

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр
развития ребенка - детский сад № 26 «Солнышко» г. Светлоград

Консультация для родителей
«Значимость биоэнергопластики при коррекции речи».

Подготовила:
учитель - логопед
МБДОУ ЦРР-ДС № 26
«Солнышко» г. Светлоград
Гаврилова Г.И.
1 квалификационная категория

г. Светлоград 2024г

Число детей, имеющих речевые нарушения, с каждым годом увеличивается. Поэтому актуален поиск нетрадиционных методов и приёмов в коррекционной работе с детьми. Одним из таких методов является бионергопластика.

Биоэнергопластика - это:

Био – человек, как биологический объект

Энергия – сила, необходимая для выполнения определенной деятельности

Пластика – плавные, гибкие, эмоционально выразительные движения тела, рук.

Бионергопластика – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки. Этот метод предотвращает утомление, поддерживает у детей познавательную активность, способствует развитию кинестетических ощущений органов артикуляции, позволяющих почувствовать различные положения органов артикуляционного аппарата. Применяя этот метод на практике, мы развиваем не только органы артикуляционного аппарата, но и мелкую моторику рук, активизируя отделы мозга, отвечающие за речь.

Одним из главных принципом бионергопластики является сопряжённая работа кистей и пальцев рук с артикуляционным аппаратом. При выполнении упражнений задействуем все артикуляционные отделы: нижнюю челюсть, губы, язык. В момент выполнения артикуляционной упражнения рука показывает, где находится язык, нижняя челюсть или губы. Упражнения выполняем сидя, перед зеркалом, контролируя правильность выполнения.

Лучше начинать выполнять упражнения с нижней челюсти. Эти мышцы короткие, амплитуда их движений мала.

Упражнения рекомендуется начинать с нижней челюсти. «Улыбка-хоботок».

Упражнение для языка «Бегемот» - упражнение сопровождается сжиманием и разжиманием кистей рук.

«Улыбка». Улыбнуться, губы обнажены в улыбке, зубы сомкнуты. Большой вверх, указательный палец под подбородком, образуют угол 90%, остальные пальцы сжаты в кулак.



«Бегемот» - удерживать открытый рот в течении нескольких секунд (от 1 до 10). Затем закрыть рот, удерживая под счёт до 5. Повторить упражнение 4-5 раз. Указательный вверх, большой палец под подбородком, образуют угол 90°, остальные пальцы сжаты в кулак.



«Хоботок». Выработать умение вытягивать губы вперёд и удерживать в таком положении несколько секунд. Указательный и большой палец прижаты к друг другу, остальные пальцы прижаты к ладони.



«Качели» . Рот открыть, поднимать и опускать язык к верхним и нижним зубам. Движения ладони с сомкнутыми пальцами вверх-вниз.



«Часики». Движения языком влево-вправо. Движения рук влево-вправо с сомкнутыми пальцами рук.



«Лошадка» Щёлкаем языком. Движение выполняется медленно с громким щёлканьем пальцев.

«Грибочек». Широкий плоский язык присасывается к нёбу, боковые края язычка прижаты к коренным зубам, уздечка натянута. В это время пальцами рук считаем до 10, разгибая их поочерёдно.

«Чашка». Улыбнуться, открыть рот, чтобы бока язычка были загнуты вверх в виде чашечки (чтобы чай не пролился). Стараться не поддерживать язык нижней губой. Удерживать язык в таком положении под счёт до пяти, потом до десяти. Рука показывает чашку. Другая считает.



У детей со сниженными и нарушенными кинестическими ощущениями метод биоэнергопластики ускорит исправление дефектных звуков, потому что работающие ладони усиливают импульсы, идущие от языка к коре головного мозга.

Использование биоэнергопластики развивает у детей мелкую и артикуляционную моторику, память, внимание, ориентировку в пространстве, навыки самоконтроля, чувство ритма, мышление.