чтение</i> произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками»
Март		Учить использовать	«Опасный перекресток».

	I	знания правил дорожного движения (применяя макеты)	Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей. <i>Игровая ситуация</i> «Я иду за хлебом». <i>Ситуация общения</i> «Как машины людям помогают»
	II	Формировать представление о безопасном пути от дома к детскому саду	<i>Режиссерская игра</i> «Приключение гномика в городе» <i>Игровые ситуации</i> «Правильно – неправильно» <i>Рисование</i> на тему «Дорога и тротуар»
	III	Закреплять знания о правилах передвижения на велосипеде по тротуару, по проезжей части и во дворе	<i>Ситуация общения</i> «Что такое перекресток». <i>Дидактическая игра</i> «Большая прогулка» <i>Прогулка</i> к перекрестку
	IV	Дать представление о безопасном пути от дома к школе	<i>Игровые ситуации</i> «Кто самый лучший пешеход». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> на транспортной площадке «Пешеходы и водители» <i>КВН</i> «Осторожно: пешеход!»
Апрель	I	Закреплять правила поведения на дороге, если дорогу пересекаешь самостоятельно	«На транспортной площадке». Определить, как усвоили правила безопасности движения. Закреплять знания о сигналах светофора. Уточнить знания о работе инспекторов ГИБДД. Закреплять значение жестов сотрудников ГИБДД. Воспитывать внимательность, сообразительность, умение выполнять <i>Игра-викторина</i> «Знаки на дорогах». <i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу»
	II	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города	<i>Чтение</i> произведений о дорожных знаках. <i>Конструирование</i> на тему «Моя родная улица города»
	III	Знакомить с правилами поведения на улицах города, если потерялся или путешествуешь по городу	<i>Ситуация общения</i> «Как я иду в детский сад» <i>Игры- моделирование</i> с макетом микрорайона

		самостоятельно	
	IV	Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей	<i>Ситуация общения</i> «Как правильно кататься на велосипеде». <i>Сочиняем</i> старые сказки на новый лад <i>Прогулка</i> к остановке пассажирского транспорта
Май	I	Совершенствовать умение по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях, применяя макеты	«Ребенок на улицах города» (на транспортной площадке). Закреплять знания об ориентировке на дороге, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях, используя макеты знаков дорожного движения и транспортную площадку. <i>Ситуация общения</i> «Мы на улице нашего города». <i>Чтение</i> . «Как Веселые человечки учили правила дорожного движения»
	II	Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам и водителям транспорта, в игровых ситуациях на транспортной площадке	<i>Моделирование ситуаций</i> на тему «Если ты идешь в школу» <i>Игры-лабиринты</i> на ориентировку в окружающем пространстве. <i>Прогулка</i> к проезжей части (наблюдение за движением машин и работой светофора).
	III	Совершенствовать знания о правилах поведения, предписанных пассажирам	<i>Игры- моделирование</i> с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон». <i>Контрольно-оценочное занятие</i> «Грамотный пешеход»

Знакомство детей с правилами пожарной безопасности.

Месяц	Задачи	Методические приемы
Сентябрь	Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности. Продолжать знакомить детей с работой пожарных, воспитывать уважительное отношение к их нелегкому труду.	Рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций Дидактическая игра: «Собери картинку».
Октябрь	Закрепить знания детей об электроприборах и правилах их использования для избежание несчастных случаев. Закрепить знания о пожароопасных предметах.	Беседы: «Наши помощники – электроприборы». Обсуждение пословиц и поговорок.
Ноябрь	Познакомить детей с тем, как огонь используется человеком в	Беседа: «Огонь добрый и злой».

	добрых целях. Закрепить знания о возникновении пожара, о том, чем он опасен для жизни. Закрепить знания детей о пользе и вреде огня.	ТРИЗ: «Огонь добрый - огонь злой». Чтение: С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
Декабрь	Активизировать знания о пожароопасных предметах и орудиях, с помощью которых нужно тушить пожар.	Занятие: «Знакомство с пожарным щитом в ДОУ» Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней ёлки.
Январь	Расширять знания детей о работе пожарных, воспитывать уважение к людям этой профессии.	Экскурсия в пожарное депо.
Февраль	Расширять знания о пожарной безопасности, о том, как избежать пожароопасных ситуаций. Учить вызывать пожарных.	Беседа: «Ни ночью, ни днём не балуйтесь, дети, с огнём!». Чтение: Е.Новичихин «Ноль – один»
Март	Познакомить детей с историей электрической лампочки. Закреплять навыки безопасного обращения с электроприборами	Беседы: «Новое путешествие в прошлое электрической лампочки» «Почему, если лампочка лопнет, она еще и хлопнет?»
Апрель	Познакомить детей с жизнью древнего человека. Дать понятие о том, что такое открытие. Рассказать об открытии огня древним человеком.	Беседы: «Огонь – важное открытие древнего человека» «Как человек огонь приручил». Дидактические игры: «Угадай электрический прибор», «Кому что нужно для работы»,
Май	Закреплять правила пожарной безопасности при обращении с электроприборами. Закрепить представления о труде пожарных. Совершенствовать знания о правилах пожарной безопасности. Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности.	Беседа: «Пожарная безопасность» Викторина: «В мире электроприборов»

Содержание образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.)

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой.

(«Юный эколог» С.Н.Николаева.)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.)

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

2.2.Образовательная область
«Речевое развитие» (обязательная часть)
Пояснительная записка к разделу: «Развитие речи»

***Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно - потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?...», «Когда?...», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и

увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи.

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение

изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи.

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Дать детям представление о предложении (без грамматического определения).

Упражнять детей в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Имитативные упражнения, пластические этюды. Совместная	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Фактическая беседа,	Коллективный Монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры.	Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок.

продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно – печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по: - обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; - обучение пересказу по серии сюжетных картинок; - обучение пересказу по картине; - обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание); - показ настольного театра, работа с фланелеграфом. - Творческие задания. - Заучивание. - Чтение художественной познавательной литературы. - Литературные викторины.	эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, Имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения. Беседа. Дидактические, Настольно-печатные игры. Досуги. Игры-драматизации. Выставка в книжном уголке. Литературные праздники. Викторины, КВН. Презентации проектов.	Игры-драматизации. Настольно–печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.	
--	--	---	--

Месяц	неделя дата Тема	№ занятия	Коррекц ионно- образова тельные задачи	Коррекц ионно- развива ющие задачи	Воспита тельные задачи	Литерат ура
сентябрь	1-3 неделя (1-18)		ДИАГНОСТИКА			
Сентябрь	4 Осень. Осенние месяцы . Деревья осенью (21-25)	1	Обобщение и систематизация представлений об осени и типичных сезонных изменениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Осень» Совершенствование навыка рассматривания картин, формирование целостного представления об изображенном на них Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений)	Развитие связной речи. , фонематических представлений (развитие навыков звукового анализа слов) дыхания, речевого дыхания, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики.	Воспитание эмоционального отклика на изображение на картине, инициативности, самостоятельности, творческой активности.	Н. В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Сентябрь - январь. Стр. 13-22.
		2	Обобщение и систематизация представлений об осенних изменениях в природе. Формирование представлений о периодах осени и их характерных особенностях.	Развитие всех органов чувств и совершенствование умения воспринимать предметы и явления	Формирование навыков сотрудничества. Взаимопонимания . Самостоятельности, активности, инициативности,	Стр. 22-30

		Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными суффиксами (дубок, березка), сложными словами (листопад) Расширение представлений о переносном значении слова (золотая осень) Совершенствование грамматического строя речи (подбор однородных определений, согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже) Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза слов.	посредством всех органов чувств, связной речи, логического мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений.	ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	
	3	Актуализация и активизация словаря по теме «Осень». Пополнение активного словаря наречиями с противоположным значением. Расширение глагольного словаря по теме «Осень». Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза.. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыков чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка «печатания».	Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости, творческого воображения.	Формирование чувства взаимопонимания, самостоятельности, инициативности, активности, ответственности.	Стр. 31-37
	4	Активизация и актуализация и словаря по теме «Осень» на основе систематизации и обобщении знаний об этом времени года. Совершенствование навыка пересказа.	Развитие связной речи, мышления. Памяти, зрительного внимания и восприятии, творческого	Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности,	Стр. 37-43

			Развитие синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложения со словами потому что). Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка разгадывания ребусов.	воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	инициативности, любви и бережного отношения к природе.	
октябрь	1 Овощи . Труд взрослых на полях и огородах (29.09-02.10)	1	Расширение представлений детей о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности их труда. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже).	Развитие связной речи, фонематических представлений (определение места звука в слове), памяти, мышления, зрительного внимания, общей моторики.	Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии.	Стр. 43-51
		2	Активизация и актуализация и словаря по теме «Овощи». Труд взрослых на полях и в огородах, обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование навыка слогового анализа. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной , тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.	Стр. 51-55
		3	Активизация и актуализация и словаря по теме «Овощи». Труд взрослых на полях и в огородах, обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами. Совершенствование	Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, мышления, творческого воображения, общей,	Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности,	Стр. 56-62

			грамматического строя речи (образование существительных с суффиксом -чик). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и анализа предложений. Совершенствование навыка чтения.	артикуляционной и тонкой моторики.	любви и бережного отношения к природе.	
		4	Активизация и актуализация и словаря по теме «Овощи». Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.	Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков (р)-(р') в словах), речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности.	Стр. 62-68
2 Фрукты. Труд взрослых в садах (5-9)	1	.	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты». Труд взрослых в садах (фрукты, сад, дерево, груша, яблоко, слива, лимон, апельсин, персик, абрикос, гранат, садовод, корзина, лестница, уборка; красный, желтый, зеленый. Синий, румяный, спелый, сочный, ароматный, душистый; созревать, краснеть, наливаться, убирать, укладывать, заготавливать). Расширение экспрессивной речи словами-антонимами. Формирование целостного впечатления об изображенном на картине. Обучение составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине. Обучение рисованию с натуры, совершенствование	Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, творческого воображения, тонкой моторики, координация речи движением, зрительного внимания и восприятия. Формирование интереса к изобразительной деятельности.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, стремления действовать согласованно.	Стр. 68-77

			умения изображать предметы.			
		2	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка чтения предложений с пройденными буквами. Автоматизация произношения звуков (л) и (л'). Дифференциация данных звуков в предложении.	Развитие речевого слуха, фонематически х представлений, общих речевых навыков, памяти, координации речи с движением, артикуляционн ой, тонкой и общей моторики.	Воспитание взаимопонимания, активности, инициативности, ответственности.	Стр.77-83
		3	Активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже). Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу. Совершенствование навыков составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения звуков (л) и (л') в предложении.	Развитие фонематическо го восприятия (дифференциац ия звуков (р)-(р') в словах), речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционн ой и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности	Стр.83-91
		4	Активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия,	Стр. 91-98

		навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование навыков слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Совершенствования навыка чтения . Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыков конструирования. Автоматизация произношения звуков (л) и (л') в предложении.	пространственный праксис; артикуляционной, тонкой и общей моторики; общих речевых навыков.	инициативности, активности, самостоятельности.	
3 Насекомые. Подготовка насекомых к зиме (12-16)	1	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Насекомые и пауки» на основе систематизации и обобщения знаний (насекомые, жук, бабочка, муравей, комар, муха, оса, пчела, гусеница, стрекоза, шмель, усы, лапки, крылья, личинки; летать, ползать, жужжать, собирать, жалить; полезный. вредный). Обогащение экспрессивной речи существительными с суффиксами увеличительности и словами – синонимами. Совершенствование навыка составления предложений с однородными сказуемыми. Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка звукового анализа слов.	Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, творческого воображения, тонкой моторики, координация речи движением, зрительного внимания и восприятия.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, стремления действовать согласованно.	Стр. 98-103
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и	Развитие связной речи, мышления,	Воспитание навыков сотрудничества,	Стр. 103-109

		пауки». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, навыка чтения, предложений с пройденными буквами. Формирование экологического мышления.	памяти, физиологическое и речевое дыхания, творческого воображения и подражательности, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	самостоятельность и, инициативности, активности, бережного отношения к природе.	
3	Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки». Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа слов и анализа предложений. Совершенствование навыков составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.	Развитие диалогической речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, мышления, общей и тонкой и артикуляционной моторики.	Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности и, инициативности, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 110-115	
4	Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки». Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений).	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного гнозиса конструктивного праксиса; артикуляционной, тонкой и общей моторик; общих речевых навыков.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности.	Стр. 115-121	

			Совершенствование навыка чтения. Совершенствование навыков конструирования. Автоматизация произношения звуков (л), (л'), (р), (р') в предложении.			
4	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету (19-23)	1	Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Уточнение и активизация словаря по теме «Перелетные птицы» (пицца, лебедь, журавль, утка, гусь, ласточка, стриж, кукушка, грач, скворец; летать, зимовать, собираться, курлыкать, тосковать, возвращаться; перелетный, водоплавающий, пернатый). Совершенствование навыков рассказывания по картине. Формирование целостного представления об изображенном на картине. Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных). Совершенствование навыков анализа предложений. Автоматизация произношения сонорных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений (дифференциация сонорных звуков в словах).	Развитие связной речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, мышления и памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений.	Воспитание самостоятельности, инициативности, ответственности, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 122-128
		2	Активизация и	Развитие	Воспитание	Стр.

		актуализация словаря по теме «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы» Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с помощью суффиксов –ат-, -ят-). Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Автоматизация и произношение сонорных звуков в игровой деятельности.	связной речи, зрительного и слухового внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения.	навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности и, бережного отношения к природе.	128-136
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». Расширение представлений о переносном значении слов. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже). Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу). Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения сонорных звуков в предложении.	Развитие фонематического восприятия (дифференциация сонорных звуков в словах), речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 137-141
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Ягоды и грибы. Лес осенью». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование навыка анализа предложений.	Развитие связной речи, речевого дыхания, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения.	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности и, творческой активности.	Стр. 141-148

			Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.			
Октябрь	5 неделя Обобщение по пройденным темам (26-30)	1 Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах, обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование навыка слогового анализа. Профилактика нарушений письменной речи.	Активизация и актуализация и словаря по теме «Овощи». Труд взрослых на полях и в огородах, обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование навыка слогового анализа. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.	Стр. 51-55
		2 Фрукты. Труд взрослых в саду (2)	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка чтения предложений с пройденными буквами. Автоматизация произношения звуков (л) и (л'). Дифференциация данных звуков в предложении.	Развитие речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, памяти, координации речи с движением, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание взаимопонимания, активности, инициативности, ответственности.	Стр. 77-83
		3 Насекомые. Подготовка к насе	Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки». Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного гнозиса конструктивног	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности.	Стр.115-121

		ком ых к зиме (4)	косвенных падежах). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Совершенствование навыка чтения. Совершенствование навыков конструирования. Автоматизация произношения звуков (л), (л'), (р), (р') в предложении.	о праксиса; артикуляционн ой, тонкой и общей моторик; общих речевых навыков.		
		4 Пер елет ные птиц ы, водо плав ающ ие птиц ы. Под гото вка птиц к отле ту (3)	Активизация и актуализация словаря по теме «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». Расширение представлений о переносном значении слов. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже). Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу). Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения сонорных звуков в предложении.	Развитие фонематическо го восприятия (дифференциация сонорных звуков в словах), речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционн ой и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности, любви и бережного отношения к природе.	Стр.137- 141
Но яб рь	1 Поздня я осень. Грибы, ягоды (4 - ноября выходн ой; 2,3 - 5,6)	1	Обобщение и систематизация представлений об изменениях, происходящих в жизни леса осенью, о лесных ягодах и грибах, местах их произрастания. Активизация и актуализация словаря по теме «Ягоды и грибы. Лес осенью» (лес, болото,	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематически х представлений, общих речевых навыков, зрительного восприятия и внимания, мышления,	Воспитание взаимопонимания, активности, инициативности, самостоятельност и, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 149-156

		гриб, боровик, подосиновик, подберезовик, груздь, волнушка, лисичка, мухомор, поганка, ножка, шляпка, грибница, куст, ягода, клюква, брусника, черника, малина, ежевика, морошка; белый, съедобный, ядовитый, вкусный, сладкий, кислый, ароматный, душистый; прятаться, наливаясь созреть, искать, собирать, заготавливать, варить, солить, мариновать). Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыков звукобуквенного и слогового анализа. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре.	координации речи с движением, артикуляционной, тонкой и общей моторики.		
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Ягоды и грибы. Лес осенью». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. . Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в загадках.	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного практиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, активности, инициативности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 157-163
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Лес осенью. Грибы и ягоды» Обогащение экспрессивной речи	Развитие диалогической речи, общих речевых навыков,	Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков	Стр. 163-167

			приставочными глаголами. Совершенствование навыка звукобуквенного анализа слов. Совершенствование навыка составления слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.	мышления, общей и тонкой артикуляционной, моторики	сотрудничества, самостоятельность и, инициативности, любви и бережного отношения к природе.	
		4	Активизация и актуализация словаря по теме «Лес осенью. Грибы и ягоды» Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов). Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре.	Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения.	Воспитание эмоциональности, самостоятельность и, инициативности, творческой активности, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 167-171
	2 Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных (9-13)	1	Обобщение и систематизация знаний о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме « Домашние животные» (животное, детеныш, корова, бык, теленок, лошадь, конь, жеребенок, баран, овца, ягненок, козел, коза, козленок, свинья, кабан, поросенок, кролик, крольчиха, крольчонок, хлев, стойло, кормушка, сено, поило, ухаживать, содержать, поить, кормить, домашний, нужный). Совершенствование навыков составления рассказа по картинке. Совершенствование	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, мышления, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельность и, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 172-177

		грамматического строя речи (образование и употребление притяжательных прилагательных). Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.			
	2	Активизация и актуализация словаря по теме « Домашние животные». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыков составления рассказа на серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах, образование слов-антонимов). Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, мышления, тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.	Стр. 177- 184
	3	Активизация и актуализация словаря по теме « Домашние животные». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. . Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного практиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, активности, инициативности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 184- 192
	4	Дальнейшая актуализация словаря по теме « Домашние животные». . Совершенствование	Развитие связной речи, общих речевых навыков,	Воспитание самостоятельности, активности, инициативности,	Стр. 192-199

		грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже, образование и употребление притяжательных прилагательных) Совершенствование навыка анализа предложений.	зрительного внимания и восприятия, мышления, творческого воображения, подражательности.	бережного отношения к животным.	
3 Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме (16-20)	1	Обобщение и систематизация знаний о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме « Дикие животные наших лесов» (лес, зверь, животное, медведь, волк, лиса, заяц, белка, лось, кабан, ёж, барсук, бобр, детёныш, зимовка, шерсть, мех, берлога, логово, нора, дупло, зимовать, питаться, менять, линять, накапливать, дикий, хищный, пушной, осторожный, хитрый, опасный). Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами –онок-, –енок-, притяжательных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыка звукового и слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация	Развитие связной речи и навыков общения, речевого слуха, общих речевых навыков, памяти, мышления, артикуляционной и общей моторики.	Воспитание самостоятельности, активности, инициативности, навыков сотрудничества, бережного отношения к природе.	Стр. 200-206

			сонорных звуков в игровой деятельности.			
	2	Активизация и актуализация словаря по теме « Дикie животные наших лесов». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных суффиксальным способом; употребление простых и сложных предлогов; употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже.) Совершенствование навыков звукового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков.	Развитие связной речи , общих речевых навыков, зрительного и слухового внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, творческого воображения, подражательности.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе. Разучивание игры «Зайка» с музыкальным руководителем.	Стр. 207-215	
	3	Активизация и актуализация словаря по теме « Дикie животные». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыков составления и чтения слов. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения сонорных звуков в рассказе.	Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики, творческого воображения.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.	Стр. 215-223	
	4	Активизация и актуализация словаря по теме « Дикie животные наших лесов». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами –онок-, -енок-, -их-, -иц-; образование и	Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой моторики, творческого воображения.	Воспитание, активности, инициативности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 223-229	

			употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже). Совершенствование навыков звукового анализа слов. Автоматизация в рассказе и в игре правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.			
4	Осенние одежда, обувь, головные уборы (23-27)	1	Обобщение и систематизация представлений об окружающем предметном мире, об одежде, обуви, головных уборах; материалах, из которых они сделаны; о процессе производства одежды, обуви, головных уборов. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы» (одежда, ателье, фабрика, магазин, пальто, плащ, куртка, комбинезон, брюки, джинсы, юбка, платье, сарафан, свитер, джемпер, кофта, рубашка, футболка, шорты, майка, трусы, колготки, гольфы, носки, шапка, берет, кепка, бейсболка, рукавицы, перчатки, шарф, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, осенний, демисезонный, теплый, удобный, нарядный, повседневный, шерстяной, вельветовый, кожаный, резиновый, надевать, обувать, стирать, чистить, гладить). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление относительных прилагательных).	Развитие связной речи всех видов восприятия, творческого воображения, артикуляционной, и тонкой моторики.	Воспитание, инициативности, самостоятельности, творческой активности.	Стр. 229-238

			Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений с противопоставлением).			
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Совершенствование навыка звукового анализа слов. Формирование представлений о многозначности слов. Совершенствование навыков чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в загадках.	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного практического; артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, аккуратности, опрятности.	Стр. 238- 244	
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование грамматической стороны речи (образование и употребление формы существительных множественного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложносочиненных предложений с придаточным временем). Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и	Развитие связной речи, фонематических представлений, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, инициативности, активности, самостоятельности, бережного отношения к вещам.	Стр. 244-251	

			дифференциация сонорных звуков в речи.			
		4	Активизация и актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложносочиненных предложений). Совершенствование навыка чтения предложений. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного практиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики; логического мышления, общих речевых навыков.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, бережного отношения к вещам.	Стр. 251-256

2 период обучения

д е к а б р ь	1 Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель (30.11.-04.12)	1	Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение, уточнение и активизация словаря по теме «Мебель» на основе обобщения знаний об окружающем (мебель, шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, стол, комод, полка, тумба, табурет, ножка, подоконник, спинка, сиденье, деревянный, дубовый, ореховый, березовый, стоять, ставить, класть, хранить, вешать, убирать). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление относительных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Совершенствование навыка звукового анализа слов.	Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, фонематических представлений, мышления, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание на занятии навыков сотрудничества, взаимодействия, активности, самостоятельности, инициативности	Стр. 289-295
---------------------------------	---	---	---	--	---	--------------

		Автоматизация в игровой деятельности произношения и дифференциация сонорных звуков.			
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Мебель» Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежных конструкций, образование и употребление прилагательных в сравнительной степени). Совершенствование навыка звукового и слогового анализа слов.). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Автоматизация и дифференциация произношения сонорных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества	Стр. 295-302
	3	Активизация словаря по теме «Мебель». Пополнение экспрессивного словаря словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных с суффиксом увеличительности). Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка префиксального словообразования. Автоматизация в рассказе правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.	Развитие связной речи, фонематических представлений, речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия, пальчиковой моторики.	Воспитание инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии.	Стр. 303-309
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Мебель.» Совершенствование навыка звукобуквенного анализа, чтения и «печатания». Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование прилагательных в сравнительной степени). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Автоматизация и дифференциация произношения	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной тонкой и общей моторики.	Воспитание активности, инициативности, самостоятельности. Формирование на занятиях навыков сотрудничества	Стр. 309-316

		сонорных звуков в стихах.		чества.	
2 Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой (7-11)	1	Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе. Расширение, уточнение и актуализация словаря по теме «Зима» (зима, месяц, декабрь, январь, февраль, снег, мороз, стужа, вьюга, буран, снегопад, снежинка, сугроб, гололед, птица, снегирь, синица, ворона, голубь, воробей, дятел, свиристель, щегол, крыло, перо, хвост, оперение, покрывать, выпадать, идти, замечать, завывать, прилетать, голодать, замерзать, искриться, блестеть, переливаться; белоснежный, искрящийся, холодный, зимующий). Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие связной речи всех видов восприятия, творческого воображения	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, самостоятельности, инициативности, творческого воображения.	Стр. 259-264
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Зима. Зимующие птицы». Обогащение экспрессивной речи прилагательными, обозначающими моральные качества. Совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно-падежных конструкций). Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного и слухового внимания и восприятия, общих речевых навыков, артикуляционной, и тонкой моторики, памяти и мышления.	Воспитание на занятии навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к природе	Стр. 264-271
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Зима.» Формирование представлений о труде людей, убирающих город зимой, о необходимости и важности их труда.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного и	Воспитание на занятии навыков сотрудничества,	Стр. 271-281

			Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления о ней. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.	слухового внимания и восприятия, творческого воображения, пальчиковой моторики, силы голоса.	самостоятельности, инициативности	
		4	Активизация и актуализация словаря по теме «Зима.» Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в тексте.	Развитие связной речи, фонематических представлений, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики.	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, самостоятельности, инициативности, творческого воображения.	Стр. 281-289
3 Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда (14-18)	1		Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение представлений о посуде, ее деталях; материалах, из которых она сделана. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Посуда» (посуда, чайник, кофейник, самовар, кастрюля, сковорода, миска, тарелка, блюдец, чашка, супница, сахарница, солонка, масленка, хлебница, салфетница, соусница, ложка, вилка, нож, поварешка, дуршлаг, кухонный, столовый, чайный, кофейный, фаянсовый, фарфоровый, стеклянный, металлический, деревянный, чугунный, алюминиевый, эмалированный, хранить, наливать, готовить, резать, раскладывать). Совершенствование навыка	Развитие связной речи, видов восприятия, творческого воображения.	Воспитание самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к предметам, сделанным людьми.	Стр. 316-322

		образования слов с суффиксами – иц, -к-. Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование относительных прилагательных). Совершенствование навыка звукового и слогового анализа слов, составление и чтение слов с пройденными буквами. Автоматизация и дифференциация произношения сонорных звуков в игровой деятельности.			
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда», обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков чтения и «печатания». Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного практического; артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.	Стр. 322-328
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в предложении и в стихотворном тексте.	Развитие фонематического восприятия, речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание на занятии навыков сотрудничества, активности, ответственности, инициативности, отзывчивости, умения сопереживать.	Стр. 329-334
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда.» Совершенствование навыка звукобуквенного анализа. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами <i>для того чтобы</i>). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков	Развитие связной речи, речевого слуха, общих речевых навыков, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, памяти, мышления,	Воспитание на занятии навыков сотрудничества, активности, ответственности, бережног	Стр. 334-342

		в стихотворном тексте. » Профилактика нарушений письменной речи.	артикуляционн ой и тонкой моторики, координации речи с движением.	о отношени я к вещам.	
4 Новый год (21-25),	1	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник» (праздник, утренник, карнавал, представление, спектакль, танец, пляска, песня, сценка, сюрприз, подарок, серпантин, конфетти, гирлянда, ёлка, украшение, Снегурочка, дед Мороз, Лапландия, упряжка, весёлый, праздничный, радостный, новогодний, готовить, отмечать, поздравлять, исполнять, петь, танцевать, веселиться, желать). Совершенствование навыка звукобуквенного, звукового и слогового анализа. Автоматизация в игровой деятельности правильного произношения и дифференциация сонорных звуков. Совершенствование навыка составления и чтения слов.	Развитие связной речи, фонематически х представлений, памяти, мышления, , творческого воображения, общих речевых навыков, артикуляционн ой и тонкой моторики, координации речи с движением.	Воспитан ие на занятии навыков сотрудни чества, активност и, инициати вности, ответстве нности.	Стр. 343-350
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме единственного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Совершенствование фонематических представлений (определение места звука в слове, выполнение звукового анализа слов. Совершенствование навыков чтения и «печатания»). Автоматизация произношения сонорных звуков и их	Развитие фонематически х представлений, зрительного гнозиса и конструктивно о практика; артикуляционн ой, тонкой и общей моторики, ловкости.	Формиро вание взаимопо нимания, самостоя тельности, активност и, инициати вности, ответстве нности.	Стр. 350-356

			дифференциация в игровой деятельности.			
		3	Уточнение словаря по теме «Новогодний праздник», «Рождество», «Зимующие птицы». Совершенствование навыка пересказа, формирования умения передавать содержание текста полно, последовательно, выразительно. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в тексте.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематических представлений, памяти, мышления, творческого воображения, общих речевых навыков, артикуляционной и тонкой моторики	Воспитание чуткости бережного отношения к природе.	Стр. 357-362
		4	Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодняя история». Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений со словом <i>который</i> . Совершенствование навыков хорового пения. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия; артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности.	Стр. 362-369
	Декабрь 5 неделя (28, 29, 30) Обобщение по пройденным темам	1 Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда	Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в предложении и в стихотворном тексте	Развитие фонематического восприятия, речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание на занятии навыков сотрудничества, активности, ответственности, инициативности, отзывчивости, умения сопереживать.	Стр 329-334
		2 Зима. Зимние	Активизация и актуализация словаря по теме «Зима.» Совершенствование навыка рассматривания картины,	Развитие связной речи, фонематических	Воспитание эмоционального	Стр 281-289

		месяц ы. Зиму ющие птиц ы. Дикие живот ные зимой (4)	формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в тексте.	представлений, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики.	отклика на изображенное на картине, самостоятельности, инициативности, творческого воображения.	
		3 Новый год (4)	Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодняя история». Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений со словом <i>который</i>. Совершенствование навыков хорового пения. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Профилактика нарушений письменной речи.	Развитие фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия; артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности.	Стр. 362- 369
я н в а р ь	1 (1-8)		У детей зимние каникулы			
я н в а р ь	2 Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия (11-15)	1	Расширение и закрепление представлений о транспорте на основе систематизации и обобщения ранее сформированных представлений. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Транспорт» (транспорт, машина, автобус, машина, такси, троллейбус, трамвай, метро, поезд, корабль, самолет, вертолет, грузовик, фургон, цистерна, контейнеровоз, платформа, самосвал, экскаватор, кран, трактор, комбайн, грузовой, пассажирский, специальный, дорожный, железнодорожный, водный, воздушный, подземный, скорый, пожарный; ехать, везти,	Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, активности, инициативности, самостоятельности, ответственности.	Стр. 369- 375

			доставлять, убирать, строить, грузить). Закрепление понятий грузовой и пассажирский транспорт. Формирование представлений о видах транспорта. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).			
		2	Расширение знаний о транспорте. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Транспорт». Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (образование глаголов движения префиксальным способом). Совершенствование навыка составления и анализа предложений. Совершенствование навыка пересказа.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятиях, инициативности, самостоятельности, ответственности	Стр. 375-379
		3	Активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт». Обогащение экспрессивной речи сложными словами. Совершенствование фонематических представлений (выделение начальных и конечных звуков в словах, выделение звука на фоне слова). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков (р), (р'), (л), (л'). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложные предложения)	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой, общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятиях, инициативности, самостоятельности	Стр. 380-386
		4	Систематизация представлений о транспорте. Активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт». Обогащение экспрессивной речи приставочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах, предложно-падежных конструкций, образовании и употреблении имен прилагательных в сравнительной	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной и общей моторики, координации речи с	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятиях, инициативности, самостоятельности, активности.	Стр. 386-392

		степени). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i> , предложения с противопоставлением). Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков (р), (л), (р'), (л') в игровой деятельности.	движением.		
3 Профессии взрослых. Трудовые Действия (18-22)	1	Расширение представлений о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости. Расширение и активизация словаря по теме «Профессии» (труд, профессия, работа, польза, шофер, водитель, летчик, машинист, капитан, врач, учитель, строитель, повар, инженер, почтальон, швея, интересный, полезный, нужный, трудный, ответственный, работать, делать, трудиться, совершать). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление имен существительных в родительном падеже). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i>). Обучение декоративному обобщению и изображений готовых форм и компоновке их в композиции.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания, общих речевых навыков, тонкой и общей моторики, творческой активности.	Развития внимания выполнят ь трудовые поручени я. Обучение доведени ю начатого дела до конца. Формиро вание навыков взаимоде йствия, сотрудни чества, коллектив ного претворен ия общего замысла.	Стр. 393-401
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Профессии» Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений со словом <i>для того чтобы</i>). Совершенствование навыка чтения и «печатания» слов. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.	Развитие фонематически х представлений, речевого слуха, зрительного гнозиса и конструктивно о практика; артикуляционн ой, тонкой и общей моторики.	Формиро вание взаимопо нимания, самостоят ельности, активност и, инициати вности, ответстве нности.	Стр. 401-407

		3	Активизация и актуализация словаря по теме «Профессии» Совершенствование фонематических представлений (выделение звука на фоне слова). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа. Совершенствование навыка пересказа.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного восприятия, памяти, мышления, внимания, общих речевых навыков, артикуляционной, тонкой, общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятиях, инициативности, самостоятельности, активности.	Стр. 407-411
		4	Систематизация знаний о профессиях. Активизация и актуализация словаря по теме «Профессии» Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений со словом <i>для того чтобы</i>). Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в стихотворном тексте. Совершенствование навыков сложения, решения арифметических задач.	Развитие всех видов восприятия, общих речевых навыков, речевого слуха, подвижности, ловкости, общей моторики, координации движений	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятиях, инициативности, самостоятельности, активности, уважения к людям труда.	Стр. 411-419
	4 Труд на селе зимой (25-29)	1	Расширение представлений о труде людей на ферме, о необходимости и важности их труда. Расширение и уточнение словаря по теме «Труд на селе зимой» (ферма, двор, станция, птичник, теплица, доярка, скотник, конюх, телятница, свинарка, механизатор, овощевод, скот, корова, бык, лошадь, теленок, жеребенок, корма, пойло, навоз, транспортер, ухаживать, кормить, поить, чистить, убирать, ремонтировать, готовить, сельский, скотный, домашний, полезный, нужный, трудный). Совершенствование навыков рассматривания картины,	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания, памяти, мышления, творческого воображения, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества на занятиях, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к живой природе.	Стр. 420-426

		формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в стихотворном тексте.			
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Труд на селе зимой». Совершенствование фонематических представлений (выделение звука на фоне слова). Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа.). Совершенствование навыка пересказа.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, конструктивного праксиса, памяти, мышления, артикуляционной и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, инициативности, самостоятельности	Стр. 426-430
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Труд на селе зимой». Совершенствование навыка суффиксального словообразования. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительным). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i>).	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой, и общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, инициативности, самостоятельности	Стр. 431-435
	4	Систематизация знаний о сельских профессиях. Активизация и актуализация словаря по теме «Труд на селе зимой». Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование фонематических представлений (выделение начальных и конечных звуков в словах), навыка звукового	Развитие связной речи, фонематических представлений, общих речевых навыков, речевого слуха, подвижности, ловкости, общей	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, инициативности, самостоятельности,	Стр. 435-423

			анализа слов. Совершенствование навыка составления и чтение слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.	моторики, координации движений.	активность, уважение к людям труда.	
ф е в р а л ь	1 Орудия труда. Инструменты (1-5)	1	Закрепление и систематизация представлений об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, совершаемых с помощью их. Уточнение и активизация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты» (инструмент, приспособление, работа, труд, лопата, грабли, тупка, мастерок, валик, кисть, топор, моток, пила, стамеска, отвертка, клещи, плоскогубцы, напильник, игла, наперсток, ножницы, делать, использовать, облегчать, нужный, необходимый, полезный). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование навыка слогового и звукового анализа слов, составление и чтение слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.	Развитие общих речевых навыков, зрительного внимания и восприятия, координации речи с движением, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, инициативности, самостоятельности, активности, уважения к людям труда, желания трудиться.	Конспекты Н.В. Нищева Февраль - Май Стр. 9-14
		2	Активизация и актуализация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты». Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений со словом <i>для того чтобы и потому что</i>). Совершенствование навыка чтения и «печатания» Совершенствование навыка звукобуквенного анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.	Развитие фонематических представлений, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, координации речи с движением, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, инициативности, самостоятельности, активности, уважения к людям труда, желания трудиться.	Стр. 15-21
		3	Активизация и актуализация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты». Совершенствование	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного	Воспитание навыков сотрудни	Стр. 22-24

		фонематических представлений (дифференциация звуков (л) - (л') в словах). Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа. Совершенствование навыка пересказа.	внимания и восприятия, конструктивного праксиса, памяти, мышления, артикуляционной и общей моторики.	чества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности	
	4	Систематизация знаний об инструментах и орудиях труда. Активизация и актуализация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений со словом <i>для того чтобы</i>). Совершенствование навыка звукобуквенного анализа слов, чтения и «печатания». Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.	Развитие связной речи, фонематических представлений, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, координации движений, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, инициативности, самостоятельности, активности, уважения к людям труда.	Стр. 25-30
2 Животные жарких стран, повадки, детеныши (8-12)	1	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран» (животное, хищник, джунгли, саванна, слон, тигр, лев, зебра, бегемот, носорог, крокодил, обезьяна, хобот, клык, коготь, шерсть, добыча, охота; охотиться, бросаться, постигать, питаться, сильный, хищный, травоядный, мощный, крупный). Обогащение экспрессивного словаря словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование притяжательных прилагательных). Автоматизация правильного произношения и дифференциация	Развитие связной речи, фонематического восприятия, речевого слуха, навыков слогового анализа, координации речи с движением, артикуляционной, тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, активности, инициативности.	Стр. 31-36

		сонорных звуков в рассказе.			
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах с предлогами, глаголов с приставками). Совершенствование навыка звукобуквенного анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия, ручной и тонкой моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности и, инициативности, ответственности, доброжелательности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.	Стр. 37-42
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран». Совершенствование навыка пересказа. Формирование умения пользоваться косвенной речью. Формирование возможности перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, ритмической стороны речи. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в пересказе. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыков счета пределах десяти.	Развитие связной речи, познавательной и регулирующей функции речи, фонематических представлений, общих речевых навыков (голоса, выразительности и речи), зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, координации речи с движением, эмоций, внимания, памяти, воображения, общей	Воспитание нравственных представлений, навыков сотрудничества и инициативности.	Стр. 42-48

			моторики.		
	4	Расширение естественнонаучных представлений. Активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран». Совершенствование грамматического строя речи (притяжательных прилагательные, сложные слова). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложений со словом <i>потому что</i>). Автоматизация правильного произношения сонорных звуков.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, речевого слуха, мышления, навыков общения, координации движений и ловкости, творческого воображения.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, доброжелательности, активности, инициативности, ответственности, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 49-59
3 Комнатные растения, размножение, уход (15-19)	1	Общение и систематизация знаний о комнатных растениях, способах размножения комнатных растений, уходе за ними. Расширение, уточнение, активизация словаря по теме «Комнатные растения» (растение, горшок, кашпо, газон, поддон, стебель, лист, бутон, цветок, корень, клубень, черешок, луковица, вредитель, насекомое, полив, лейка, опрыскиватель, удобрение, алоэ, спаргаус, гибискус, амариллис, кливия, кактус, фикус, пальма, драцена, бальзамин, герань, колеус, сасевиерия, стробилянтер; очищать, освежать, украшать, ухаживать, опрыскивать, поливать, удобрять, выращивать, разводить, красивый, яркий, сочный, зеленый). Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в тексте.	Развитие связной речи, фонематических представлений (определение места звука в слове), общей моторики, координации речи с движением.	Воспитание эстетических чувств, любви и бережного отношения к живой природе, навыков сотрудничества на занятии.	Стр. 59-65
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения» Пополнение	Развитие связной речи, фонематически	Воспитание эстетичес	Стр. 65-72

		экспрессивного словаря совами-антонимами. Совершенствование навыка составления рассказов описаний по заранее составленному плану. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков в тексте.	х представлений (выделение начального и конечного звука в слове), общей моторики, координации речи с движением, ловкости.	ких чувств, любви и бережного отношения к живой природе, навыков сотрудничества на занятии.	
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словом <i>потому что</i>). Автоматизация правильного произношения сонорных звуков в предложении.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематически х представлений, зрительного внимания, восприятия, конструктивного праксиса, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.	Стр. 72-78
	4	Активизация и актуализация словаря по теме « Комнатные растения» Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование синтаксического строя речи (сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i>). Автоматизация правильного произношения и дифференциации сонорных звуков в предложении.	Развитие связной речи, речевого слуха, фонематически х представлений, слухового и зрительного внимания и восприятия, конструктивного праксиса, памяти, внимания, мышления, артикуляционной тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности, бережного отношения к живой природе.	Стр. 79-85.
	4 Животный мир морей и океанов.	1 Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме « Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и	Развитие связной речи, слухового и зрительного	Воспитание навыков сотрудничества	Стр. 85-92

Пресноводные и аквариумные рыбы (22-26)		океанов» (животное, рыба, океан, море, река, озеро, пруд, кит, акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, скумбрия, ставрида, сом, щука, окунь, плотва, судак, чешуя, плавники, хвост, обитать, плавать, нападать, охотиться, добывать, подводный, глубоководный, хищный, опасный, разнообразный, изумительный). Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование притяжательных прилагательных).	внимания и восприятия, навыков звукового и слухового анализа и синтеза, тонкой моторики, координации речи с движением, вкусовой артикуляционной, тонкой и общей моторики и тактильной чувствительности.	чества, доброжелательности, активности, инициативности	
	2	Активизация и актуализация словаря по теме « Пресноводные рыбы». Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыков составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация профилактика нарушений письменной речи.	Развитие связной речи, речевого слуха, общих речевых навыков (тембровой окраски голоса, интонационной выразительности и речи), зрительного внимания, восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, активности, инициативности, бережного отношения к природе.	Стр. 93-100
	3	Активизация и актуализация словаря по теме « Пресноводные рыбы». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в тексте.	Развитие связной речи, фонематических представлений, (дифференциация звуков (л) - (л') в словах), артикуляционной, и общей моторики,	Воспитание любви и бережного отношения к живой природе, самостоятельности, активности	Стр. 100-103

				координации речи с движением.	и.	
		4	Уточнение словаря по теме «Животный мир морей и океанов». Совершенствование грамматического строя речи (употребление в речи простых и сложных предлогов). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование звукового и слогового анализа слов.	Развитие связной речи. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения. Развитие общих речевых навыков (длительности речевого выдоха, звучности и подвижности голоса, четкости дикции, правильного звукопроизношения, интонационной выразительности и речи).	Воспитание любви к природе. Развитие творческого воображения, активности, инициативности, самостоятельности.	Стр. 104-112
м а р т	1 Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин Праздник (1-5)	1	Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлений в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Ранняя весна» (весна, потепление, таяние, ледоход, капель, проталина, первоцветы, набухание, почка, растение, сосулька, мимоза, праздник, подснежник, крокус, прострел, вереница, медуница, весенний, первый, нежный, хрупкий, голубой, золотистый, лиловый, липкий, душистый, ароматный, таять, капать, пахнуть, оттаивать, распускаться, поздравлять, отмечать). Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка звукового анализа слов.	Развитие связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики, выразительности и движений, навыка создания коллективной работы.	Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии.	Стр. 115-126

			Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация.			
		2	Активизация и актуализация словаря по теме «Ранняя весна. Первые весенние цветы». Совершенствование грамматического строя речи (образование прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения с противопоставлением). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциации звуков (с) - (с,), (з) - (з,), (ш) - (ж)	Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания, координации речи с движением, артикуляционной и тонкой моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда, желания трудиться.	Стр. 126-132
		3	Активизация и актуализация словаря по теме « Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы». Пополнение экспрессивного словаря пристановочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами).). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциации звуков (с) - (с,), (з) - (з,), (ш) - (ж)	Развитие связной речи, общих речевых навыков, координации речи с движением, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, бережного отношения к природе.	Стр. 132-138
		4	Активизация и актуализация словаря по теме « Ранняя весна». Совершенствование навыка рассматривания и сравнения картин, формирование целостного представления об изображенном на картинах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование грамматической стороны речи (подбор определений, образование	Развитие связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, слухового внимания, зрительного гнозиса и конструктивного практиса,	Воспитание эмоционального отклика на изображённое на картинах, инициативности,	Стр. 138-146

		существительных СС суиксом единичности). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением. Автоматизация свисящих и шипящих звуков и их дифференциация в игровой и свободной речевой деятельности.	мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики, выразительност и движений.	самостоят ельности, любви к природе.	
2 Наша Родина – Россия (8-выходной; 9-12)	1	Углубление представлений о России. Расширение, уточнение словаря по теме «Наша родина - Россия». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в пересказе.	Развитие связной речи, планирующей функции речи, общих речевых навыков, речевого слуха, памяти, координации речи с движением.	Воспитан ие чувства гордости за родину, самостоят ельности, активност и, ответстве нности.	Стр. 147-152
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Наша родина - Россия». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа слов и предложений. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов.) Автоматизация правильного произношения и дифференциации свистящих и шипящих звуков.	Развитие речевого слуха, фонематически х представлений, зрительного гнозиса и конструктивног о практиса, артикуляционн ой, тонкой и общей моторики.	Формиро вание взаимопо нимания, самостоят ельности, активност и, инициати вности.	Стр. 152-158
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Наша родина - Россия». Совершенствование навыков словообразования. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными. Совершенствование навыков слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения со словами потому что). Автоматизация правильного произношения и дифференциации свистящих и шипящих звуков.	Развитие диалогической речи, фонематически х представлений, зрительного восприятия, мышления, , артикуляционн ой, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитан ие навыков сотрудни чества и игре на занятиях, взаимопо нимания, самостоят ельности, активност и, инициати вности.	Стр. 158-162
	4	Систематизация представлений о России. Активизация и	Развитие диалогической	Воспитан ие	Стр. 163-

		актуализация словаря по теме «Наша родина – Россия». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление имен прилагательных в сравнительной степени). Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения с противопоставлением). Автоматизация правильного произношения и дифференциации звуков с-з, ш-ж.	речи, речевого слуха, артикуляционной и общей моторики, координации речи с движением.	гордости за родную страну, навыков сотрудничества в игре, активности, инициативности, самостоятельности.	167
3 Москва – столица России (15-19)	1	Углубление представлений о столице нашей родины - Москва. Расширение и уточнение словаря по теме «Москва – столица России». Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в пересказе.	Развитие связной речи, планирующей функции речи, общих речевых навыков, речевого слуха, памяти, координации речи с движением.	Воспитание самостоятельности, активности, ответственности.	Стр. 167-172
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Москва – столица России». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме единственного числа в родительном падеже, согласовании прилагательных с существительными) Совершенствование фонематических представлений (выполнение звукового анализа слов). Автоматизация произношения свистящих и их дифференциация.	Развитие фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного практиса, артикуляционной и тонкой общей моторики, ловкости.	Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.	Стр. 172-178
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Москва – столица России». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка анализа предложений.	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного практиса, просодической	Воспитание навыков сотрудничества, активности,	Стр. 178-182

			Автоматизация правильного произношения и дифференциации звуков (с), (с,), (з), (з,), (ш), (ж).	стороны речи, общих речевых навыков, артикуляционной и тонкой общей моторики, координации речи с движением.	инициативности, самостоятельности.	
	4		Обеспечение целостного восприятия картины. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Мы читаем. Русские народные сказки» Совершенствование навыков составления плана рассказа и творческого рассказа по картине. Формирование интереса к театральной деятельности. Закрепление навыков вырезания округлых форм.	Развития навыков речевого общения, связной речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, мышления, памяти, творческого воображения, координации речи с движениями, общей и тонкой моторики.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, стремления действовать согласованно. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности.	Стр. 182-191
	4 Наш родной город (22-26)	1	Углубление представлений о Светлограде. Расширение, уточнение словаря по теме «Наш родной город». Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью, совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в пересказе.	Развитие связной речи, планирующей функции речи, общих речевых навыков, речевого слуха, памяти, координации речи с движением.	Воспитание самостоятельности, активности, ответственности.	Интернет-ресурсы, конспекты
		2	Активизация и актуализация словаря по теме «Наш родной город». Совершенствование навыков звукового анализа и	Развитие связной речи, фонематических	Формирование навыков сотрудничества	Интернет-ресурсы

			синтеза. Автоматизация произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциации в свободной речевой деятельности.	представлений, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости.	чества, взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности. Воспитание любви к родному городу и гордости за него.	рсы, концепт
		3	Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов и предложений. Автоматизация произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциации в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности.	Интернет-ресурсы, концепт
		4	Систематизация знаний по теме. Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка составления предложения со словами, потому что. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциации в свободной речи.	Развитие диалогической речи речевого слуха, общих речевых навыков, зрительного гнозиса и конструктивного практиса, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, уважения к людям труда.	Интернет-ресурсы, концепт
Ма р	5 неделя Обобщение по	1 Ранняя	Активизация и актуализация словаря по теме «Ранняя весна. Первые весенние цветы».	Развитие речевого слуха, фонематически	Воспитание навыков	Стр. 126-132

Т	пройденны м темам (29.03.- 02.04.)	весна, весен ние месяц ы. Перв ые весен ние цветы . Мами н Празд ник (2)	Совершенствование грамматического строя речи (образование прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения с противопоставлением). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциации звуков (с) - (с,), (з) - (з,), (ш) - (ж)	х представлений, зрительного восприятия и внимания, координации речи с движением, артикуляционн ой и тонкой моторики.	сотрудни чества, самостоят ельности, активност и, инициати вности, уважения к людям труда, желания трудиться .	
		2 Наша родин а - Росси я (3)	Активизация и актуализация словаря по теме «Наша родина - Россия». Совершенствование навыков словообразования. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). Совершенствование навыков слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения со словами потому что). Автоматизация правильного произношения и дифференциации свистящих и шипящих звуков.	Развитие диалогической речи, фонематически х представлений, зрительного восприятия, мышления, , артикуляционн ой, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Воспитан ие навыков сотрудни чества и игре на занятиях, взаимопо нимания, самостоят ельности, активност и, инициати вности.	Стр. 158- 162
		3 Моск ва – столи ца Росси и (3)	Активизация и актуализация словаря по теме «Москва – столица России». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциации звуков (с), (с,), (з), (з,), (ш), (ж).	Развитие связной речи, зрительного гнозиса и конструктивног о практика, просодической стороны речи, общих речевых навыков, артикуляционн ой и тонкой общей моторики, координации речи с движением.	Воспитан ие навыков сотрудни чества, активност и, инициати вности, самостоят ельности	Стр. 178- 182
		4 Наш родно	Систематизация знаний по теме. Активизация и актуализация словаря по теме.	Развитие диалогической речи речевого	Воспитан ие навыков	Инт ерне т-

		й город (4)	Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка составления предложения со словами, потому что. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в свободной речи.	слуха, общих речевых навыков, зрительного гнозиса и конструктивно о практиса, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, уважения к людям труда.	ресурсы, концепт
а п р е л ь	1 Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака (5-9)	1	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование синтаксической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речи всех поставленных ранее звуков.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, речевого слуха, зрительного гнозиса, конструктивно о практиса, творческих способностей.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.	Стр. 216-226
		2	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование синтаксической стороны речи. Совершенствование навыков звукового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речи всех поставленных ранее звуков.	Развитие фонематических представлений, зрительного восприятия, внимания, памяти, координации речи с движением, артикуляционной моторики.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.	Стр. 226-233
		3	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формировать умение понимать главную идею произведения, правильно	Развитие всех видов восприятия, зрительного гнозиса и	Воспитание навыков сотрудничества в	Стр. 233-240

		оценивать поступки героев. Совершенствовать умения создавать выразительные образы. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование синтаксической стороны речи и анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речи.	конструктивно о практического, общих речевых навыков, речевого слуха, подвижности, ловкости, общей моторики, координации движений.	игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности, интереса и любви к литературе.	
	4	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи (предложно –падежные конструкции, навыки словообразования) Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложных предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, интереса и любви к чтению.	Стр. 240-245
2 Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского (12-16)	1	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование навыка слогового анализа, навыков составления и чтения слов. Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложных предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков.	Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного гнозиса, конструктивно о практического, творческих способностей.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, интереса и любви к чтению. Воспитание гигиенических навыков.	Стр. 245-252
	2	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и	Развитие речевого слуха,	Воспитание	Стр. 252-

		чтению. Совершенствование навыков чтения и печатания . Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	зрительного гнозиса и конструктивного практиса, артикуляционной и тонкой моторики.	взаимопо нимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности, интереса и любви к чтению.	258
	3	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Обогащение экспрессивной речи глаголами, и словами антонимами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, навыка чтения. Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчинённые предложения) Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, всех видов восприятия артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии; активности, самостоятельности, творческих способностей.	Стр. 258-263
	4	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения высказывать суждения, давать оценку прочитанного произведения, поступков героев. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, навыки словообразования). Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчинённых предложений. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация	Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, интереса и любви к чтению.	Стр. 263-268

		всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.			
3 ДИАГНОСТИКА Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова (19-23)	1	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование навыка слогового анализа, навыков составления и чтения слов. Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложных предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков.	Развитие диалогической речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, речевого слуха, зрительного гнозиса, конструктивного практического, творческих способностей.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.	Стр. 268-275
	2	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчинённых предложений. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, интереса и любви к чтению.	Стр. 276-281
	3	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные	Развитие связной речи, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного гнозиса и конструктивного	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности	Стр. 281-287

		конструкции). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация раннее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	о практика, творческих способностей, выразительност и движений, жестов, мимики.	ельности, любви к чтению.	
	4	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения. Пополнение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования) Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация раннее поставленных звуков в свободной речевой деятельности. Закрепления умения применять способы изображения, сюжетного рисования.	Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха, артикуляционн ой, тонкой и общей моторики, ловкости.	Воспитан ие навыков взаимодей ствия и сотрудни чества, активност и и самостоят ельности, любви к чтению.	Стр. 287-294
4 ДИАГНОС ТИКА Мы читаем. Знакомство с творчество м А. Л. Барто (26-30)	1	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Знакомство с творчеством А. Л. Барто. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование навыка слогового анализа, навыков составления и чтения слов. Совершенствование навыков составления, чтения и анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков.	Развитие связной речи, памяти, речевого слуха, артикуляционн ой, тонкой и общей моторики, ловкости, творческого воображения.	Воспитан ие навыков сотрудни чества в игре на занятиях, активност и, инициати вности, самостоят ельности, любви к чтению.	Стр. 294-299
	2	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Пополнение экспрессивной речи словами-антонимами.	Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха, артикуляционн ой, тонкой и общей моторики,	Воспитан ие навыков взаимодей ствия и сотрудни чества, активност и и	Стр. 299-305

			Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования) Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация раннее поставленных звуков в свободной речевой деятельности. Совершенствование и развития навыка хорового пения.	ловкости.	самостоятельности, любви к чтению.	
		3	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Совершенствование умения создавать выразительные игровые образы. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-подлежащие конструкции) Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчинённые предложения) Совершенствование навыков словообразования. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.	Развитие речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного гнозиса и конструктивного практического, творческих способностей, выразительности и движений, жестов, мимики.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.	Стр. 305-310
		4	Пополнение экспрессивной речи прилагательными и словами – антонимами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка составления и чтения слов и словосочетаний. Автоматизация и правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности. Совершенствование умения создавать композицию из готовых элементов. Совершенствование навыка создания коллективной работы.	Развитие диалогической речи, речевого слуха, внимания, памяти, всех видов восприятия, творческого воображения, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, активности, самостоятельности, инициативности.	Стр. 310-318
М а й	1 Обобщение по пройденным темам	1 Мы читаем. Знакомство	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно	Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической	Воспитание навыков взаимодействия и	Стр. 216-226

	(3- выходной; 4-7)	мство с творч ество м С. Я. Марш ака (1)	оценивать поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование синтаксической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речи всех поставленных ранее звуков.	стороны речи, речевого слуха, зрительного гнозиса, конструктивно о практика, творческих способностей.	сотрудни чества, активност и и самостоят ельности, любви к чтению	
		2 Мы читае м. Знако мство с творч ество м К. И. Чуков ского (2)	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Совершенствование навыков чтения и печатания . Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие речевого слуха, зрительного гнозиса и конструктивно о практика, артикуляционн ой и тонкой моторики.	Воспитан ие взаимопо нимания, самостоят ельности, активност и, инициати вности, ответстве нности, интереса и любви к чтению.	Стр. 252- 258
		3 Мы читае м. Знако мство с творч ество м С. В. Миха лкова (3)	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного гнозиса и конструктивно о практика, творческих способностей, выразительност и движений, жестов, мимики.	Воспитан ие навыков взаимоде йствия и сотрудни чества, активност и и самостоят ельности, любви к чтению.	Стр. 281- 287
м а	1	1	ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ		.	
	2	1	Обобщение представлений о весне	Развитие	Воспитан	Стр.

й	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелётные птицы весной (10-выходной, 11-14)		и её периодах, о типичных явлениях в природе ранней весной и поздней весной. Актуализация словаря по теме «Весна». Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображённом на ней. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции,) Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Автоматизация правильного произношения и дифференциации всех поставленных ранее звуков.	связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, слухового внимания, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой и общей моторики.	ие эмоционального отклика на изображённое на картинах, инициативности, самостоятельности	318-325
		2	Дальнейшее обобщение представлений о поздней весне и изменениях в жизни птиц поздней весной. Активизация и актуализация словаря по темам «Поздняя весна. Перелётные птицы весной» Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображённом на ней. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, приставочные глаголы. Автоматизация правильного произношения и дифференциации всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, зрительного восприятия и внимания, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 325-329
		3	Активизация и актуализация словаря по теме «Поздняя весна», «Насекомые весной» Обобщение представлений происходящей об изменениях, происходящих в живой природе поздней весной. Развитие синтаксической стороны речи (сложноподчинённые предложения) Совершенствование навыка звукового и слогового анализа и синтеза слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциации	Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, просодической стороны речи, артикуляционной и тонкой и	Развитие самостоятельности, активности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.	Стр. 329-336

		всех поставленных ранее звуков	общей моторики.		
	4	Активизировать словарь по теме, закреплять названия перелетных птиц, их птенцов, весенние приметы (капель, ледоход, проталины, первоцветы), употреблять обобщающие слова (перелетные, зимующие). Упражнять в развитии диалогической речи, интонационной выразительности, коммуникативных навыков.	Формировать грамматический строй речи: употреблять существительные в родительном падеже, употреблять в речи предлоги НА, С, опираясь на пиктограммы. Составлять описательный рассказ о весне, используя приемы мнемотехники. Развивать элементы логического мышления.	Развитие самостоятельности, активности, инициативности, воспитывать бережное отношение к природе.	Конспект, интернет-ресурсы
3 Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина (17-21)	1	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения. Пополнение экспрессивной речи прилагательными. Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыков составления чтения и анализа предложений. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Автоматизация правильного произношения и дифференциации всех поставленных ранее звуков. Совершенствование умения перевоплощаться, импровизировать.	Развитие связной речи, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного гнозиса и конструктивного практиса, творческих способностей, выразительности и движений, жестов, мимики.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.	Стр. 336-345
	2	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и	Развитие фонематически	Воспитание	Стр. 345-

		чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Автоматизация правильного произношения и дифференциации всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	х представлений, зрительного восприятия, внимания, памяти, координации речи с движением, артикуляционной моторики.	навыков самостоятельности и сотрудничества, активности, инициативности, интереса и любви к чтению, творческих способностей.	352
	3	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи (предложно – падежные конструкции, навыки словообразования) Совершенствование синтаксической стороны речи составление сложноподчиненных предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциации всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной и общей моторики, творческих способностей, выразительности и движений, жестов, мимики.	Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности, инициативности, интереса и любви к чтению.	Стр. 352-359
	4	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Совершенствование синтаксической стороны речи составление сложноподчиненных предложений. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа слов, предложений. Совершенствование навыка	Развитие всех видов восприятия, зрительного гнозиса и конструктивного практического, общих речевых навыков,	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятиях, самостоятельности,	Стр. 359-365

		чтения. Автоматизация правильного произношения и дифференциации всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	речевого слуха, подвижности, ловкости, общей моторики, координации движений.	активность и, инициативности, интереса и любви к литературе.	
4 Скоро в школу. Школьные принадлежности (24-28)	1	Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение представлений о школе и школьных принадлежностях. Расширение, уточнение и актуализация словаря по теме «Школа. Школьные принадлежности» (школа, школьник, учитель, класс, урок, перемена, учёба, знания, учебник, тетрадь, пенал, папка, дневник, ручка, карандаш, линейка, краски, кисть, альбом, ранец, парта; учиться, читать, поступать, считать, писать, рисовать, петь, прыгать, бегать, дружить; первый, классный, школьный, дружный) Совершенствование грамматического строя речи (совершенствование навыков словообразования) Совершенствование грамматического строя речи (совершенствование навыков словообразования). Совершенствование навыков словообразования звукового и слогового анализа слов, навыков составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциации всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, всех видов восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности и, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к предметам, сделанным людьми. Формирование готовности к школе.	Стр. 365-371
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Школа. Школьные принадлежности» Совершенствование навыков звукобуквенного анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциации всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, речевого слуха, планирующей функции речи, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициати	Стр. 371-377

			моторики.	вности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к предметам, сделанным руками человека.	
	3	Формирование экологического мышления. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукобуквенного анализа и синтеза. Автоматизация правильного произношения и дифференциации всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие диалогической речи, речевого слуха, общих речевых навыков, мышления, памяти, тонкой и общей моторики, творческого воображения.	Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к природе.	Стр. 377-385
	4	Обобщение представлений о лете, о типичных представлениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Лето» (лето, месяц, июнь, июль, август, отпуск, каникулы, отдых, море, лес, река, урожай, рыбалка, растение, насекомое, птица, животное, наступать, припекать, вырастать, лить, греметь, согревать, собирать, ловить, летний, жаркий, солнечный, любимый). Совершенствование навыка рассматривания и сравнения картин, формирование целостного представления об изображённом на картинах. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа	: Развитие связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, слухового внимания, зрительного гнозиса, конструктивного практического мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики, выразительность	Воспитание эмоционального отклика на изображённое на картинах, инициативности, самостоятельности.	Стр. 385-393

			слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (Составление предложений с противопоставлением). Автоматизация правильного произношения и дифференциации всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	и движений.		
М а й	5 Обобщение по пройденным темам (31)	1	Активизация и актуализация словаря по теме «Школа. Школьные принадлежности» Совершенствование навыков звукобуквенного анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциации всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.	Развитие связной речи, речевого слуха, планирующей функции речи, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.	Стр. 371-377

Перспективное планирование по развитию речи.

Месяц, неделя	Лексическая тема	Стр.
Литература	Н. Н. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (Подготовительная к школе группа) (Сентябрь-январь)	
Сентябрь 1-3 недели (1-4), (7-11), (14-18)	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов	
Сентябрь 4 неделя (21-25)	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью	13-43
Октябрь 1 неделя (29.09-02.10)	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	43-68
Октябрь 2 неделя (5-9)	Фрукты. Труд взрослых в садах	68-98
Октябрь, 3 неделя (12-16)	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме	98-112
Октябрь 4 неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету	112-149

(19-23)		
Октябрь 5 неделя (26-30)	Обобщение по пройденным темам	68- 149
Ноябрь 1 неделя (4 - ноября выходной; 2,3 - 5,6)	Поздняя осень. Грибы, ягоды	149- 172
Ноябрь 2 неделя (9-13)	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных	172- 200
Ноябрь 3 неделя (16-20)	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме	200- 229
Ноябрь 4 неделя (23-27)	Осенние одежда, обувь, головные уборы	229- 259
Декабрь 1 неделя (30.11.- 04.12)	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель	289- 316
Декабрь 2 неделя (7-11)	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой	259- 289
Декабрь 3 неделя (14-18)	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда	316- 343
Декабрь 4 неделя (21-25),	Новый год	343- 369
Декабрь 5 неделя (28, 29, 30)	Обобщение по пройденным темам	259- 369
Январь 1 неделя (1-8)	У детей зимние каникулы	
Январь 2 неделя (11-15)	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия	369- 393
Январь 3 неделя (18-22)	Профессии взрослых. Трудовые действия	393- 420
Январь 4 неделя (25-29)	Труд на селе зимой	420- 442
Литература	Н. Н. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (Подготовительная к школе группа) (Февраль-май)	
Февраль 1 неделя	Орудия труда. Инструменты	9-31

(1-5)		
Февраль 2 неделя (8-12)	Животные жарких стран, повадки, детеныши	31-59
Февраль 3 неделя (15-19)	Комнатные растения, размножение, уход	59-85
Февраль, 4 неделя (22-26)	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы	85-113
Март 1 неделя (1-5)	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник	115-147
Март 2 неделя (8-выходной; 9-12)	Наша Родина – Россия	147-167
Март 3 неделя (15-19)	Москва – столица России	167-191
Литература	Р. М. Литвинова Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста.	
Март 4 неделя (22-26)	Наш родной город	конспекты
Март 5 неделя (29.03.-02.04.)	Обобщение по пройденным темам	115-191
Апрель 1 неделя (5-9)	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака	216-245
Апрель 2 неделя (12-16)	Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского	245-268
Апрель 3 неделя (19-23)	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова Диагностика	268-294
Апрель 4 неделя (26-30)	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто Диагностика	294-318
Май 1 неделя (3-выходной; 4-7)	Обобщение по пройденным темам.	216-318
Май 2 неделя (10-выходной,	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной	318-336

11-14)		
Май 3 неделя (17-21)	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина	336-365
Май 4 неделя (24-28)	Скоро в школу. Школьные принадлежности	365-394
Май 31	Обобщение по пройденным темам	318-336

Пояснительная записка к разделу: «Обучение грамоте».

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путём, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира.

Успешность обучения в школе зависит от целого ряда условий и, в частности, от уровня развития как общих способностей, от которых зависит успех и индивидуальное своеобразие деятельности, так и частных способностей, в том числе и коммуникативных.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи.

Основной целью обучения грамоте дошкольников является выработка у детей умения ориентироваться в звуко- буквенной системе родного языка и на этой основе – развитие интереса и способностей к чтению. Последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует у ребёнка осознание речи, её произвольность.

Основные задачи программы:

- Дать детям представление о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять детей в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).

Перспективное планирование по обучению грамоте.

месяц	тема ОД	программное содержание
Сентябрь		
1 неделя	Звук и буква А. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой А. Закреплять правильное произношение звука а. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление. Согласовывать существительное с прилагательным.
2 неделя	Звук и буква У. Звук и буква О. Гласные звуки. Шумаева Д.Г. Как хорошо	Познакомить с буквами У, О. Закреплять правильное произношение звуков У, О. Упражнять в различении понятий «звук» и «буква», в словообразовании. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление.

	уметь читать	
3 неделя	Звуки и буква М. Согласные звуки. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой М. Закреплять правильное произношение звука М. Упражнять в словообразовании и умении преобразовывать форму единственного числа существительного в форму множественного числа, подбирать однокоренные слова. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление.
4 неделя Диагностика.	Звуки и буква С. Согласные звуки. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой С. Закреплять правильное произношение звука С. Повторить изученные звуки и буквы, научить различать твердые и мягкие согласные звуки, учить слышать их в словах, повторить согласные твердые и мягкие звуки речи. Воспитывать самостоятельность.
октябрь		
1 неделя	Звуки буква Х. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Х. Закреплять правильное произношение звука Х. Закрепить умение детей различать твердые и мягкие согласные, проводить звуковой анализ слов. Составлять условно-графические схемы слов. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление.
2 неделя	Звук и буква Ш. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Повторить, что такое гласные и согласные звуки, познакомить с буквой ш. Закрепить правильное произношение звука ш; умение выполнять звуковой анализ слов, делить слова на слоги. Воспитывать интерес к обучению грамоте.
3 неделя	Дифференциация Ш-С. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Закрепить умение детей правильно произносить звуки ш, с; закрепить умение выполнять звуковой анализ слов. Воспитывать усидчивость.
4 неделя	Звук и буква Л. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Л. Закреплять правильное произношение звука Л, учить правильно выполнять звуковой анализ слов, закреплять понятие твердости и мягкости, твердый и мягкий звук. Воспитывать интерес к обучению грамоте
Ноябрь		
1 неделя	Гласный звук ы Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Ы. Закреплять правильное произношение звука Ы. Повторить изученные звуки и буквы, развивать умение выполнять звуковой анализ слов, составлять предложения; закреплять умение делить слова на слоги; закрепить понятие «гласные звуки», формировать умение читать слоги-слияния.
2 неделя	Звук и буква Н. Шумаева Д.Г. Как хорошо	Познакомить с буквой Н. Закреплять правильное произношение звука Н. Повторить изученные звуки и буквы; закрепить умение выполнять звуковой анализ

	уметь читать	слов, составлять предложения; развивать умение отличать гласные звуки от согласных, уметь охарактеризовывать их.
3 неделя	Звук и буква Р. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Р. Закреплять правильное произношение звука Р. Закрепить умение выполнять звуковой анализ слов
4 неделя	Звук и буква В. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Развивать фонетически чистую, грамматически правильную, лексически развитую речь. Дать представление о звуке. Познакомить с буквой В. Развивать навыки звукового анализа и синтеза.
Декабрь		
1 неделя	Звук и буква К. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой К. Закреплять правильное произношение звука К. Повторить с детьми изученные буквы, развивать умение детей делить слова на слоги; познакомить детей со звуковым анализом слов; расширять словарь детей; умение выделять звуки в словах. Воспитывать самостоятельность, интерес к обучению грамоте.
2 неделя	Звук и буква И Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой И. Закреплять правильное произношение звука И. закрепить умение выполнять звуковой анализ слов
3 неделя	Звуки буква П Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой П. Закреплять правильное произношение звука П учить последовательно выделять звуки в одно-сложных словах с опорой на предметные картинки.
4 неделя	Звук и буква Т. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Т, Закреплять правильное произношение звука Т, учить последовательно выделять звуки в двусложных словах; развивать фонематический слух детей; умение определять позицию звука в слове.
январь		
2 неделя	Звук и буква И Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой И. Закреплять правильное произношение звука И. закрепить умение выполнять звуковой анализ слов. Воспитывать интерес к работе со словами и звуками, умение слушать друг друга, дополнять тактично ответы товарищей при необходимости.
3 неделя	Звук и буква З. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой З. Закреплять правильное произношение звука З. Воспитывать доброжелательность ,ответственность, сотрудничество друг с другом.
4 неделя	Звук и буква Б. Шумаева Д.Г. Как хорошо	Закрепить правильное произношение звука б, продолжать учить выполнять звуковой анализ слов, произносить звук в слогах, словах, учить определять

	уметь читать	позицию звука в слове. Воспитывать интерес к родному языку.
февраль		
1 неделя	Звук и буква Ж. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Ж. Закреплять правильное произношение звука Ж. Развитие речевого слуха, связной речи, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной и тонкой моторики, координации речи с движением. Воспитывать интерес к русскому языку.
2 неделя	Звук и буква Е Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Е. Закреплять правильное произношение звука. Закрепить умение выполнять звуковой анализ слов. Воспитывать интерес к работе со словами и звуками, умение слушать друг друга, дополнять тактично ответы товарищей при необходимости.
3 неделя	Звук и буква Г. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Г. Закреплять правильное произношение звука Г. Закрепить знания детей о звуках- гласных, согласных(твёрдых, мягких); - Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, продолжать учить различать гласные звуки. Закреплять умение определять место звука в слове. Закреплять умение делить слова на части (слоги). Воспитывать у детей самостоятельность, проявлять интерес к подготовке обучению грамоте
4 неделя	Звук и буква Д. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Д. Закреплять правильное произношение звука Д. Знакомство детей со звуком [д], буквой Д. Придумывать слова со звуком «Д» в начале, конце и середине слова. Различать звонкие, глухие согласные, Учить делать звуковой анализ слова «домик». Учить делить слова на слоги. Активизировать словарь детей, называя слова с определенным слогом. Развивать внимание, усидчивость, умение принять учебную задачу.
Март		
1 неделя	Звук и буква Й. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Дать детям понятие о механизме образования звука Й; автоматизировать звук Й в слогах, словах, предложениях, развивать фонематический слух; развивать процессы анализа и синтеза, развивать внимание, память, мышление. Воспитывать у детей уважительное отношение друг к другу.
2 неделя	Буква Ъ. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить детей с буквой Ъ и ее назначением. Буква Ъ - показатель мягкости в конце слога или слова. Звук не обозначает, а показывает, что перед ней стоит мягкий согласный. Совершенствовать звуко – слоговой анализ слов . Воспитывать интерес к обучению грамоте.
3 неделя	Звук и буква Е.	Познакомить с буквой Е. Закреплять правильное

	Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	произношение звука. Закрепить умение выполнять звуковой анализ слов.
4 неделя	Звук и буква Я. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Я. Закреплять правильное произношение звука. закреплять представление детей о звуке, букве, слоге, слове; развивать фонематический слух; определять первый и последний звук в слове; учить детей читать слоги и слова с буквой Я; формировать навык печатания буквы Я; воспитывать доброжелательные отношения между детьми.
Апрель		
1 неделя	Гласный звук Ю Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением написания гласных букв и определением ударного гласного звука; Познакомить с буквой Ю и правилами её написания после мягких согласных звуков; Продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.
2 неделя	Гласный звук Ё Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить детей с новой буквой Ё ; совершенствовать навыки звукового анализа слова, печатания слогов, слов, предложений; закрепить зрительный образ буквы, развивать фонематический слух, память, внимание.
3 неделя	Глухой согласный Ц, буква ц Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Закрепить навык произношения звука (ц). Умение слышать в слове, выделять и называть звук. Упражнять в определении места звука в слове, в звуковом анализе слов, в выделении ударного гласного. Познакомить с буквой «Ц»; Продолжать работать над предложением. Воспитывать положительные мотивации к занятию.
4 неделя Диагностика	Глухой согласный звук Ч, буква Ч. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Закрепить произношение звука Ч, продолжать учить выделять его в слогах, словах; продолжать учить детей умению подбирать слова с нужным звуком, определять позицию звука в слове; совершенствовать умение проводить звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных; продолжать знакомить с буквами; учить читать слоги и простые слова с новой буквой, преобразовывать слова с помощью букв разрезной азбуки; ; активизировать словарь детей, воспитывать познавательный интерес к образовательной деятельности через использование игровых приёмов.
май		
1 неделя	Звук и буква Щ. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Закрепление правильного произношения звука, знакомство с буквой. Продолжать учить детей составлять предложение по схеме и предметным картинкам. Развитие внимания, памяти, воображения. Развитие навыка звукового анализа и синтеза слова; Воспитание аккуратности.

2 неделя	Звук и буква Ф. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить с буквой Ф. Закреплять правильное произношение звука. закрепить умение выполнять звуковой анализ слов. Учить выделять из слов на слух и дифференцировать согласные звуки [ф] [ф'], узнавать графический образ букв, формировать навык сочетаний букв, слогов, слов. Развивать речь, внимание, логическое мышление, фонематический слух. Воспитывать интерес к чтению, чувство товарищества, самостоятельности, дисциплинированности.
3 неделя	Гласный Э Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Уточнить артикуляцию звука Э, учить выделять звук Э из состава слова, развивать голос, фонематический слух и фонематическое восприятие, обогащать словарный запас. воспитывать доброжелательные отношения между детьми.
4 неделя	Разделительный твёрдый знак – буква Ъ. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать	Познакомить детей с разделительной функцией буквы Ъ (твёрдый знак). Развитие фонематического слуха. Учить детей называть слова заданной звуковой структуры. Учить отгадывать слово заданной звуковой структуры. Производить звуко-буквенный анализ слов. Воспитывать желание приходить на помощь.

**Пояснительная записка к разделу: «Художественная литература»
(совместная деятельность- ежедневное чтение).**

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

Содержание образовательной области

«Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие уникальной методики Галины Андреевны Глинки по обучению детей грамоте. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

Г.Глинка «Буду говорить, читать и писать правильно». СПб.: Питер, 2010.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.

игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.
---	--	--	---

2.3 Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть).

Пояснительная записка к разделу: «Изобразительная деятельность».

Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт детей, включать в процесс ознакомления с предметами обследование их при помощи рук.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно - творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ (рисунков, лепка, аппликация) и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Игровая деятельность (театрализованные игры)

Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.)

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать театральные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.)

Предметное и сюжетное рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Продолжать учить детей сюжетному рисованию: размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него); передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение составлять композицию рисунка; передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять выбор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Учить соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, при рисовании завитков в разном направлении, учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их точности, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; обучать созданию цветов и оттенков.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать внимание детей на изменчивость цвета предметов. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей определять названия цветов, различать оттенки и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.

Декоративное рисование

Продолжать развивать декоративное творчество детей, учить создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (Городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, а также расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых предметов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

Учить создавать скульптурные группы из двух - трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), мелкую моторику пальцев; применять стеку; при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой, создавать индивидуальные и коллективные композиции из разноцветного пластилина.

Аппликация

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита.

Раздел Приобщение к искусству

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская роспись), с керамическими изделиями,

- народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

В подготовительной группе рисование 1 раз в неделю, 36 часов в год.

Лепка - 0,5 в неделю, 18 часов в год. Аппликация - 0,5 в неделю, 18 часов в год. \

Перспективное планирование по рисованию.

Месяц	ОД Рисование 1
Сентябрь	
1 неделя	«Декоративное рисование на квадрате» Пр. содержание: закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью по-разному. Учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.35
2 неделя	«Лето» Пр. содержание: учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.34
3 неделя	«Кукла в национальном костюме» Пр. содержание: упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче ее строения, формы и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.37
4 неделя Диагностика.	«Ветка рябины» Пр. содержание: учить передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.42
Октябрь	
1 неделя	«Золотая осень» Пр. содержание: учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов (темно-коричневую, темно-серую, черную, зеленовато-серую) и различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа. М-2015. Стр.38

2 неделя	«Папа и мама гуляют со своим ребёнком в парке» Пр. содержание: закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.45
3 неделя	Декоративное рисование «Завиток» Пр. содержание: учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Воспитывать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.47
4 неделя	«Сказочная птица» Пр. содержание: развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснять свой выбор. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.61
Ноябрь	
1 неделя	«Поздняя осень» Пр. содержание: учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие в природе ярких цветов). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах, использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.48
2 неделя	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи Пр. содержание: продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности Городецкой росписи. Учить создавать росписи по мотивам городецкой, передавая ее характерные особенности, смешивать цвета красок. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.56
3 неделя	Рисование с натуры керамической фигурки животного. Пр. содержание: учить рисовать керамическую фигурку, передавать форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность, слитность. Учить передавать характерные особенности определенного вида декоративного искусства. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.71

4 неделя	«Как мы занимаемся в детском саду» Пр. содержание: закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, хорошо располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.55
Декабрь	
1 неделя	«Зимний пейзаж» Пр. содержание: учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.67
2 неделя	«Девочка и мальчик пляшут» Пр. содержание: учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур. Упражнять в рисовании карандашами и закрашивании. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.64
3 неделя	«Уголок групповой комнаты» Пр. содержание: развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве, характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки. Учить добиваться большей точности. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.84
4 неделя	«Новогодний праздник в детском саду» Пр. содержание: закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить хорошо располагать изображение на листе бумаги. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.68
Январь	
1 неделя	Рисование по замыслу Пр. содержание: учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования красками. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.
2 неделя	Декоративное рисование «Букет цветов» Пр. содержание: учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – помельче. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.70

3 неделя	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» Пр. содержание: учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.88
4 неделя	«Иней покрыл деревья» Пр. содержание: учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.73
Февраль	
1 неделя	«Конек- Горбунок» Пр. содержание: учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.81
2 неделя	«Сказочный дворец» Пр. содержание: учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы с красками, способы получения новых цветов и оттенков. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.74
3 неделя	Рисование с натуры «Комнатное растение» Пр. содержание: учить детей передавать относительную величину горшочка (кашпо) и растения, его строение, расположение отростков, их примерное число, характерный цвет горшка и цвет растения. Закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью (или акварелью с гуашью), не брать слишком много воды, ровно покрывать цветом. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с натурой, передачей ее характерных черт. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.
4 неделя	«Наша армия родная» Пр. содержание: закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.79
Март	

1 неделя	«Ваза с ветками» Пр. содержание: учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем все рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.82
2 неделя	Декоративное рисование по хохломской росписи Пр. содержание: учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, умение передавать колорит хохломы. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.77
3 неделя	«Мой любимый сказочный герой» Пр. содержание: учить детей передавать в рисунке образы сказок и характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.90
4 неделя	«Нарисуй, что хочешь, красивое» Пр. содержание: продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор.Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.85
Апрель	
1 неделя	«Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»» Пр. содержание: Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам р.н.с. Закреплять навыки работы с карандашом, оформление изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.68
2 неделя	«Субботник» Пр. содержание: учить передавать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, предметы труда. Закреплять умение передавать величинные отношения при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.94
3 неделя	«Весна» Пр. содержание: закреплять умение передавать картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детей приему размытки, рисовать по сырому слою бумаги. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к

	школе группа.М-2015.Стр.99
4 неделя Диагностика.	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» Пр. содержание: продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с.Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр
Май	
1 неделя	Рисование с натуры «Весенние цветы в вазе» Пр. содержание: учить детей передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.98
2 неделя	«Широка страна моя родная» Пр. содержание: закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования. Доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.102
3 неделя	«Сказка о царе Салтане» Пр. содержание: воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.65
4 неделя	«Круглый год» Пр. содержание: закреплять умение отражать в рисунке знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.101

Перспективное планирование по лепке и аппликации.

Месяц	ОД Лепка	ОД Аппликация	
Сентябрь			
1 неделя	«Девочка играет в мяч» Пр. содержание: закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Комарова Т.С.«Изобразительная		

	деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.44		
2 неделя		«Цветик - семицветик» Пр.содержание: Дать представление о спектральном круге. Учить делить спектральный круг на части, различать тёплые и холодные цвета, а также контрастные Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015	
3 неделя	«Петушок с семьей». Пр. содержание: учить создавать несложную сценку из вылепленных фигур. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.46		
4 неделя Диагностика.		«Осенний ковер» Пр. содержание: закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое цветы, листья. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство композиции, цвета. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.39	
Октябрь			
1 неделя	«Фрукты» Пр. содержание: учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять		

	изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.34	
2 неделя		Декоративная композиция «Ваза с фруктами, ветками и цветами» Пр. содержание: закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015
3 неделя	Лепка по замыслу Пр. содержание: учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое дело до конца. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.56	
4 неделя		«Украшение платка» Пр. содержание. Закрепить навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. Учить самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета, заполнить орнаментом весь лист. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015
Ноябрь		
1 неделя	«Корзинка с грибами» Пр. содержание: упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзинку, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего	

	результата. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.36	
2 неделя		«Праздничный хоровод» Пр. содержание: учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М- 2015.Стр.51
3 неделя	Ребенок с котенком. Пр.содержание: Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.45	
4 неделя		«Сказочная птица» Пр.содержание. развивать воображение, умение придумывать необычный образ, умение сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным. Формировать умение подбирать красивые цвета и их сочетание
Декабрь		
1 неделя	«Птица» Пр. содержание: закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.60	
2 неделя		«Уточки плавают в пруду»

		Пр. содержание: продолжать учить детей силуэтному вырезыванию. Развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль за движением. Упражнять в вырезывании уток. Учить создавать композицию в аппликации, дополнять основные изображения подходящими деталями. Добиваться наиболее полного решения темы. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.54
3 неделя	«Девочка пляшет» Пр. содержание: учить детей лепить фигуру в движении по скульптуре. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.63	
4 неделя		Аппликация по замыслу Пр. содержание: учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.73
Январь		
1 неделя	«Дед Мороз». Пр. содержание: учить передавать в лепке образ Деда Мороза, закреплять умение лепить полые формы, передавать детали ,используя различные приемы лепки. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.66	
2 неделя		«Разноцветные автомобили» Пр.содержание. Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить выполнять свой замысел с помощью имеющихся материалов, украшать работу вырезанными

		картинками. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015
3 неделя	«Как мы играем зимой на участке» Пр. содержание: закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.72	
4 неделя		Аппликация по замыслу Пр. содержание: учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.79
Февраль		
1 неделя	«Конек – Горбунок» Пр. содержание: учить передавать образ сказочного конька. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.81	
2 неделя		«Корабли на рейде» Пр. содержание: закреплять умение создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.74

3 неделя	«Пограничник с собакой» Пр. содержание: закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать фигуры на подставке. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.76	
4 неделя		«Рыбки в аквариуме» Пр. содержание: учить детей силуэтному вырезыванию на глаз простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины, из которых вырезается изображение. Приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.51
Март		
1 неделя		«Поздравительная открытка для мамы» Пр. содержание: учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребёнка. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.82
2 неделя	«Животные жарких стран» Пр. содержание: учить детей определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.94	
3 неделя		«Радужный хоровод» Пр. содержание: учить детей вырезать несколько симметричных предметов из

		бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с .Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.88
4 неделя	«Персонаж любимой сказки» Пр. содержание: учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах. Передавать то или иное положение, движения рук и ног. Комарова .С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.89	
Апрель		
1 неделя		«Полёт на Луну» Пр. содержание: учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое, закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.91
2 неделя	«Встреча Иван – царевича с лягушкой» Пр. содержание: учить изображать несложный эпизод из сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тела, отношения по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.85	

3 неделя		«Новый район города» Пр. содержание: учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.87	
4 неделя Диагностика.	«Доктор Айболит и его друзья» Пр. содержание: закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образное представление, воображение. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.		
Май			
1 неделя		Аппликация с натуры «Цветы в вазе» Пр. содержание: учить детей передавать характерные особенности цветов и листьев в аппликации: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.98	
2 неделя	Лепка с натуры «Черепашка» Пр. содержание: учить лепить животных с натуры, передавая характерные особенности формы, частей тела, пропорций. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.99		
3 неделя		«Белка под елью» Пр. содержание :учить составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение	

		вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015.Стр.100	
4 неделя	Лепка по замыслу Пр. содержание: учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое дело до конца. Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в д\с. Подготовительная к школе группа.М-2015		

Раздел Конструктивно-модельная деятельность.

Пояснительная записка к разделу «Конструктивно-модельная деятельность.»

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры, дворцы, фермы и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию предмета и анализировать её основные части, устанавливать функциональное назначение каждой из них, определять соответствие форм, размеров, местоположения этих частей тем условиям, в которых конструкция будет использоваться.

Учить детей на основе анализа сооружений, предметов, самостоятельно находить отдельные конструктивные решения.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, планировать процесс изготовления предмета, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжить развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машина, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учит создавать конструкции, объединенные общей темой. Учит разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)

Содержание образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

(Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ.

Давыдова Г.Н.Нетрадиционные техники рисования в детском саду.М.-2008.)

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличем.

Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.

«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие /под.ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование,	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование.	Создание соответствующей предметно-музыкальной,

конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.
--	---	--	---

2.4 Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть)

Игровая деятельность (дидактические игры)

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.) развивать умение организовывать дидактические игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного, логического мышления, воображения, познавательной активности.

Пояснительная записка по разделу «Ознакомление с окружающим миром».

Содержание раздела: «Ознакомление с окружающим миром» состоит из следующих составляющих: предметное окружение, явления общественной жизни (семья, детский сад, родная страна, наша планета, наша армия, труд взрослых.)

Данный раздел программы имеет свою базовую основу и предполагает:

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта; формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- Вызвать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить выбирать оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.
- Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семей; дети должны знать свое имя, отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни, закреплять желание изображать генеалогическое дерево, поддерживать интерес к профессиям родителей.
- Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.
- Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Учить опекать малышей, показывать им спектакли, приглашать на чаепитие и т. д. Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.
- Расширять представления детей о школе. Вызывать стремление как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе.
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления детей о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов: ставить цветы к обелискам, памятникам.
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т. д. Рассказывать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе.

Перспективное планирование по ознакомлению с предметным и социальным окружением.

Месяц	Тема	Программное содержание
сентябрь	«Предметы- помощники»	Формировать представления о предметах,

Диагностика	Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 28	облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. Воспитывать уважение к профессиям.
	«Дружная семья» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 29	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким. Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.
Октябрь	«Удивительные предметы» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 31	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей.
	«Как хорошо у нас в саду» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 33	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудников, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
ноябрь	«Путешествие в прошлое книги» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 33	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	«Школа. Учитель» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 36	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе. Развивать речь. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.
декабрь	«На выставке кожаных изделий» Дыбина О.В.»Ознакомление	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с

	с предметным и социальным окружением» стр. 39	видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к труду людей.
	«Путешествие в типографию» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 40	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата. Развивать речь. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
январь	«Две вазы» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 42	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно- следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать умение работать сообща.
	«Библиотека» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 43	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.
февраль	«В мире материалов» (викторина) Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 45	Закреплять знания детей о различных материалах .Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища.
	«Защитники Родины» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 46	Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев .Развивать речь. Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.
март	«Знатоки» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 47	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива.
	«Моё отечество- Россия» Дыбина О.В.»Ознакомление	Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить

	с предметным и социальным окружением» стр. 49	рассказывать об истории и культуре своего народа. Развивать речь. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.
Апрель Диагностика	«Путешествие в прошлое счётных устройств» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 51	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.
	«Космос» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 53	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию окружающего мира Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
май	«Путешествие в прошлое светофора» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 54	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.
	«К дедушке на ферму» Дыбина О.В.»Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 56	Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимание целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

Пояснительная записка по разделу

«Формирование элементарных экологических представлений».

Цель программного раздела "Формирование элементарных экологических представлений" – ознакомление дошкольников с явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры. Реализация цели раздела идет через решение следующих задач:

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица). Уметь сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять, представления детей о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках,

начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить к Международному женскому дню выращивать цветы (тюльпаны).

Знакомить с народными приметами: "Длинные сосульки – к долгой весне", "Если весной летит много паутины, лето будет жаркое" и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить детей с народными приметами: "Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде", "Вечером комары летают густым роем – быть теплу", "Появились опята – лето кончилось".

Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Перспективное планирование по ознакомлению с миром природы.

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь Диагностика	«Живая и неживая природа» Н.В. Лободина стр. 33	Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком. Объекты живой природы от объектов неживой природы. Сформировать представление о неразрывной связи человека с природой. Человек – часть природы.
	«Планета Земля в опасности» Н.В. Лободина стр. 117	Способствовать формированию представления детей о том, что планета Земля – это громадный шар, обобщению знаний о том, что на планете Земля обитает много живых существ, что всем на Земле нужна чистая вода, чистый воздух, чистая земля, что планета сейчас в опасности. Воспитывать любовь к природе, желание изучать ее.
Октябрь	«Дары осени» Н.В. Лободина стр. 47	Закрепить: обобщение понятия овощи и фрукты, характерные свойства овощей и фруктов, рассказать о пользе для человека. Систематизировать знания детей о труде людей осенью.
	«Природа и здоровье человека» Бондаренко стр. 88	Систематизировать представления детей о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Расширить знания о природе. Жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Формировать ответственность за совершение
ноябрь	«Путешествие капельки» Бондаренко стр. 90	Формировать представление о круговороте воды в природе. Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать бережное отношение к воде.

	«Как звери к зиме готовятся» Н.В.Лободина стр. 91	Расширить представление о диких животных. Рассказать, почему звери линяют. Почему некоторые из них мигрируют в более удобные места, как люди помогают животным, подкармливают их. Расширить знания о том, как звери готовятся к зиме.
декабрь	«Кто главный в лесу» Н.В.Лободина стр. 349	Рассказать, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. Формировать понятие о том, как дети могут помочь взрослым: беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенные места.
	«Что мы знаем о птицах» Н.В.Лободина стр. 218	Знакомить с зимующими птицами. Изучать их особенности, воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами
январь	«Жизнь на Крайнем Севере и в тундре» Н.В.Лободина стр.248	Знакомить с климатическими условиями разных материков. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, моржи, пингвины. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к природе, интерес, стремление изучать природу.
	«Лес – жизнь человека» Н.В.Лободина стр. 287	Познакомить с природными зонами: лес, луг, тайга. Расширить знания о растениях леса. Закрепить знания об «этажах леса», умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.
февраль	«Экологические цепочки в лесу» Бондаренко стр. 96	Способствовать формированию у детей представлений о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; формированию знаний о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга. Воспитывать бережное, рачительное отношение ко всему живому на Земле.
	«Беседа о зиме» Н.В. Лободина стр.160	Способствовать обобщению представлений детей о зиме как времени года, о жизни и приспособлении растений, животных, птиц к зимним условиям; о погодных условиях в зимнее время; формированию и обобщению представлений о зависимости состояния растений от внешних условий; формированию эмоционально-эстетического отношения к зимним явлениям природы.
март	Весенний уход за комнатными растениями» Н.В. Лободина стр. 320	Расширить и уточнить представления о комнатных растениях. Закрепить представления о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное питание. Продолжить знакомить с особенностями внешнего строения растений. Воспитывать желание ухаживать, видеть красоту.
	«Домашние животные» «Н.В. Лободина стр. 238	Наблюдение за кошкой, собакой (внешний вид, повадки, что едят, какую пользу приносят и т.д.).

Апрель Диагностика	«Царство растений и трав» Н.В. Лободина стр. 260	Закрепить знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Рассказать о многообразии трав и их пользе; многообразии
	«Природа и здоровье» Бондаренко стр. 122	Подвести к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека. Продолжать знакомить с основами здорового образа жизни. Учить понимать состояние растений и животных
май	«В гости к лекарственным растениям» Н.В. Лободина стр. 105	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, о правилах их сбора, хранения и применения
	«Мы все жители планета-Земля» Н.В. Лободина стр. 268	Обобщить и систематизировать представление о временах года и частях суток. Продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Подвести к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Лит-ра: Н.В. Лободина «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

Пояснительная записка к разделу

«Формирование элементарных математических представлений.»

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой^[3].

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа

Перспективное планирование к разделу:
«Формирование элементарных математических представлений».

Месяц	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь		
1 неделя	№ 1, стр.17 Помораева И.А. «ФЭМП подготов. гр» М-2015	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> . Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	№2 стр.18	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
2 неделя	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготов. гр» М-2015 стр.21	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках
	№4, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.22	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
3 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015, стр.24	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.
	№6, Помораева И.А. «ФЭМП	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих

	подготов.гр» М-2015 стр.26	предметах форму знакомых геометрических фигур.
4 неделя		Диагностика
Октябрь		
1 неделя	1. №1, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015, стр.28	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.
	2. №2, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.30	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
2 неделя	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.33	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
	№4, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.34	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.
3 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015, стр.36	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> . Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.
	№6, Помораева	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представления о цифре 0.

	И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.39	Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .
4 неделя	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015, стр.42	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
	№8, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.45	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
Ноябрь		
1 неделя	№1, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015, стр.47	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	№2, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.49	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i> .
2 неделя	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр»	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью

	М-2015 стр.52	условных обозначений и схем.
	№4, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.54	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
3 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.56	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку
	№6, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.59	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
4 неделя	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.62	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку
	№8, Помораева И.А. «ФЭМП подготов. гр» М-2015 стр.64	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур
Декабрь		
1 неделя	№ 1, Помораева И.А. «ФЭМП	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их

	подготов.гр» М-2015 стр.66	классификации по видам и размерам
	№2, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.69	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.
2 неделя	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.71	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
	№4, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.73	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
3 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.76	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
	№6, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.77	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
4 неделя	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.80	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества

	№8, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.83	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
Январь		
1 неделя	№1, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.85	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№2, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.88	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
2 неделя	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.90	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№4, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.92	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление
3 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.94	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку
	№6, Помораева	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

	И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.96	Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.
4 неделя	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.97	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
	№8, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.99	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.
Февраль		
1 неделя	№1, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.101	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление
	№2, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.102	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
2 неделя	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.106	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.
	№4, Помораева И.А.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.

	«ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.108	Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
3 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.111	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление
	№6, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.113	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.
4 неделя	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.115	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
	№8, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.117	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение
март		
1 неделя	№1, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.119	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.
	№2, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в

	стр.122	клетку. Развивать внимание.
2 неделя	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.125	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
	№4, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.127	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.
3 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.129	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
	№6, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.131	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
4 неделя	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.133	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
	№8, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.135	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Ап- рель		
1 неделя	№ 1, Помораева И.А.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в

	«ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.137	клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№2, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.139	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
2 неделя	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.142	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№4, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.144	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
3 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.146	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№6, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.148	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
4 неделя Диагностика	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№8, Помораева И.А. «ФЭМП	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.

	подготов.гр» М-2015 стр.153	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Май		
1 неделя	№1, сПомораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр154	Работа по закреплению пройденного материала.
	№2, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр 155	Работа по закреплению пройденного материала
2 неделя	№3, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр 156	Работа по закреплению пройденного материала
	№4, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр.157	Работа по закреплению пройденного материала
3 неделя	№5, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр 158	Работа по закреплению пройденного материала
	№6, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр 159	Работа по закреплению пройденного материала

4 неделя	№7, Помораева И.А. «ФЭМП подготов.гр» М-2015 стр 16	Работа по закреплению пройденного материала
-------------	---	---

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Ставропольской земли.

(Т.Н. Таранова «Планета детства»).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

2.5 Образовательная область

«Физическое развитие» (обязательная часть)

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в

питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и

широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2\text{—}3\text{ см}$) прямо и боком, по канату ($d = 5\text{—}6\text{ см}$) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30\text{—}40\text{ см}$), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35\text{—}50\text{ см}$). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге

приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Обеспечение гармоничного физического развития.

Формировать потребность в ежедневной двигательной активности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Становление ценностей здорового образа жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представление об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представление о пользе солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Игровая деятельность (подвижные игры)

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Перспективное планирование по физической культуре

Месяц	Тема НОД	Программное содержание
Сентябрь		
1 неделя	1. НОД 1–3 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.10-12	Упражнять в беге колонной по 1, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на 2 ногах с продвижением вперед.

2 неделя	НОД4-6 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.12-15	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу.
3 неделя	НОД7-9 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.16-17	Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов, развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие, повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. Упражнять в чередовании ходьбы и бега. Развивать быстроту и точность движения при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.
4 неделя		Диагностика.
Октяб рь		
1 неделя	НОД 10-12 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.17-19	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. Повторить ходьбу и бег по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом.
2 неделя	НОД 13-15 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.21-23	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом, Повторить задания с прыжками.
3 неделя	НОД 16-18 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.23-25	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; Развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Повторить бег в среднем темпе до 1,5 мин; развивать точность броска, Упражнять в прыжках.
4 неделя	НОД 19-21 Л.И.Пензула ева «Физ. в д\с» Стр.25-27	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, Повторить упражнение в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом
Ноябр ь		
1 неделя	НОД 22-24 Л.И.	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения, Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с

	Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.28-29	дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; Упражнять в прыжках и переброске мяча.
2 неделя	НОД 25-27 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.30-33	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. Закреплять навык ходьбы и бега, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками
3 неделя	НОД 28-30 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.33-35	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, прыжках через короткую скакалку, бросании мяча друг другу, ползании по гимнастической скамейке на четвереньках. Закреплять навык ходьбы и бега с преодолением препятствий, ходьбе с остановкой по сигналу, Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках.
4 неделя	НОД31-33 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.35-37	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед, Упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, Повторить игровые упражнения с мячом и бегом.
Декабрь		
1 неделя	НОД 1-3 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.41-42	учить ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации(боком, приставным шагом, с перешагиванием).Развивать ловкость в упражнениях с мячом. -повторить ходьбу в колонне по 1 с остановкой по сигналу;повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.
2 неделя	НОД 4-6 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.43-44	-продолжать учить выполнять ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя;упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно, повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
3 неделя	НОД 7-9 Л.И.Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.46-47	-повторить ходьбу с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, упражнять в подбрасывании малого мяча, упражнять в ползании на животе и в равновесии. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по 1,с остановкой по сигналу, повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.
4 неделя	НОД 10-12 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.48-49	- повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи», повторить упражнения в равновесии, в прыжках.
Январь		

1 неделя	НОД 13-15 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр50-52	-повторить ходьбу и бег по кругу и враспынную-с остановкой по сигналу. -развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; -упражнять в прыжках на двух ногах через препятствие;
2 неделя	НОД 16-18 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.53-55	повторить ходьбу с выполнением заданий для рук, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнении с мячом и ползании по скамейке.
3 неделя	НОД 19-21 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр55-57	упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом повторить лазанье под шнур. Разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую.
4 неделя	НОД22-24 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.58-59	повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках, повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
Февраль		
1 неделя	НОД25-27 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.60-61	упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках, упражнять в переброске мяча, повторить игровое задание с клюшкой и шайбой.
2 неделя	НОД 28-30 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.62-63	упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий для рук, разучить прыжки с подскоком, упражнять в переброске мяча, повторить лазанье в обруч, повторить игровое задание с клюшкой и шайбой.
3 неделя	НОД 31-33 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.64-65	-повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге по кругу, в метании мешочков, в лазании на гимнастическую стенку и бег между предметами; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой.
4 неделя	НОД 34-36 Л.И.Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.66-67	упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному с выполнением задания, в ползании на четвереньках между предметами, повторить упражнения на равновесие и прыжки;
март		
1 неделя	НОД 1-3 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.73-75	упражнять в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием. Повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.

2 неделя	НОД 4-6 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.75-76	упражнять в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную. Повторить упражнения в прыжках, ползании, задания с мячом.
	НОД 7-9 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.77-79	Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в беге на скорость.
4 неделя	НОД10-12 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.80-81	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания, упражнять в лазании на гимнастическую стенку, повторить упражнения в прыжках и с мячом.
Ап- рель		
1 неделя	НОД 13-15 Л.И.Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.82-83	повторить ходьбу и с изменением направления движения и врассыпную; упражнения в прыжках, на равновесие, с мячом.
2 неделя	НОД 16-18 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр. 84-85	повторить ходьбу и бег с поворотом в другую сторону; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
3 неделя	НОД 19-21 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр85-87	упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному , в построении в пары, в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
4 неделя Диагностика	НОД 22-24 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.88-89	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
Май		
1 неделя	НОД 25-27 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр.90-91	Повторить упражнения в ходьбе и беге, в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге, в бросании малого мяча о стенку.
2 неделя	НОД 28-30 Л.И. Пензулаева «Физ. в д\с» Стр92-93	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
3 неделя	НОД 31-33 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, по кругу, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.

	«Физ. в д\с» Стр.93-94	
4 неделя	НОД 34-36 «Физ. в д\с» Стр.96	

ОО Физическое развитие (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского

ЗАДАЧИ:

отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»
ОО «Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия, походы, общеразвивающих упражнения с предметами, без предметов, сюжетные, игры с элементами спорта), развлечения.	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации, утренняя гимнастика: - классическая; - игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая; - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Проблемные ситуации.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения. Сюжетно-ролевые игры.	Беседа. Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях.

	Имитационные движения. Спортивные праздники. Гимнастика после дневного сна: оздоровительная; коррекционная. Объяснение. Показ.		
--	--	--	--

2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета ДОУ; педагогических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание онлайн «Задачи воспитания ребенка 6-7 лет». 2. Оформление информационного стенда для родителей «Осторожно, дорога!»

	3. Консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста». 4. Папка передвижка «Значение и организация утренней гимнастики в семье».
Октябрь	1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Выставка рисунков и поделок «Осень золотая». 3. Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге». 4. Консультация «Особенности общения с детьми в семье».
Ноябрь	1. Консультация «Права и обязанности родителей». 2. Выставка поделок ко Дню Матери - «Золотые руки мамочки моей». 3. Памятка для родителей: «Индивидуально-личностное развитие старшего дошкольника». 4. Индивидуальные консультации: «Прививаем культурно гигиенические навыки». 5. День матери - утренник.
Декабрь	1. Беседа на тему «Трудные дети». 2. Консультация «Взрослый мир в детских мультфильмах». 3. Консультация на тему «Гимнастика исправит плоскостопие» 4. Семинар «О дружбе в нашей группе». 5. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 6. Новогодний утренник.
Январь	1. Посиделки «Рождественские колядки». 2. Родительское собрание «Особенности речевого развития ребенка». 3. Памятка для родителей «Как помочь ребенку подружиться». 4. Консультация «Злость и жестокость». 5. Консультация для родителей «Особенности общения с детьми в семье».
Февраль	1. Выставка детских рисунков «Наша армия сильная, сильная». 2. «Поздравляем наших пап!» спортивное развлечение, посвященное празднику 23 февраля. 3. Консультация на тему «Уроки вежливости». 4. Рекомендации – буклеты о чтении сказок детям дома. 5. Консультация: «Какие развивающие игры нужны детям». 6. «Празднование Масленицы» – совместный досуг.
Март	1. Фото выставка «Мамочка моя». 2. Тематическая выставка детских работ «Подарок для мамы». 3. Праздник «Нашим любимым мамочкам скажем добрые слова». 4. Консультация: «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей». 5. Папка передвижка «Развитие логического мышления у детей». 6. Праздник, посвященный международному женскому дню – 8 марта.
Апрель	1. Первоапрельское шоу «Веселые вытворяшки»- музыкальное развлечение. 2. «День здоровья»- семейные соревнования. 2. Выставка творческих работ, родителей и детей «День космонавтики». 4. Круглый стол «Что необходимо знать первокласснику!» 5. Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.

Май	1. Родительское собрание «Подведем итоги». 2. Наглядная агитация: «Этот День Победы». 3. «Поклонимся великим тем годам!» - выставка поделок. 4. «9 Мая!»- музыкальное развлечение. 5. Подготовка и проведение Выпускного бала. 6. Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.) 7. Рекомендации родителям будущих первоклассников.
-----	---

2.7 Взаимодействие ДОО с социумом.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. “Социальное партнерство-это приемлемый для социальных субъектов вариант отношений, мера консенсуса их потребностей, интересов, ценностных ориентиров, основанных на принципе социальной справедливости” (П.Н. Третьяков). Кроме того, детский сад выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства “детский сад-семья-социум”, способствующего качественной подготовке ребенка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей и оздоровлению.

Взаимодействие ДОО с социумом включает в себя:

НАИМЕНОВАНИЕ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
Посещение музея, кинотеатра, районной библиотеки, МОУ СОШ №5, экологического центра, спортивной школы.	В течении года согласно плана работы	Воспитатели, Сотрудники организаций
Участие в выставках, конкурсах проводимых в районе	В течение года	Воспитатели ДОО

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Основными принципами сотрудничества являются:

- Установление интересов каждого из партнера.
- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

Условиями эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами выступают:

- Открытость ДОО.
- Установление доверительных и деловых контактов.
- Использование образовательного и творческого потенциала социума.
- Реализация активных форм и методов общения.

Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОО, расширяет спектр возможностей по осуществлению

сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой, продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 1,5. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день.

Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

3.1 Режим дня подготовительной к школе группы «Мальвина»

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часового пребывания детей в детском саду.

**Режим дня
на холодный период года
подготовительной (компенсирующей) к школе группы «Мальвина» (6-7 лет)
МБДОУ ЦРР-ДС № 26 «Солнышко» г. Светлоград
на 2020- 2024 учебный год**

Мероприятия	Время проведения
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.15-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15

Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.40-17.45

**Режим дня
на теплый период
подготовительной (компенсирующей) к школе
группы «Мальвина» (6-7 лет)
МБДОУ ЦРР-ДС № 26 «Солнышко» г. Светлоград
на теплый период 2019-2020уч.г.**

Мероприятия	Время проведения
Приход детей в детский сад, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.15-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	9.30-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Самостоятельная и организованная детская деятельность	15.35-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25-17.45

3.2 Учебный план. Расписание ООД

**Расписание организованной образовательной деятельности
в подготовительной (компенсирующей) к школе группе «Мальвина»
МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» г.Светлоград на 2020-21 уч. год**

Дни недели	Организованная образовательная деятельность
понедельник	1.«Речевое развитие» Развитие речи 9.00-9.30 2.«Художественно- эстетическое развитие» Музыка 10.00-10.30 2-я половина дня 3.«Художественно- эстетическое развитие» Лепка/ аппликация (чередуются) 15.40-16.10
вторник	1.«Познавательное развитие» ФЭМП 9.00-9.30 2.«Физическое развитие»

	Физическая культура (на воздухе) 9.40-10.10 2-я половина дня 3. «Речевое развитие» Развитие речи (лог.) 15.40-16.10
среда	1.«Речевое развитие» Развитие речи (обучение грамоте) 9.00-9.30 2.«Художественно- эстетическое развитие» Музыка 10.10.-10.40 2-я половина дня 3.«Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим 15.40-16.10
четверг	1.«Познавательное развитие» ФЭМП 9.00-9.30 2. «Физическое развитие» Физическая культура 9.40-10.10 3. «Речевое развитие» Развитие речи (лог.) 10.20-10.50
пятница	1.«Художественно- эстетическое» Рисование 9.00-9.30 2. «Физическое развитие» Физическая культура 9.40-10.10 3. «Речевое развитие» Развитие речи (лог.) 10.20-10.50
Всего ООД	15
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
ежедневно	Чтение художественной литературы
1 раз в неделю	Конструктивно-модельная деятельность/прикладное творчество (чередуются)

**Базисный учебный план в подготовительной к школе группе (компенсирующей)
на 2020-21 уч. год**

Возраст детей: 6-7 лет

Продолжительность: ООД- 30 минут, перерыв – 10 минут

Допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 3 ООД

Во второй половине дня – 1 ООД

Образовательные области	Количество занятий в неделю	
	Инвариантная часть	Вариативная часть
Физическая культура в помещении	2	
Физическая культура (на воздухе)	1	

Ознакомление с окружающим миром	1	
Формирование элементарных математических представлений	2	
Развитие речи	4	
Обучение грамоте	1	
Рисование	1	
Аппликация	0,5	
Лепка	0,5	
Музыка	2	
Итого	15	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Чтение художественной литературы	ежедневно	
Конструктивно-модельная деятельность/прикладное творчество (чередуются)	1 раз в неделю	
Региональный компонент	.	проводится в интеграции в образовательных областях

3.3 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения	♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке)	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь

к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

В основе планирования культурно-досуговой деятельности лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка ;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Региональный компонент:

Развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области– спорта спортсменов Ставропольского края.

Продолжать знакомить с традиционными для Ставрополя видами спорта, спортивными– играми (подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка»). Игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Ой, где ж ты была», «Казачьему роду - нет переводу»).

Воспитывать интерес к народным играм России, мира, традиционным для– Ставропольского края, Северного Кавказа спортивным играм, видам спорта и современным подвижным играм.

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми

Месяц, неделя	Лексическая тема
Сентябрь 1-3 недели	День Знаний
Сентябрь 4 неделя	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью
Октябрь 1 неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах
Октябрь 2 неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах
Октябрь, 3 неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме
Октябрь 4 неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету
Ноябрь 1 неделя	Поздняя осень. Грибы, ягоды
Ноябрь 2 неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных
Ноябрь 3 неделя	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме
Ноябрь 4 неделя	Осенние одежда, обувь, головные уборы
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой
Декабрь 2 неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель
Декабрь 3 неделя	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда
Декабрь 4 неделя	Новый год

Январь 1 неделя	У детей зимние каникулы
Январь 2 неделя	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия
Январь 3 неделя	Профессии взрослых. Трудовые действия
Январь 4 неделя	Труд на селе зимой
Февраль 1 неделя	Орудия труда. Инструменты
Февраль 2 неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши
Февраль 3 неделя	Комнатные растения, размножение, уход
Февраль, 4 неделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы
Март 1 неделя	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник
Март 2 неделя	Наша Родина - Россия
Март 3 неделя	Москва – столица России
Март 4 неделя	Наш родной город
Апрель 1 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака
Апрель 2 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского
Апрель 3 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова
Апрель 4 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто
Май 1 неделя	У детей весенние каникулы
Май 2 неделя	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной
Май 3 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина
Май 4 неделя	Скоро в школу. Школьные принадлежности

2.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности).

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

В качестве центров развития выступает: уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; зона для настольно-печатных игр, выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. уголок природы ,спортивный уголок, уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- центр природы;
- центр экспериментирования;
- центр сенсорного и математического развития;
- центр конструктивно-модельной деятельности;
- центр безопасности;
- центр познавательного развития;
- центр патриотического воспитания;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр творческой деятельности;
- центр книги;
- центр физической культуры;
- центр музыкального творчества.

Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
		Познавательное развитие детей
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр науки и природы	1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стеклянные камушки. 8. Пищевые красители. 9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями. 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14.Магниты.

	Центр математического развития	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры . 3. Набор объемных геометрических фигур.
	Центр сенсорики	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки. 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 5. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 6. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
Речевое развитие детей		
Восприятие худож. литры	-Центр книги	1. Стеллаж для книг. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 3. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 6. Магнитофон, флешка с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	Центр речевого развития - «Будем говорить правильно»	1.Полка для пособий. 4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри»), надувные игрушки (воздушные шары). 5. Сюжетные картинки. 6. Настольно-печатные игры. 7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. (формируемая часть): 8.Альбомы и фото с видами достопримечательностей Светлогорода. 10. Карта России 11. Глобус.
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Массажные и ребристые коврики. 4. Обручи.

		5.Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках». 11. Короткие скакалки.
	- Центр сохранения здоровья ребенка	1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности. 2. Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. • Пластилин. • Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, • самоклеящаяся пленка, • старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом. 11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	- Центр конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал(деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5.Небольшие игрушки для обыгрывания построек, фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 7. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 8. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 9. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 10. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями

		разного размера и схемы выполнения построек. 1. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 12. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 13. Игрушки - трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	1. Музыкальные игрушки. 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, трещотка, колокольчики). 3. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, флешка с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры. 8. Вешалка для костюмов. 9. Настольная ширма. 10. Куклы и игрушки для различных видов театра.
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Почта», «Школа», с учетом гендерного воспитания (формируемая часть): «Станция техобслуживания», «Строители», «Салон сотовой связи», «Водители», «ГИБДД», «Спасатели», «Музыканты».
Самообслуживание и бытовой труд	- Центр труда	С учетом гендерного воспитания (формируемая часть): 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький авто слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детский совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.

**ПРИЛОЖЕНИЕ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
подготовительной к школе группы
(6-7 лет)
составленной на основе Федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования
с учетом примерной основной общеобразовательной программы
дошкольного образования и основной образовательной программы
МБДОУ ЦРР-
ДС №26 «Солнышко»**

Срок реализации программы 2020 – 2021 учебный год

Автор:
воспитатель МБДОУ ЦРР-
ДС №26 «солнышко»
Перепелятникова Т.Н.

4 Приложение.

4.1 Региональный компонент программы.

4.2 Список художественной литературы для детей подготовительной группы.

4.3 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы

4.4 Коррекционная работа с детьми с ОНР и ФФН.

4.5 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

4.1. Региональный компонент программы.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; крае)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.
- ознакомление с картой Ставропольского (своего города)

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное	Приобщать детей к истории города Светлограда, Ставропольского

развитие	края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы .

Методическое обеспечение

Региональный компонент представлен научно – методическим пособиями и сборниками:

- Литвинова Р.М.: «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», Ставрополь, 2010 год. Сборник 1, Сборник 2.
- Научно – методический сборник «Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников на материалах региональной программы «Планета детства» Т.Н.Таранова.
- Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. С. 2009.-220с.
- Литвинова Р.М., Пашенко А.Т. Полоролевое воспитание детей в дошкольном учреждении. С. 2006.220с.сб-к2.
- Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М. Линка-Пресс: 2003.
- «Основные направления национальной и региональной политики Ставропольского края» и «Комплексная программа гармонизации межэтнических отношений в Ставропольском крае на 2000-2005 годы». Постановление губернатора СК № 798 от 31.12.99.

Рекомендуемые народные подвижные игры: Подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка»(казачьи). Креативные игры. Игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Ой, где ж тыбыла», «Казачьему роду - нет переводу».

Произведения художественной литературы и картин Ставропольских художников для дошкольников:

Милославская В.Н.- сборник «Радуга», «Осень», Л.Ф.Шубная «Не мешайте спать коту», Г.Н.Пухальская «Бабушкины сказки», «Прощенное воскресенье»,Е.Екимцев «Сиреневый туман», «Ехал дождик на коне»,
«Десять добрых тропок».М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец», «Битва на р. Валерик», «Дорога в Кахетию»; Бондарев С.В. «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая осень», «фонтанДеда»; Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», «Пятигорск», «Гора Бештау». «Хор», «Мальчик в саду», П.М. Гречишкин – «Роза в степи», «Цветущая степь», «Таманский лес», «Маныч», «Домбай»; Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»; «Соколенко А.Е. – Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимнийзакат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнееутро», «Золотая осень», «Лес»; Виды сказок по технологии: народные, казачьи, авторские. Народные: «Озеро Тамбукан-

подарок Хатипары», «Палагиада», «Легенда оЕссентуках», «Легенда о Нарзане»(2 варианта), «Легенда об источнике молодости», «орел», «Горы и нарты», «медовые водопады», «Азалия», «Кольцо- гора», «Мостик», «Дамский каприз». Казачьи сказки: «Оборотень, Митяй – казак, бесстрашный», «Лебедь», «Виноградная лоза», «Огненный змей», «Лихо Одноглазое», «Казак и судьбино», «Суженная». Авторские сказки: Рыбалко С. , Проскурянов А. – «Легенда о коварстве и любви».

Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:

Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальсвыпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского). Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка», «Казачьи песни», «Возвращаясь сохоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик». Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др. Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» Казачьи песни В. Ходарева: «Грушавские казаки», «По Дону гуляет казак молодой» «Песня», «Едут по Берлину», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».

Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.

Песни современных композиторов: В.Кушнарёв «Ставрополь», М.Севрюков «Степь», «Синий платочек», Н.Бутенко «Ставрополье» др.

Перспективное планирование по региональному компоненту

Месяц	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
Сентябрь	«Моя малая Родина». Продолжать знакомить детей с краем, расширять общие культурные и социальные знания детей, формировать представление детей о малой Родине – родном крае, его геральдике, символике.	Беседа с детьми о традициях и обычаях нашего края, о родном крае, о родном крае, о родном крае. Экскурсия по родному краю, о родном крае, о родном крае. Объяснение значения пословиц о малой Родине	«День рождения Ставрополья». П.С. Мочуговича о родном крае, о родном крае, о родном крае. Возникновения, его памятных местах, учить узнавать знакомые места на фотографиях. Закреплять геральдику	Экскурсия в Музей для детей и подростков. Фильм «Традиции и обычаи народов Северного Кавказа»

	Воспитывать патриотические чувства		города, воспитывать любовь к малой	
Ноябрь	«Природа Ставропольского края» Познакомить с богатством и разнообразием природы Ставропольского края. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своём крае. Формировать бережное отношение к природе.	«Мир гор Ставрополья» познакомить дошкольников с названиями гор Ставрополья – Стрижамент, Бештау, Змейка, Кольцо, Машук, Верблюд, Юца, Лысая, Шелудивая, Медовая и др. многообразием полезных ископаемых в горах края, (травертин, песчанник, малахит, гранит, уголь и др.), выявить сходства и различия, месторождения камней через экспозиции ставропольского краеведческого музея им. Г.Н. Прозрителева,	Беседа «Легенды о Ставропольском крае» (с опорой на наглядного материала) Познакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края; формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона, его истории, культуре; воспитывать любовь к родному краю.	Взаимодействие с семьёй Пис. формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; дать представление о родословной. воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. М.В. Усов «Перед дальней дорогой» Описание торжественной минуты прощания ласточек с родным домом. Сходство поведения птиц с поведением людей, покидающих свой дом. Воспитание любви к родному очагу
Декабрь	Беседа «Мой Север-Кавказский регион – многонациональная семья» Дать детям представление о народах, населяющих соседние	Беседа «Национальная одежда народов Северного Кавказа» Познакомить с особенностями национальной одежды народов Кавказа, ее сходством и	«Дом, в котором я живу» Выставка рисунков, макетов, поделок. Как возникли города на Ставрополье» Познакомить детей историей	«Знакомство с историей названий улиц» Познакомить детей историей названий улиц, на которых жили их родители, на которых жили их прадеды, прабабушки. учреждения, именования с названиями.

	территории края. Дать представления об особенностях национальных обычаев, музыки, танцев, одежды, традиций. Воспитывать любовь и уважение к многонациональному народу соседей края.	отличиями у разных народов (на основе иллюстраций)	возникновения городов на Ставрополье, как Ставрополье, были и какими стали, их архитектурой. Дать знания о том, что первыми городами на Ставрополье были: Ставрополь, Георгиевск и Александровск. Рассматривание альбомов, открыток о Ставрополе и презентаций о Ставропольском крае».	
Январь	Беседа «Народные праздники на Ставрополье. Составление рассказов из личного опыта: «Как я праздновал Рождество (Святки, новый год, Крещение и др.).	Чтение произведений детских писателей Ставропольского края и поэтов – Кашпурова И.В., Шубной Л.Ф. и - Екимцева А., Шевченко А.А., Трилисова А.И., Пухальской		Беседы о животных Ставропольского края. Просмотр презентаций о диких животных нашего края.
Февраль	Знакомство с птицами Ставрополья. Просмотр презентаций. М.В. Усов «Дорожка в сугробах» Интересный рассказ - наблюдение за поведением птиц зимой. Призыв угощать бедствующих птиц, устраивать	«Трудовое Ставрополье» Знакомить детей с трудовым Ставропольем. Расширять и углублять знания детей о труде хлеборобов, животноводов. Дать сведения о труде жителей Ставрополья на промышленных	Продолжать знакомить с улицами города, носящими имена защитников Ставрополя и Ставрополья. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества.	Изготовление с детьми и родителями мини альбомов из рисунков и фотографий «Достопримечательности Ставропольского края»

	птички столовые. Воспитание любви к природе. Умение сострадать.	предприятиях. Воспитывать уважение к людям труда		
Март	Пухальская Г.Н. «За ужином» Поучительная сказка – рассказ о бабушке и внуке. Соединение правды жизни с волшебным вымыслом. Мудрость бабушки, прививающей бережное отношение к вещам. Воспитание доброты, уважения, умения видеть и слышать всё, что нас окружает.	Легенды Ставропольског о края. Продолжать знакомить с легендами Ставрополья. Воспитание интереса к истории родного края.	Исаков А. «Былиночка» Волшебная сказка об особенностях природы степной зоны, о невозможности существования растений и животных без воды. Занимательное знакомство с особенностями растений, насекомых и животных Ставропольског о края.	Красная книга птиц Ставрополья- презентация. Беседа. Усов М.В. «Ласточонок» Отношение человека к природе. Дети и природа. Забота о птенце. Счастливый мальчик. Формирование художественного восприятия окружающего мира.
Апрель	Продолжать знакомство с художниками Ставрополья. Называть уже знакомых художников и их картины. Составление альбома иллюстраций Ставропольских художников.	Чтение произведений М.Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина, Л.Н. Толстого на кавказскую тему.	Транспорт нашего города. Добавлять макеты машин в макет города.	Заповедники Ставропольского края. Познакомить детей с различными видами растительность, произрастающий в заповедных местах Ставропольского края, а также с миром животных и насекомых , с назначением «Красной книги» расширять знания о родной природе Ставропольского края.
Май	Дать детям представление о подвиге жителей	Уточнять знания о труде родителей.	Беседа с детьми «Люди каких национальносте	Викторина «Что я знаю о Ставрополье»

	Ставрополя и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совесть. Рассказать о празднике «День Победы»	труд всех горожан приносит пользу жителям всего края и России. Воспитывать любовь к своей семье, своим близким.	й населяют наш край.» Игры народов Кавказа, казахи игры Рассказ воспитателя о «Символике родного края» Рассматривание репродукций картин Ставропольских художников.	
--	--	---	---	--

4.2. Список художественной литературы для детей подготовительной группы.

Русский фольклор. Песенки.

«Лиса рожью шла...»,
«Чигарики-чок-чигарок...»,
«Идет матушка-весна...»,

«Вот пришло и лето красное...»,
«Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»,
«Зима пришла».

Календарные обрядовые песни.

«Коляда! Коляда! А бывает коляда...»,
«Коляда, коляда, ты подай пирога...»,
«Как пошла коляда»,
«Как на Масленой неделе...»,
«Тин-тин-ка!..»,
«Масленица, Масленица».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

А. Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр.), «На лугу»;
М. Волошин. «Осенью»;
С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»;
С. Есенин. «Пороша»;
В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.);
М. Лермонтов. «На севере диком», «Горные вершины» (из Гёте);
Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.);
А. Пушкин. «Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из «Евгения Онегина»);
А. Ремизов. «У лисы бал», «Калечина-малечина»;
П. Соловьева. «Ночь и день»;

Ф. Тютчев. «Весенние воды»;
А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок),
«Что за вечер...» (в сокр.);
С. Черный. «Перед сном», «Волшебник».
В. Берестов. «Дракон»;
А. Введенский. «Песенка о дожде»;
Ю. Владимиров. «Оркестр»;
Н. Заболоцкий. «На реке»;
Н. Матвеева. «Путаница»;
Э. Мошковская. «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида»;
Н. Рубцов. «Про зайца»;
Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»;
И. Токмакова. «Мне грустно...»;
Э. Успенский. «Страшная история», «Память»;
Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»;
Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин».

Проза.

К. Коровин. «Белка» (в сокр.);
А. Куприн. «Слон»;
Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»;
Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).
С. Алексеев. «Первый ночной таран»;
Е. Воробьев. «Обрывок провода»;
М. Зощенко. «Великие путешественники»;
Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», «Русачок-травник»;
Е. Носов. «Тридцать зерен», «Как ворона на крыше заблудилась»;
М. Пришвин. «Курица на столбах»;
А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»;
С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки.

В. Даль. «Старик-годовик»;
П. Ершов. «Конек-Горбунок»;
А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
А. Ремизов. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»;
И. Соколов-Микитов. «Соль земли»;
К. Ушинский. «Слепая лошадь».
К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;
Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»;
К. Паустовский. «Теплый хлеб»;
Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»;
А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»;
А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца;
Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки);
Л. Левин. «Сундук»;
С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Игровой фольклор. Прибаутки:

«Где кисель — тут и сел...»,
«Глупый Иван...»,

«Братцы, братцы!..»,
«Федул, что губы надул?..»,
«Сбил, сколотил — вот колесо...»,
«Ты пирог съел?».

Небылицы.

«Вы послушайте, ребята...»,
«Богат Ермошка».

Сказки и былины.

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок);
«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок);
«Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой;
«Снегурочка» (по народным сюжетам);
«Василиса Прекрасная», «Белая утка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева);
«Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова;
«Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;
«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;
«Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой;
«Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мираПесенки.

«Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака;
«Улитка», молд., обр. И. Токмаковой;
«Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус;
«Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака;
«Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки.

«Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина;
«Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;
«Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М. Туберовского;
«Джек, покоритель великанов», валлийск., пер. К. Чуковского;
«Беляночка и Розочка», нем., пер. Л. Кон; из сказок Ш. Перро:
«Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева,
«Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;
«Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей разных странПоэзия.

Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;
М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа;
Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;
Э. Лир. Лимерики («Жил-был старичок из Гонконга...»; «Жил-был старичок из Винчестера...»; «Жила на горе старушонка...»; «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки.

Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен.
«Бемби» (главы), пер. с нем. Ю. Нагибина;
А. Линдгрэн. «Принцесса, не желавшая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;
М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской;
С. Топелиус. «Три ржанных колоса», пер. со швед. А. Любарской;
Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой;

Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии» (глава «История про день, когда все шло шиворот-навыворот»), пер. с нем. Л. Цывьяна;
М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»;
П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака;
Е. Благинина. «Шинель»;
Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»;
С. Есенин. «Береза»;
С. Маршак. «Тает месяц молодой...»;
Э. Мошковская. «Добежали до вечера»;
В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»;
А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»);
Н. Рубцов. «Про зайца»;
И. Суриков. «Зима»;
П. Соловьева. «Подснежник»;
Ф. Тютчев. «Зима не даром злится»(отрывки)

4.3. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы подготовительной к школе группы(6-7 лет).

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре, мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается методическое издание Верещагиной Н.В. , которое включает в себя 2 раздела:

- мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям;
- мониторинг уровней развития интегративных качеств.

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения. Основная **задача** этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем *наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности...*

Оценка знаний:- 1 балл – ребёнок не ответил

- 2 балла – ребёнок ответил с помощью воспитателя

- 3 балла – ребёнок ответил правильно, самостоятельно.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

4.4. Коррекционная работа с детьми с ОНР и ФФН.

В МДОУ ЦРР – ДС №26 «Солнышко» г.Светлоград функционируют 2 группы для детей с ограниченными возможностями здоровья – общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием. Группы функционируют в 5 дневном режиме с 10 часовым пребыванием детей.

Цель: Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Основные задачи коррекционного обучения.

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи старших дошкольников.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи.

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый

действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

Особенности организации обучения и воспитания детей подготовительной к школе группы с общим недоразвитием речи.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

Формы и средства организации образовательной деятельности.

Учитель-логопед:

- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия,
- индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

фронтальные подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;

экскурсии, наблюдение, экспериментальная деятельность

беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Инструктор по ФИЗО:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ОНР.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов

звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Система общедидактических и специфических принципов в работе с детьми с речевыми нарушениями.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов.

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных

возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа.

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную

4. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования, как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

1. Развитие динамичности восприятия.

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

2. Продуктивность обработки информации.

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

3. Развитие и коррекция высших психических функций.

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

4. Обеспечение мотивации к учению.

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

5. Концентрический.

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и

содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др.

Педагогический коллектив ДОУ представлен воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, методистом, заведующей и другими специалистами.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ОНР.

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.	Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье. Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития. Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи.
Основной	Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых(подгрупповых) коррекционных программах. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение(при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных(коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушением речи	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком(группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых(подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

Преимственность в планировании занятий логопеда и воспитателя.

Важным условием в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования.	4. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая

	выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предвзяв логопедическую работу в этом направлении

4.5 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

ОО «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Плакаты большого формата

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред.

Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., Мозаика-Синтез, 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2015.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2015г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2015.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

ОО «Физическое развитие»

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду-М.: Мозаика-Синтез, 2013

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дополнительный раздел

Краткая презентация адаптированной рабочей программы подготовительной к школе группы «Мальвина» на 2020-2021 уч.г..

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем с СЗД МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» Перепелятнкова Т.Н.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением от 07.12.2017г. , протокол №6/17), комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми

нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева, адаптированной основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка – детского сада №26 «Солнышко» г.Светлоград на 2020-2024г.г..

Рабочая программа подготовительной к школе группы МБДОУ ЦРР-ДС №26 «Солнышко» является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в учреждении. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа строится на основе нормативных документов:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля

2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

12. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада №26 «Солнышко» г.Светлоград (утвержден постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края №576 от 23.04.2018г.

13. Нормативные документы регионального и муниципального уровней.
Срок реализации программы – 2020-2021 уч.год

К окончанию подготовительной группы:

Ребёнок соблюдает элементарные правила гигиены, правила приема пищи; элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения, правила поведения в природе.

Он обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.

Ребёнок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Объединяясь в игре со сверстниками, он владеет способом ролевого поведения, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет игры.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Он называет самые разные предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые не имел возможности видеть.

Ребёнок с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДООУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка). Умеет рассказывать о своем родном городе (поселке, селе). Рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию.

Ребёнок участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности.

Ребёнок с интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг. Называет любимую сказку, читает понравившееся стихотворение. С помощью взрослого драматизирует (инсценирует) небольшие сказки. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Умеет выделять первый звук в слове.

У ребенка развивается крупная и мелкая моторика. Он изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. У ребёнка расширяются знания о конструируемых объектах, формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах.

Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может соблюдать правила

безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать, экспериментировать. У него формируются элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики.

В результате освоения данной Программы формируется личность ребенка, адаптированная к дальнейшему обучению в школе и последующей жизни.

Большое внимание в Рабочей Программе уделяется работе с семьями детей. Важно сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, планируем организовывать совместные праздники и развлечения: «Зимние посиделки», «День защитника Отечества», «Эх, масленица!», «8 Марта», «Неделя спорта» и «Выпускной вечер». И чтобы родители присутствовали на мероприятиях не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Специфика образовательной деятельности заключается в том, что она проходит не только в детском саду, но и в парке, на спортивной площадке, в библиотеке, на выставке и включает обязательное участие родителей. Важно, чтобы ребенок чувствовал заинтересованное отношение родителей. Родители помогают провести экскурсии и целевые прогулки, организовать встречи с интересными людьми, обогатить предметно-развивающую среду.

Кроме того, планируется оказывать посильную консультативную помощь семьям по вопросам образования и воспитания, а также охране здоровья детей.