

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр
развития ребенка - детский сад № 26 «Солнышко» г. Светлоград

**Консультация для родителей
подготовительной к школе группы
«Мальвина» компенсирующей
направленности
«Игры, способствующие развитию
фонематического слуха»**

Подготовил:
учитель -логопед
МБДОУ ЦРР-ДС № 26
«Солнышко» г. Светлоград
Гаврилова Г.И.

г. Светлоград, 2019г

У детей многих детей, страдающим общим недоразвитием речи речь невнятна, они заменяют или путают звуки в слогах, что говорит о недоразвитости фонематического слуха. Без умения детей сосредоточиться на звуке не научишься слушать и понимать их. Умение воспринимать и различать звуки называется фонематическим слухом.

Ребёнок не умеет различать звуки, он даже порой не слышит, что говорит их неправильно. Самостоятельно справиться с этой проблемой ребёнок не может, поэтому надо развивать фонематический слух.

Дети, страдающие, фонетико-фонематическим недоразвитием речи не могут научиться различать правильно звуки и слоги, анализировать слоги, делить его на слоги и морфемы. Ребёнок не сможет правильно читать, говорить, интонировать, словарь его остаётся бедным.

Первые шаги для умения развивать фонематический слух надо начинать с умения анализировать слова :

- правильно ставить ударение;
- делить слова на слоги;
- понимать смысл и значение каждого звука в слове;
- выделять согласные и гласные звуки.



На следующем этапе, учим детей, выполнять анализ звукового состава слова. Предлагаю вашему вниманию игры и упражнения, способствующие развитию фонематического слуха.

На первом этапе, развиваем способности детей, узнавать неречевые звуки. Просим детей закрывать глаза и послушать, «Что звучит?» «Кто кричит?». Игра «Найди одинаковый звук». Пластиковые бутылки можно наполнить различными крупами, пуговицами, скрепками и т.п., и потрясти, цель - найти одинаково звучащие звуки.

«Жмурки». Ребёнок должен двигаться на оговорённый звук, колокольчик, хлопки и т.д. В игре «Похлопай», дети повторяют ритм хлопков и пауз разной длины.

На втором этапе, учим детей, различать силу, высоту и тембр голоса, ориентируясь на слова и словосочетания. Игра «Далеко - близко», например: гудит пароход, играет дудочка, мяукает кот. При разыгрывании сказки «Три медведя» - драматизации, дети озвучивают роли то очень низким, то средним по высоте, то высоким голосом.

На третьем этапе дети учатся различать слова, близкие по звуковому составу. Игра «Выбирайка»: дети выбирают слова, близкие по звучанию: киска, миска, мошка; пушка, пышка, мышка. Играя в игру «Исправь ошибки», детям предлагается послушать предложения и исправить ошибки: Сыска упала. Коска пьёт молоко.

На четвёртом этапе дети учатся различать слоги. «Выйди вон». Когда ребёнок услышит другие звуки, нужно хлопнуть: жи-жи-ши-жи.

На пятом этапе дети учатся различать слоги. Дети учатся различать гласные и согласные звуки. Игра «Я тебя узнал!». Взрослый произносят ряд звуков дети, услышав первый звук своего имени, хлопают в ладоши. Играя в игру «Кто звучит?» дети, упражняются в имитации: рычание тигра –р-р-р; жужжание жука – ж,-ж-ж.

На шестом этапе дети учатся делать звуковой анализ слова. Дети учатся отхлопывать количество слогов в слове. Выделять определённый звук в слове и определять его место в слове (начало, середина, конец слова)

