

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка
– детский сад №26 «Солнышко» г. Светлоград

**Педагогическая мастерская
«Скороговорки как одно из средств развития дикции у
дошкольников»**

Подготовила:
воспитатель
МБДОУ ЦРР-ДС
№26 «Солнышко»
К.А. Копиченко

г. Светлоград

Что такое дикция?

Дикция – это правильное произношение звуков и слов, которая складывается из отчетливой и правильной артикуляции и умения управлять тембром и интонацией. Под тембром понимают скорость и окраску речи, замечено, что людям с плохой дикцией свойственна торопливость речи. Интонацией называют умение выделять голосом гласные звуки и ударения.

Как улучшить дикцию ребенку?

Согласно возрастной норме в 5–6 лет ребенок должен хорошо выговаривать все звуки. Увы, сама по себе артикуляция не становится правильной. Над хорошей дикцией необходимо работать, и чем раньше Вы начнете заниматься со своим малышом, тем лучше. С чего начать?

Скороговорка

Если загадки способствуют развитию логического мышления, а поговорки развивают культурно-этическую сторону личности ребёнка, то скороговорка развивает его дикцию и речь.

Скороговорка – один из многочисленных жанров русского фольклора, представленная в разных видах (шуточный, поучительный, для взрослых или детей и пр.) и основанная на специфических сочетаниях звуков, затрудняющих произношение слов.

Согласно словарю В. И. Даля, скороговорка относится к роду складной речи, для которой характерна перестановка и повторение одинаковых букв/слогов, которые трудно выговариваются.

Как правильно работать со скороговорками

Регулярной тренировки требуют не только наши конечности, мозг и другие части тела, но и губы, язык, органы дыхания – нос, гортань и лёгкие. Язык – особенная мышца в организме человека, помогающая ему не только справляться с пережевыванием пищи во рту, но и чётко и быстро произносить звуки, формирующие речь, посредством которой люди общаются между собой.

Чтобы речь ребенка была размеренной и членораздельной, не отягощённой «проглоченными» и плохо произносимыми звуками, разучивайте с ним разные скороговорки. Так, посредством многократного повтора проблемных звукосочетаний ваш малыш сможет:

- выработать правильное произношение;
- научиться управлять собственным голосом;
- улучшить дикцию;
- обогатить словарный запас;
- развить память;
- красиво и чётко доносить свои мысли окружающим его людям.

Скороговорки с шипящими звуками

Скороговорки с шипящими звуками – самые популярные скороговорки для детей на сложные шипящие согласные.

- Скороговорка на букву Ж: Испугались медвежонка Ёж с ежихой и с ежонком, Стриж с стрижихой и стришонком.
- Скороговорка на букву Ч: У четырех черепашек четыре черепашонка.
- Четыре чертенка: Четыре черненьких, чумазеньких чертенка Чертили черными чернилами чертеж.
- Скороговорка на букву Ш: На опушке в избушке Живут старушки-болтушки. У каждой старушки лукошко, В каждом лукошке кошка, Кошки в лукошках шьют старушкам сапожки.
- Сшила Саша: Сшила Саша Сашке шапку, Сашка шапкой шишку сшиб.
- Шла Саша по шоссе: Шла Саша по шоссе и сосала сушку.
- В шалаше: В шалаше шуршит шелками Жёлтый дервиш из Алжира И, жонглируя ножами, Штуку кушает инжира.
- Кукушонок в капюшоне: Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон. Как в капюшоне он смешон!
- Скороговорка на букву Щ: Два щенка, щека к щеке, Щиплют щетку в уголке.

Смешные скороговорки

Простые смешные скороговорки – рифмованные стишки для маленьких детей для развития речи и развлечения.

- Мышка: Мышка залезла под крышку, Чтобы под крышкой сгрызть крошку, Мышке, наверное, крышка – Мышка забыла про кошку!
- Кощей: Тощий немощный Кощей Тащит ящик овощей.
- Сорок сорок: Хитрую сороку поймать морока, А сорок сорок – сорок морок.
- Попугай: Говорил попугай попугаю: Я тебя, попугай, попугаю. Отвечает ему попугай: Попугай, попугай, попугай!
- Карасёнок: Карасёнку раз карась Подарил раскраску. И сказал Карась: «Раскрась, Карасёнок, сказку!» На раскраске Карасёнка – Три весёлых поросёнка: Карасёнок поросят перекрасил в карасят!

Сложные скороговорки

Самые сложные скороговорки для детей. Известные скороговорки для развития дикции, которые нужно попробовать выучить наизусть и произносить без запинки.

- Скороговорка про китайцев: Жили-были три китайца – Як, Як-Цидрак, Як-Цидрак-Цидрон-Цидрони, И еще три китайки – Цыпа, Цыпа-Дрипа, Цыпа-Дрипа-Лампомпони. Поженились Як на Цыпе, Як-Цидрак на Цыпе-

Дрипе,Як-Цидрак-Цидрон-Цидрони на Цыпе-Дрипе-Лампомпони. Вот у них родились дети: у Яка с Цыпой — Шах,у Як-Цидрака с Цыпой-Дрыпой — Шах-Шарах,у Як-Цидрак-Цидрони с Цыпо-Дрыпой-Лампомпони — Шах-Шарах-Шарони.

- Чего нет: Нет абрикоса, кокоса, редиса,Палтуса, уксуса, кваса и риса,Компаса нет, баркаса и троса,Термоса, пресса, индуса-матроса,Баса нет, вкуса, веса и спроса,Нет интереса – нет и вопроса.
- Пир у Киры и Фиры: У Киры и Фиры В квартире был пир:Факир ел зефир и Кефир пил Факир.А Фира и Кира Не пили кефира,Не ели зефира – Кормили факира.
- Ежевика и земляника: Ежели вы не жили возле ежевичника, но ежели вы жили возле земляничника, то значит земляничное варенье вам привычное и вовсе не привычное варенье ежевичное.Ежели вы жили возле ежевичника, то значит, ежевичное варенье вам привычное, и вовсе не привычное варенье земляничное.Но ежели вы жили возле ежевичника, и ежели вы жили возле земляничника и ежели вы времени на лес не пожалели, то значит, преотличное варенье ежевичное,варенье земляничное вы ежедневно ели.

Скороговорки на тренировку «р»

Звук [Р] правильно произносится так: кончик языка поднят к нёбу, а боковые края прижаты к верхним коренным зубам. Воздух резко проходит по середине языка, вынуждая его вибрировать у альвеол (передних верхних зубов). Ниже приведены скороговорки на отработку звука [Р] в сочетании с другими звуками:

- На дворе трава, на траве дрова, не руби дрова на траве двора!
- Прорубь рубили — рыбку ловили.
- Ехал грека через реку, видит грека — в реке рак. Сунул грека руку в реку, рак за руку грека цап.
- Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет.

Конечно, существует множество чистоговорок для тренировки произношения и других звуков, кроме того есть усложненные и специфические варианты: лигурия, шибболет и другие. Для скороговорения можно также использовать даже обычную книгу. Однако все это выходит за рамки данной статьи, направленной на ознакомления со скороговорками для развития речи и дикции. Если вы испытываете серьезные трудности с произнесением определенных звуков, то вам следует обратиться к специалисту, которые вам поставит правильное произношение. В ином случае вы рискуете научиться неверному произношению, которое потом будет очень трудно исправить.

Артикуляция звуков «Ш – Ж»:

- Шар – жар, ваш – важный, шутка – жутко, ширь – жир, жить – шить.
- Жужжит жужелица, жужжит, кружится. Вожжи из кожи в хомут вхожи.

Отработка сочетаний звуков в форме игры:

- Забивайте гвозди: Гбду! Гбдо! Гбдэ! Гбды! Гбда! Гбди! Гбде!
- Имитируйте лошадиный топот: Птку! Птко! Птка! Пткы! Пткэ! Птки!
- Бросайте воображаемые тарелки партнеру: Кчку! Кчко! Кчкэ! Кчка! Кчкы! Кчки!

Упражнения для разминки губ:

«**Рупор**» – необходимо широко открыть рот. Одновременно произносится звук «а».

«**Трубочка**» – максимально вытянуть губы вперед. Одновременно с этим произносится звук «у».

«**Улыбочка**» – необходимо растянуть губы, как будто улыбаясь, не размыкая их.

«**Бублик**» – максимально растянуть губы, произнося звук «о».

Упражнения для разминки языка:

«**Лошадка**» – необходимо дотронуться языком до верхнего неба и потом резко опустить язык с цокающим звуком;

«**Лопатка**» – открыть рот, высунуть язык, достать им до подбородка.

«**Конфетка**» – надо упираться языком поочередно в каждую щеку. Рот закрыт.

«**Маятник**» – необходимо высунуть язык. Тянуться им то вправо, то влево.

«**Иголочка**» – максимально вытянуть язык вперед. Рот открыт.

«**Грибочек**» – дотянуться языком до верхнего неба, так чтобы натянулась уздечка.

«**Индюшок**» – высунуть язык изо рта. Водить им по верхней губе из стороны в сторону. Постепенно увеличивать скорость движения и добавлять голос (на распев произносить разные гласные).

«**Кружечка**» – открыв рот, высунуть язык и свернуть его в форме чашки или кружки.

«**Барабанщик**» – необходимо совершать удары языком по верхним зубам, сопровождая это произнесением звука «д».

Важно! Для максимальной эффективности каждое упражнение необходимо выполнять не менее 2 минут. Чтобы маленьким деткам было интересно многократно повторять одно и то же упражнение, можно использовать стишки, картинки, мелкие игрушки.